بسم الله الرحمن الرحيم

# الرياض

جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة
اليمامة الصحفية

الطبعة الاولى ٩ مساء

٢٨ صفحة

١ ريال

السبت ٢٩ ذو الحجة ١٤٠٥ هـ - ١٤ سبتمبر ١٩٨٥ م - العدد ٦٢٩٢ - السنة الحادية والعشرون

AL RIYADH - 6292 - 21st Year - Saturday - 14 - 9 - 1985



اسعار الرياض في الخارج « ● الكويت : ١٠٠ فلس ● قطر : ريال ● الامارات : درهم ● البحرين : ١٠٠ فلس ● العراق : ١٠٠ فلس ● تونس : ١٥٠ مليما ● الجزائر : دينار ● المغرب : درهم بقية الدول الافريقية «ما يعادل درهم مغربي» ● اليمن : ريال ● الأردن : ١٠٠ فلس ● السودان : ١٠٠ مليم ● سوريا : ليرة ● لبنان : ليرة ● بريطانيا : ٤٠ بنسا ● فرنسا : ٣ فرنكات ● بقية دول السوق المشتركة «ما يعادل ٤ فرنكات فرنسية» ● امريكا : دولار. » الاشتراك السنوى ٤٥٠ ريال

# نجحت مهمة لجنة المصالحة العربية

# لقاء سوري . عراقي . اردني يعقد في المملكة قريبا

## ● مزالي يشيد بحكمة وحنكة سمو الامير عبدالله ●

**قرطاج، بغداد/ وكالات الانباء:**

نجحت لجنة المصالحة العربية في ترتيب لقاء سوري - عراقي - اردني - سيعقد في وقت لاحق في المملكة العربية السعودية.

ووصف السيد محمد مزالي رئيس وزراء تونس عضو اللجنة في تصريح له عقب لقائه امس مع الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة نتائج مباحثات لجنة تنقية الاجواء العربية مع المسؤولين في سوريا والعراق والاردن بانها ايجابية.

وقال ان الاطراف الثلاثة اتفقت على الاجتماع في وقت لاحق بالملكة العربية السعودية.

واشاد السيد مزالي في تصريحه بحكمة وحنكة سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز في نجاح مهمة اللجنة.. وقال ان ممثلي الاطراف الثلاثة سيجتمعون بالملكة العربية السعودية باشراف سمو الامير عبدالله والسيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية.

واكد السيد مزالي على ان نتائج جولة اللجنة مفيدة سواء بالنسبة لتونس في علاقاتها مع شقيقاتها او بالنسبة لقضية الامة العربية الكبرى المتمثلة في تجاوز التناقضات وتوحيد الصفوف.

واشار الى انه ابلغ الرئيس التونسي نتائج المهمة التي قام بها بمعية سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز في نطاق قرارات قمة الدار البيضاء الاستثنائية بهدف تحسين العلاقات بين سوريا والاردن من جهة وبين سوريا والعراق من جهة اخرى.

«التتمة صفحة ٢١»



## اعضاء «المساعي الاسلامية» يزورون المسجد النبوي

**جدة/ واس:**

توجه الى المدينة المنورة صباح امس فخامة الرئيس القامبي رئيس لجنة المساعي الاسلامية الحميدة داود غاوارا يرافقه كل من فخامة الرئيس البنغلاديشي حسين محمد ارشاد ورئيس وزراء ماليزيا محاضير محمد والامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي شريف الدين بيرزاده ورئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات ووزير خارجية تركيا وحيد خلف اغلو ووزير خارجية السنغال ابراهيم فال ووزير خارجية غينيا فلسيت توري الذين يزورون المملكة حاليا للمشاركة في اجتماعات لجنة المساعي الاسلامية الحميدة التي بدأت اول من امس في جدة.

(التتمة صفحة ٢١)

## مساجد الضفة تحولت الى ثكنات عسكرية

# جندي صهيوني حاقد يفتح النار على حافلة عربية ويصيب ٥ من ركابها

**القدس المحتلة، عمان/ وكالات الانباء:**

حولت قوات الاحتلال الصهيونية امس المساجد الكبيرة في مختلف مدن الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين الى ثكنات عسكرية واقامت الحواجز المسلحة عند مداخلها لتفتيش المصلين كما قصرت الوصول اليها في مدخل واحد فقط تحسبا لوقوع التظاهرات.

وقالت مصادر عربية ان مناطق المساجد اصبحت ثكنات عسكرية تعج بجنود وآليات العدو.

وكان جندي صهيوني حاقد فتح نيران رشاشة على حافلة عربية في القدس المحتلة ليلة قبل الماضية على الطريق المؤدية الى رام الله واصاب خمسة من الركاب بجروح خطيرة.

وزعمت سلطات الاحتلال في تبريرها للجريمة ان الجندي فتح النيران بعد ان اعتقد في وجود هجوم نتيجة قيام احد ركاب الحافلة بالقاء زجاجة فارغة من النافذة!

وقد نقل المصابون على الفور الى احد مستشفيات القدس.

وزعمت سلطات العدو ان الجندي المجرم اوقف للتحقيق.

وقد اثارت هذه الجريمة غضب المواطنين العرب الذين ردوا برشق حافلة للعدو بالحجارة وهي تسير الليلة قبل الماضية على الطريق الذي يربط بين القدس ورام الله واصابوا ٥ من ركابها.

وذكر راديو العدو ان المواطنين العرب رشقوا السيارة الاسرائيلية بعد ساعتين من الهجوم الغادر على الحافلة العربية.

واضاف الراديو انه وقع حادث آخر في نفس المنطقة حيث تعرضت سيارة اسرائيلية للرجم بالحجارة مما ادى الى تحطيم نوافذها واصابة عدة اشخاص بجروح.

في غزة، سمحت قوات الاحتلال الصهيونية امس باعادة فتح ٥٠ متجرا في المدينة الفلسطينية.

وذكر مصدر احتلالي ان امر اغلاق هذه المتاجر قد استمر سريانه بالرغم من رفع حظر التجول الذي فرض في مدينة غزة بعد

(التتمة صفحة ٢١)

# مؤتمر وطني لبناني في دمشق قريبا وحبيقة يعود اليها للمرة الثانية

**بيروت/ وكالات الانباء:**

اجرى الرئيس اللبناني امين الجميل اتصالا هاتفيا مع الرئيس السوري حافظ الاسد وعرض معه تطورات الاحداث على الساحة اللبنانية ونتائج اللقاءات اللبنانية السورية، فيما اعلن ان مؤتمرا وطنيا لبنانيا سيعقد في دمشق قريبا.

وفي غضون ذلك، واصلت المقاومة الوطنية في الجنوب عملياتها البطولية ضد قوات الاحتلال وعملائها.

فقد اعلن ايلي حبيقة قائد (القوات اللبنانية) الكتائبية ان مؤتمرا وطنيا لبنانيا سيعقد قريبا في دمشق بين المسلمين والمسيحيين دون ان يكشف النقاب عن موعد انعقاد هذا المؤتمر..

وقد زار حبيقة اول من امس اهدن في شمال لبنان واطلع الرئيس اللبناني الاسبق سليمان فرنجية على نتائج زيارته الرسمية التي قام بها يوم الاثنين الماضي الى دمشق والتي تميزت باستئناف العلاقات بين سوريا والميليشيات الكتائبية بعد قطيعة استمرت ٧ سنوات.

واوضح قائد (القوات اللبنانية) ان الاعداد لهذا المؤتمر يجري الان وانه من

«التتمة صفحة ٢١»

## صفقة طائرات هليكوبتر امريكية الى العراق

**واشنطن/ رويتر:**

ذكرت صحيفة (واشنطن بوست) هنا امس ان العراق قد بدأ يتسلم طائرات هليكوبتر امريكية الصنع وهو الامر الذي يقول عنه بعض المنتقدين انه قد يخل بالحظر الذي تفرضه حكومة الرئيس ريغان على توريد اسلحة للبلدين المتحاربين العراق وايران.

ويتفاوض العراق منذ عامين بشأن هذه الصفقة. وقالت حكومة الرئيس ريغان ان الصفقة لاتخل بالحظر الامريكي المفروض على العراق لتوريد اسلحة لأن طائرات الهليكوبتر مدنية.

«التتمة صفحة ٢١»

## الامير نايف يفتتح غرفة عمليات شرطة جدة اليوم

**جدة/ فهد السليماني، و.ا.س:**

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير نايف ابن عبدالعزيز وزير الداخلية صباح اليوم احدى غرف عمليات شرطة جدة بالمديرية العامة لشرطة منطقة مكة المكرمة وكذلك مركز المعلومات لشرطة المنطقة.

ويتم عن طريق غرفة العمليات المتابعة والمراقبة الدقيقة والسيطرة الكاملة على الدوريات العاملة في الميدان ومتابعتها منذ تحركها.

اما مركز المعلومات فيشتمل على احد عشر قسما من بينها مكتبة تحتوي على العديد من المعارف المختلفة مع التركيز على الكتب التي تتحدث عن التشريع الجنائي والجنايات لعدد من المؤلفين.

وسيكون في استقبال سموه الفريق اول عبدالله آل الشيخ مدير الامن العام واللواء فيصل الحارثي واللواء صالح فاضل مدير شرطة جدة وعدد من المسئولين العسكريين بالمنطقة.

## اجتماعات وكلاء وزارات الداخلية تبدأ اليوم

# موضوعات أمنية مهمة أمام مؤتمر وزراء داخلية «التعاون»

**كتب/ فهد السليماني:**

تبدأ صباح اليوم (السبت) اجتماعات اللجان التحضيرية على مستوى وكلاء وزارات الداخلية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية تمهيدا للمؤتمر الرابع لوزراء الداخلية بدول المجلس الذي ينعقد يوم الثلاثاء القادم.

وسيبحث الوزراء عددا من المواضيع الامنية المهمة المتعلقة بدول المجلس منها تنقلات ابناء الدول الست بالاضافة الى مناقشة توحيد جواز السفر والاجراءات الخاصة بالتنقل بين دول المجلس.

كما سيتم خلال المؤتمر اقرار توصيات الاجتماعات التي عقدت مؤخرا مثل اجتماع مديري الهجرة والجوازات والجنسية بدول المجلس الذي تم خلاله مناقشة تنقل المواطنين الخليجيين وكذلك اجتماع مسؤولي الحاسب الآلي بوزارات الداخلية لمناقشة تسهيل الاجراءات للدخول والخروج لدول المجلس وتوحيد بطاقات الدخول والخروج.. وتوحيد انظمة الحاسب الآلي وبرامج التدريب وتبادل الخبرات في هذا المجال.

## الخرطوم: نميرى لايزال في مصر

**الخرطوم/ رويتر:**

نفى مسؤول سوداني امس تقارير تفيد بان الرئيس المخلوع جعفر نميرى قد غادر منفاه في القاهرة في الآونة الاخيرة في رحلة سرية الى باريس للعلاج.

وقال مسؤول بالسفارة الفرنسية في العاصمة المصرية ان نميرى لم يسافر الى باريس.

ونسبت وكالة السودان للانباء الى مصدر حكومي مسؤول قوله ان نميرى مازال في منفاه بالقاهرة.

وكانت الصحف الحكومية في الخرطوم ذكرت الاسبوع الماضي ان نميرى قد توجه الى باريس وان المدعي العام السيد عمر عبدالعاطي ينوي الاستعانة بالبوليس الدولي لضمان اعادة نميرى الى السودان.

«التتمة صفحة ٢١»

## «صوت امريكا» من «اسرائيل»!

**عمان/ ق. ن. ا:**

ذكرت الانباء الواردة من الارض المحتلة انه تقرر اقامة محطة ارسال ذات قوة عالية في البث لراديو (صوت امريكا) في منطقة /وادي عربه/ بين البحر الميت وميناء ايلات جنوبي فلسطين المحتلة.

وتبلغ تكاليف انشاء هذه المحطة مائة مليون دولار وسيتم تسليمها الى راديو (صوت امريكا) عقب انجازها على اساس الاستئجار لمدة عشر سنوات.

ومن جهة اخرى تفيد انباء الارض المحتلة ان مرتزقة اجانب بينهم اسرائيليون يساعدون الحركة المناهضة للنظام الحاكم في موزمبيق.

فقد ذكر تقرير مترجم عن صحيفة

«التتمة صفحة ٢١»

## كلمة الرياض

# الأمير عبدالله ووئام المشرق العربي

الرجل الذي انطلق من -بيت العرب- استطاع بلباقته ومتانة صداقاته أن يؤكد بأن ذلك البيت مازال مفتوحاً لاستيعاب العرب ولطرح حوارهم والتقاء وجهات نظرهم..

فالأمير عبدالله بن عبدالعزيز بعلاقاته الشخصية وأهمية بلاده السياسية والحيادية استطاع عبر مداولات لجنة المصالحة العربية أن يجد تجاوبا يتجه نحو الايجابية في كل من عمان ودمشق وبغداد.. حيث حملت تصريحات السيد محمد مزالي يوم أمس عقب مقابلته للرئيس التونسي الحبيب بورقيبة انباء مطمئنة أكدت بأن ممثلين للعواصم العربية الثلاث سوف يجتمعون في وقت لاحق بالمملكة باشراف سمو الأمير عبدالله بن عبدالعزيز والشاذلي القليبي..

وهكذا ينتهي مشوار الرحلات السريعة في مهمة المصالحة بين اطراف الخلاف في وجهات النظر داخل المشرق العربي لنأمل مجددا أن يجد المغرب العربي الكبير نفس النهاية الايجابية المشجعة على طرح آمال تحقيق التضامن والالتقاء على صعيد مصلحة واحدة..

ان كثيرا من المواطنين العرب عندما استقبلوا اخبار تكوين لجان المصالحة من دول مؤتمر الدار البيضاء لم يذهبوا الى بعيد حين توقعوا ان تنتهي الامور الى تجميع جزئي متلاحق يجعل ما يستجد من خلافات وصراعات اكثر وسيلة كافية كي ينسى الناس انهم ينتظرون نتيجة مصالحة ما..

ما حدث.. على لسان السيد مزالي..

(التتمة صفحة ٢١)

# الامير فيصل بن فهد يترأس المهرجان الثقافي لشباب دول مجلس التعاون في اليابان

## سموه يلتقي كبار المسؤولين في اليابان ويتناول في كلمة الافتتاح الجذور التاريخية لثقافة وتراث المنطقة

**الرياض/ واس:**

يترأس صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب المهرجان الثقافي الاول لشباب مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذي سيعقد في اليابان خلال الفترة من ٥ الى ١٢ من شهر محرم القادم.

وسيلقي سموه كلمة في حفل الافتتاح يتناول فيها الجذور التاريخية لثقافة وتراث منطقة الخليج والابعاد الثقافية لاقامة المهرجان الثقافي الخليجي في اليابان..

وقد تم ترشيح سموه لرئاسة المهرجان من قبل اصحاب السمو والمعالي وزراء الشباب والرياضة في دول المجلس.

وسيقوم سموه برعاية النشاطات والفعاليات التي تقدم خلال المهرجان كما سيلتقي سموه خلال الزيارة مع امبراطور اليابان وولي العهد ورئيس الوزراء ووزير الخارجية.

ويشتمل المهرجان الثقافي لدول الخليج العربية الذي تشرف على اعداده الامانة العامة لمجلس التعاون وسفراء دول المنطقة في اليابان على برنامج حافل من المحاضرات والعروض الشعبية واقامة معارض الكتب والادوات الشعبية والتراثية في المنطقة.

وينقسم برنامج المهرجان الذي تشارك فيه جميع دول مجلس التعاون الست على فترتين وهي الفترة الصباحية وتبدأ من الساعة الثامنة حتى الساعة الثانية عشرة ويتم فيها زيارة بعض المؤسسات والمصانع والمعارض والمتاحف والانشطة الشبابية في اليابان كما سيتم في نفس الوقت القاء محاضرات في بعض الجامعات اليابانية من قبل اساتذة من دول مجلس التعاون واليابان.

● الامير فيصل بن فهد

ويشارك في هذه المحاضرات من دول المجلس كل من الدكتور محمد غانم الرميحي وسيتحدث عن التغير الاقتصادي والاجتماعي في دول مجلس التعاون والدكتور محمد جابر الانصاري وسيتحدث عن السمات الثقافية المميزة لدول مجلس التعاون والدكتور عبد العزيز الفايز وسيتحدث عن مجلس التعاون بعد خمس سنوات من تأسيسه.

اما الفترة المسائية فستخصص للبرامج الفنية الشعبية التي سيقدمها شباب مجلس التعاون على احد المسارح الكبرى في طوكيو.

وتشتمل عروض الفرق الشعبية على نماذج من الفن الشعبي العريق في منطقة الخليج والجزيرة العربية وستقدم كل دولة عرضا واحدا في حفل الافتتاح وعرضين يوميا طوال انعقاد المهرجان.

وسيقدم وفد دولة الامارات العربية المتحدة عروضا في فنون الليوه وعياله ونوبان والدوبلان كما سيقدم وفد دولة البحرين عروضا في فنون دق الحب والطرب والسمرة والفريسة والحصاد كما سيقدم وفد المملكة العربية السعودية عروضا في فنون رقصة السيف والعرضة والمزمار والسمسمية والمزاوى ودق الحب كما سيقدم وفد سلطنة عمان عروضا في فنون البحار والطنبورة والرزحة والبرعة والليوة والمديمى كما سيقدم وفد دولة قطر عروضا في فنون والسامري والليوه والعرضة والطنبورة فيما سيقدم وفد دولة الكويت ايقاعات شعبية وعروضات القادرى والحاملى والصوت والفريسني والبحرى والعرضة.

وتقدم هذه العروض مساء على فترتين من الساعة الواحدة وحتى الساعة الثالثة ومن الساعة الرابعة الى الساعة السادسة.

وتفتح في نفس الوقت امام الجمهور الياباني ابواب معرض الكتاب الخليجي والذي يحتوى على مختارات من اصدارات الادباء والمفكرين والعلماء بدول مجلس التعاون كما يفتح امام الجمهور معرض التراث الذى تعرض فيه نماذج من الادوات والوسائل القديمة المستعملة بالمنطقة في السابق والتي تمثل رصد الحقبة من تاريخ الحياة الاجتماعية بها.

كما يقام في نطاق المهرجان معرض الصور والفنون التشكيلية وتعرض فيه بعض اللوحات التشكيلية لبعض فناني دول المنطقة وصورا عن معالم النهضة والانجازات الحضارية التي تعم دول المجلس.. كما تعكس بعض الجوانب التاريخية والاجتماعية لهذه الدول.

وستعرض خلال انعقاد المهرجان بعض الافلام الاعلامية عن دول المجلس والتي ستبرز جوانب مضيئة عن مسيرة الانجاز.. كما ستوزع بعض الكتب التي ترصد تطور المنطقة في ظل التعاون والتنسيق القائم بين دول المجلس منهاكتاب مشترك لجميع دول المجلس يشتمل على صور ومعلومات مركزة عن كل دولة.

وعلى الصعيد الاعلامى للفت الانتظار الى المهرجان والدعوة الى حضوره فقد تم توزيع ١٦ الف دعوة لحضور حفل الافتتاح كما تم طباعة وتوزيع ٦٠ الف ملصق بوستر في مختلف انحاء العاصمة اليابانية للتوعية باهداف وبرامج المهرجان كما جرى الاعلان في اربع صحف يابانية لتحقيق نفس الغرض.

وفي نطاق الحرص على تغطية فعاليات المهرجان فقد شكل جهاز تلفزيون الخليج فريق عمل لتغطية المناسبة يتكون من عدد من المذيعين والفنيين الذين سيقومون باعداد رسالة يومية تذاع في كافة محطات دول المجلس.. كما اعدت وكالة انباء الخليج استعدادات طيبة لنقل احداث المهرجان وكافة فعالياته بالصورة المأمولة.

# نائب رئيس تعليم البنات يختتم زيارته لوادي الدواسر

**وادي الدواسر/ مكتب الرياض/ ناصر الحمدان**

اختتم نائب الرئيس العام لتعليم البنات الدكتور عبدالله عبدالرحمن الرشيد زيارته التفقدية لكل من وادي الدواسر والسليل.. وذلك بعد ان قام بجولة شملت مرافق تعليم البنات والمعالم البارزة بها.

وقد كان للرياض لقاء سريع مع مدير تعليم البنات بوادي الدواسر الاستاذ عبدالعزيز القنام والذي تحدث من خلاله عن زيارة الدكتور الرشيد ومدى الايجابية التي تخللت هذه الزيارة فقال، بان سعادته قد اولى عناية خاصة بتلبية احتياجات المنطقة وبالذات في مسألة انشاء مقر نموذجي متكامل لادارة تعليم البنات بوادي الدواسر ليواكب التطور المثير والنقلة المجيدة في التطور المزدهر الذي يشهده قطاع تعليم الفتاة في المنطقة.. بالاضافة الى تلبية احتياجات المنطقة العاجلة مثل التوسع في انشاء المزيد من المباني الحكومية المدرسية للاراضي التي تمتلكها الادارة بانحاء متفرقة من وادي الدواسر والسليل.

ومن جهة اخرى ذكر القنام بان معالي الدكتور الرشيد قد ابدى تفهمه الواضح بضرورة افتتاح معهد للمعلمات بالسليل وذلك بتحويل الصف الاول الثانوي الحالي بثانوية السليل للبنات الى معهد للمعلمات. وابدى حرصه بان يكون ذلك اعتبارا من العام الدراسي الحالي.

وكان معالي الدكتور الرشيد والوفد المرافق له قد قام يوم الخميس بالتوجه لمدينة السليل حيث قام بزيارة شاملة لكافة مدارس البنات بها. كما قام ايضا بجولة شملت الفاو ومشروعي «نادك» وانماء الزراعيين. كما زار موقع السليل العسكري وسلاح الحدود بها. وقد كان لما شاهده مثار الاعجاب في نفسه حيث تمنى التقدم والازدهار في المنطقة.

# اجتماع في امارة الهياثم للاعداد لاسبوع النظافة

**الخرج/ مكتب الرياض: عبدالرحمن المقرن:**

عقد اجتماع في امارة الهياثم برئاسة امير الهياثم بمناسبة الاستعداد لاسبوع النظافة الذي يبدأ يوم ١٤٠٦/١/٧ حضره رئيس بلدية الهياثم راشد القحطاني ومندوب عن ادارة التعليم من البنين والبنات ومندوب عن مستوصف الهياثم ومندوب عن المكتب الزراعي. وانتهى الاجتماع الى القرارات الاتية:

- توعية المواطنين باهمية النظافة وتوزيع النشرات التوجيهية ووضع الملصقات التي تحث على النظافة في احياء البلدة.
- تعيين سيارة متنقلة بمكبر صوت من خلال ذلك يتم اذاعة بعض التوجيهات والارشادات.
- تكليف القسم الصحي بالبلدة برش المدينة والقرى التابعة لها والمزارع بصفة دورية بالرذاذ والضباب.
- اعداد كمية من الاكياس والمطهرات والمكانس لتوزيعها على المنازل.
- العمل على مكافحة الكلاب الضالة وابادتها بواسطة سموم الاستركنين وعمل حملات مكثفة لذلك.
- تقوم البلدية بمراقبة المحلات والتفتيش عليها ومراقبة مزارع الدواجن لمنع تكاثر الذباب والروائح الكريهة وتضرر المواطنين منها.

والجدير بالذكر ان البلدية تقوم باستمرار بالعمل على نظافة المدينة وشوارعها واحيائها.

صرح بذلك (للرياض) الاستاذ راشد محمد القحطاني رئيس البلدية واضاف قائلا: ان البلدية تقوم بالاعداد بمتطلبات هذا الاسبوع لكي تكون المدينة على احسن صورة من النظافة والجمال وتسعى البلدية باستمرار وتبذل كل وسعها من اجل نظافة المدينة.

# ١٩٣ طالبا يبدأون الدراسة ببرامج في صيانة الطائرات والاتصالات بـ «السعودية»

**جدة ـ مكتب الرياض ـ صالح الرويس:**

ذكر الاستاذ اسعد بن سفره مدير التوظيف بجدة ان (١٩٣) طالبا من الشباب السعودى من حملة الثانوية العامة القسم العلمي للقبولين ببرامج التدريب الفني التي تنظمها الخطوط السعودية في مجال صيانة الطائرات والاتصالات سيبدأون دراستهم بجدة بعد ان انتهت اجراءات قبولهم ونجحوا في اجتياز الامتحانات التحريرية والمقابلة الشخصية والكشف الطبي.

واضاف ان هذين البرنامجين وتنظمها الخطوط السعودية هما جزء من البرامج العديدة التي تنفذها السعودية للشباب السعودى في مختلف المجالات الفنية مثل الدورات الخاصة بالحاسب الآلي وهندسة الكمبيوتر والاتصالات والهندسة الالكترونية وتدريب الطيارين والمضيفين والمهندسين الجويين وغيرها من الدورات.

الجدير بالذكر ان هذه البرامج تشهد اقبالا رائعا من قبل الشباب السعودى حيث يوجد الآن اكثر من (١٫٥٠٠) طالب سعودى يتلقون دورات تدريبية في كافة المجالات الفنية.

وقد بلغ عدد الطلاب المقبولين ببرنامج صيانة الطائرات (١٦٤). طالبا وسوف يتلقون دورة محلية مكثفة في اللغة الانجليزية وبعض المواد العلمية لمدة ستة اشهر يتم بعد ذلك ابتعاثهم الى امريكا لمدة تتراوح مابين (١٨ ـ ٢٤) شهرا للتخصص الفني. اما بالنسبة لمتدربي دورة الاتصالات فقد بلغ عددهم (٢٩) طالبا وسيتلقون دراستهم داخل المملكة.

### تقرير عن نشاطات وكالة الوزارة لشئون العمل لعام ١٤٠٤هـ

# توظيف ١٤٢٩٢ عاملا وزيادة اعداد الطلاب الموظفين خلال الصيف

## الغاء تراخيص بعض مكاتب الاستقدام وتقييم مهارات العمال السعوديين

### دراسة اوضاع التوظيف في شركات الكهرباء والبنوك ومعرفة مدى استقرار العمالة

**كتب/ سعد الهويمل:**

**بلغ عدد طالبي العمل الذين تم تشغيلهم في مختلف مناطق العمل بواسطة مكاتب العمل خلال عام ١٤٠٤هـ (١٤٢٩٢) عاملا بزيادة قدرها ٣٨٪ عمن تم توظيفهم في العام الذي قبله.**



● محمد الفايز ● احمد اليحيى

وذكر تقرير صدر عن انجازات وكالة الوزارة لشئون العمل بان اقسام التوظيف بمكاتب العمل تقوم باعمال التوظيف في المناطق التابعة لها والعمل على تذليل الصعاب التي تواجه توظيف العمالة الوطنية لدى المؤسسات والشركات الخاصة العاملة بالمملكة بتوجيه العمالة المسجلة لديها لشغل الوظائف الشاغرة في اطار الموازنة بين كفاءة وقدرات العامل واحتياجات صاحب العمل وتقوم اقسام التوظيف باستقبال طالبي العمل وتسجيل البيانات الخاصة بهم في بطاقات خاصة اعدت مسبقا لهذا الغرض وكذا تقوم بتسجيل الوظائف الشاغرة لدى اصحاب الاعمال ومن ثم احالة طالبي العمل الى اصحاب العمل لتوظيفهم في الاماكن التي تتلاءم مع كفاءتهم وقدراتهم. وفي مجال تشغيل الطلبة خلال العطل الصيفية ذكر التقرير بانه مايزال برنامج توظيف الطلبة في العطل الصيفية يسير قدما كما هو مخطط له سابقا حيث تم تشغيل (١٤٦٩١) طالبا في عام ١٤٠٤هـ اي بزيادة تصل الى ٨٪ عن الذين تم تشغيلهم في العام السابق ومن المأمول تحسين هذه النسبة مستقبلا لما لعمل الشباب من الاثر الطيب في توسيع مداركهم وتفتيح عقولهم على واقع الحياة العملية واكسابهم المهارات اللازمة لمواجهة متطلبات هذه الحياة بما يعود عليهم وعلى وطنهم بالخير والفائدة.

وفي مجال تقييم المهارات قامت ادارة الوكالة بالاشراف على اعمال مكاتب العمل فيما يختص بتقييم مهارات العمال السعوديين ومنح من يستحق منهم شهادات مهنية بعد فحصهم لتحديد مستوى مهاراتهم في المهن التي يزاولونها بهدف مساعدتهم في الحصول على وظائف مناسبة في الشركات والمؤسسات العاملة في القطاع الخاص او الجهات الحكومية التي تهيىء لهم الحصول على ترقية في وظائفهم

وقد تم توحيد نماذج شهادات الفحص المهني في مختلف مكاتب العمل والتي يوشر في منحها بصورتها الجديدة لطالبيها بعد احالتهم للجهات المختصة لفحصهم مهنيا وتحديد الدرجة المناسبة لهم من بين اربع درجات مختلفة لهذا الفحص ـ الاولى ـ الثانية ـ والثالثة للمساعدين البالغ عددهم من منح لهم شهادات (٩٠١) مواطنا خلال علم ١٤٠٤هـ من اصل (٩٢١) مواطنا تم احالتهم للفحص المهني كما ان مراكز التدريب المهني والاعداد المهني تتعاون مع مكاتب العمل في هذا المجال. اما في مجال استخدام الاجانب فقد اشرفت الادارة على اعمال استخدام العمال الاجانب من حيث منح وتجديد رخص عملهم ونقل خدماتهم من مستخدم لآخر او تغيير مهنهم او اعارتهم ضمن شروط محددة كما تقوم الادارة بدراسة المشكلات التي تواجه مكاتب العمل وتوجههم الى انسب الحلول.

وقد بلغ اجمالي الرخص الممنوحة للعمال الاجانب خلال عام ١٤٠٤هـ (٧٥٣٥٤٥) رخصة بالاضافة الى (١٦٨٦٨٦) عاملا تم نقل خدماتهم من مستخدم لآخر كما وقد تم اعارة (١٤١٠) عاملا لمستخدمين آخرين.

اما في مجال مكاتب الاستقدام الاهلية فقد قامت الوكالة بعمل مسح شامل لمكاتب الاستقدام الاهلية لمعرفة الوضع الحالي الذي هي عليه والصعوبات التي تقابلها

وقد تم خلال عام ١٤٠٤هـ الغاء تراخيص عدد من هذه المكاتب لعدم ممارستها العمل وبقى منها (٥٣) مكتبا تزاول نشاطها في التوسط لاستقدام العمالة الاجنبية وتقديم خدمات عمالية للاهالي الذين لا تمكنهم اعمالهم من استقدام العمال بالاضافة الى ان الادارة تتابع باهتمام الافراد والمنشآت التي تزاول الاستقدام دون الترخيص لها بذلك وتتخذ بشأنها الاجراءات اللازمة بالتعاون مع الادارة المركزية لتفتيش العمل كما وقد تم رفع مرئيات هذه الادارة الى مكتب الاستقدام بوزارة الداخلية بخصوص استقدام العمالة الاهلية بعد دراسة الطلبات المقدمة منها بهذا الخصوص وفق التعليمات الخاصة بهذه المكاتب. اما في مجال البحوث والدراسات

فقد تم خلال علم ١٤٠٤هـ عمل دراسة عن اوضاع التوظيف بشركات الكهرباء وانتاج الاسمنت وبناء عليها سيتم وضع خطة محددة لزيادة وتحسين نسبة العمالة الوطنية وصولا الى النسبة المنصوص عليها في النظام كما تم وضع برنامج زمني بعد الدراسة التي تمت عن اوضاع التوظيف هذه البنوك لرفع نسبة العمالة الوطنية لديهم والتقارير الواردة منهم بهذا الخصوص تبشر بخير كما قامت الادارة بالتعاون مع ادارة الاحصاء والبحوث بعمل بحث حول معرفة مدى لاستقرار العمالة الوطنية في منشآت القطاع الخاص.

وقد صمم الاستبيان بهذا الخصوص وتم توزيعه على مكاتب العمل لتعبئته من قبل طالب العمل بالاضافة الى ما تقوم به الادارة بالتعاون مع ادارة الاحصاء والبحوث بدراسة بعض النماذج الخاصة بخدمات التوظيف واعمال اقسام القوى العاملة لمكاتب العمل لتطويرها لمسايرة الاوضاع الحالية في سوق العمل وكذا اجراء الدراسات الخاصة بفئات معينة من القوى العاملة.

# مدير فرع معهد الادارة بالدمام يلتقي بالدارسين في برامج المعهد

**الدمام/ يوسف القضيب:**

يعقد مدير فرع معهد الادارة العامة بالمنطقة الشرقية الاستاذ احمد عبدالرحمن المنصور صباح اليوم (السبت) لقاء مفتوحا بدارسي البرامج التدريبية والاعدادية بفرع معهد الادارة العامة بالمنطقة الشرقية.

وسيحضر هذا اللقاء العام.. رؤساء الاقسام ومديرو الادارات والمسئولون. واعضاء هيئة التدريس بالمعهد..

وسيتم خلال هذا اللقاء اعطاء الدارسين فكرة وشرحا عن المعهد.. ومرافقه ودوره في المجتمع.

حيث سيقوم الزميل صلاح الزامل مدير العلاقات العامة بالمعهد باعطاء شرح موجز عن الخدمات التي يوفرها المعهد للدارسين والمتدربين..

وسيقدم ايضا مدير الاسكان زيد الزيدان بعض المعلومات المتعلقة بخدمات السكن التي يوفرها المعهد.. كما سيتولى مدير البرامج احمد الربيع تقديم شرح مفصل عن اهمية البرامج وضرورة متابعتها..

ويأتي هذا اللقاء ضمن اهتمامات المعهد بتعريف الدارسين والمتدربين والمستجدين باوجه النشاطات والخدمات المختلفة التي يقوم بها المعهد ودور البرامج في تنمية النواحي العملية والخبرات الادارية لموظفي الدولة

# الامير ماجد يفتتح اليوم قاعدة الطيران العمودي في «المشاعر» المقدسة

مكتب مكة المكرمة/ خالد محمد الحسيني:

بحضور صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة ورئيس لجنة الحج المركزية تقيم المديرية العامة للدفاع المدني، حفلا لافتتاح قاعدة الطيران العمودي، بالمشاعر المقدسة في الساعة التاسعة والنصف من صباح اليوم السبت ويحضر الحفل اللواء هاشم محمدعبد الرحمن مدير عام «الدفاع المدني» والعميد احمد بدر مساعد المدير العام والمقدم/ عبدالله الرحمن دهلوي مدير الدفاع المدني بمكة المكرمة وعدد من المسئولين بالعاصمة المقدسة والدفاع المدني ويقام الحفل بمقر القاعدة بدقم الوبر خلف مستشفى الامن العام.

وسيكون في استقبال سموه اللواء هاشم عبدالرحمن مدير عام الدفاع المدني ومدير عام الدفاع المدني بمكة المكرمة المقدم عبدالله دهلوي ومدير القاعدة المقدم عطية الغامدي وعدد من كبار الضباط والمسؤولين وسيقوم سموه بازاحة الستار التذكاري للقاعدة.

ثم يبدأ الحفل الخطابي حيث سيلقي اللواء هاشم عبدالرحمن كلمة بهذه المناسبة بعدها يشهد الامير ماجد العرض الجوي الذي تقدمه فرق الطيران العمودي بالمشاعر ثم يقوم سموه بجوله في منشات القاعدة وسيستمع الى شرح مفصل عن اهداف القاعدة والمهام التي تقوم بها واوضح الدهلوي بان القاعدة قد تم تشغيلها خلال موسم الحج هذا العام وادت دورها في خدمة ضيوف الرحمن وتعتبر هذه القاعدة الخامسة للطيران العمودي التابع للدفاع المدني في كل من المنطقة الشرقية وجدة والرياض وابها.

الامير ماجد

# مسؤولو التدريب في ٥ مناطق تعليمية يجتمعون في الدمام.. اليوم

الدمام/ يوسف القضيب:

يعقد صباح اليوم السبت بمقر ادارة التعليم للبنين بالمنطقة الشرقية اول لقاءات مسئولي التدريب بالمناطق التعليمية وجهاز وزارة المعارف..

وذلك ضمن عدة لقاءات سيتم عقدها خلال الاسابيع القادمة بمختلف مناطق المملكة.

حيث ستكون اولى هذه اللقاءات.. في منطقة الدمام وتشترك به خمس مناطق تعليمية هي.. الاحساء، وحفر الباطن، وعرعر، والجوف وتبوك.. وذلك لمناقشة كيفية تنفيذ البرامج التدريبية التي اعدتها الوزارة للعام الدراسي الحالي ١٤٠٥/ ١٤٠٦هـ..

ويشارك في هذه اللقاءات مسئولو التدريب بكل منطقة تعليمية من المناطق الخمس المذكورة..

# نقل كابينة المكالمات الدولية بالدمام من مجمع البريد الى حي القزاز

الدمام/ يوسف القضيب:

تعتزم ادارة منطقة الدمام للاتصالات نقل كابينة المكالمات الدولية بالدمام من مقرها الحالي القديم الواقع في مبنى المجمع البريدي بالمديرية العامة البريد المنطقة الشرقية بالدمام الى موقع اخر بحي القزاز بالقرب من حلقة سوق الخضار الحالية في موقع مكتب تحصيل الفواتير القديم..

ويأتي نقل هذه الكابينة الى المقر المذكور رغبة من المسئولين بادارة اتصالات الدمام في تسهيل المهمة على الاخوة المستفدين من هذه الخدمة عن طريق هذه الكابينة.. حيث يتعذر عليهم الحصول على مكان لوقوف سياراتهم في الموقع الحالي بالاضافة الى ان موقع الكابينة غير الملائم الذي يرتبط وقت العمل فيه بوقت افتتاح المبنى البريدي او اغلاقة وبانتقال الكابينة الى موقعها المحدد لها سيتم اغلاق الموقع السابق.

# امير الشرقية يوقع عقد تنفيذ شبكة مجاري الاحساء وانشاء خط فرعي لربط القطيف بشبكة مياه موحدة

الدمام/ يوسف القضيب:

يقوم صاحب السمو الملكي الامير/ محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية... في تمام الساعة الواحدة من بعد ظهر اليوم السبت.. بمقر مكتب سموه بقصر امارة المنطقة الشرقية.. بتوقيع عقد تنفيذ شبكة مجاري المنطقة المتضررة بالاحساء..

وانشاء خط فرعي يربط منطقة القطيف بشبكة مياه موحدة..

وقد وجه الاستاذ/ عبدالله البابطين مدير عام مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية الدعوة لعدد من رجال الصحافة والاعلام... بالمنطقة لحضور توقيع العقد.

وذكر سعادته ان سمو امير المنطقة يقوم بين وقت وآخر بتوجياته السديدة.. للعمل على سرعة انجاز المشاريع الهامة والحيوية الهادفة لراحة وخدمة المواطنين والمصلحة لديها العديد من المشاريع الحيوية والهامة التي هي في طور التنفيذ حاليا..

الامير محمد بن فهد

# تنفيذ ٥ مشاريع بلدية في بدر تكاليفها ١٨ مليون

بدر/ واس:

يجري العمل حاليا في تنفيذ خمسة مشاريع بلدية بمنطقة بدر بتكاليف اجمالية قدرها ثمانية عشر مليونا وخمسة عشر الف ريال.

وذكر مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية المهندس عبدالله الطاسان ان هذه المشاريع تشتمل على سفلته مؤقته وانارة المدينة والقرى المرتبطة بها بقيمة قدرها عشرة ملايين وثلاثمائة الف ريال وسفلته ورصف وانارة بمبلغ مليونين وسبعين الف ريال ونزع ملكية، بمبلغ مليون وسبعمائة وعشر الف ريال وانشاء شبكة مياة بتكلفة قدرها مليون واثنان وثمانون الف ريال.. كما تتضمن اجراء تسوير للمقابر ومغسلة للموتى بمبلغ ستمائة وخمسة عشر الف ريال.

واضاف المهندس الطاسان انه قد خصص مبلغ مليونين ومائتين وستة وثلاثين الف ريال للصيانة والنظافة.






# معاقبة مجموعة من المدانين في قضايا الرشوة والتزوير

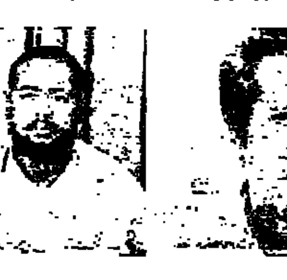


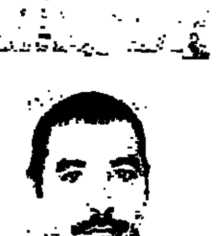








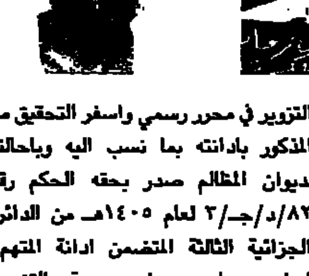










**اصدرت وزارة الداخلية عدة بيانات بمعاقبة مجموعة من المدانين في قضايا الرشوة والتزوير وذلك بالسجن والغرامة وفيما يلي نص بيانات وزارة الداخلية:**

● اقدم المدعو/عبدالله رجاء الله عيد الجهني سعودي الجنسية المنشورة صورته على التزوير في اوراق رسمية واخذ الرشوة واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وباحالته الى ديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٦٧/د/ج/٦/ لعام ١٤٠٥هـ من الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن ادانة المتهم/ عبدالله رجاء الله عيد الجهني بجرائم التزوير والرشوة المنصوص عنها وتقرر سجنة مدة سنة وستة اشهر وتغريمة خمسة الاف ريال (٥٠٠٠) وبلغت الجهات المتخصة بانفاذه.

● اقدم كل من ١ - محمود حاشي حسن - ٢ - محمد عبدي حسين - ٣ - حسين جرس دعالي الصومالين الجنسية على جريمه التزوير في محرر رسمي واسفر التحقيق بادانتهم بما نسب اليهم وباحالتهم لديوان المظالم صدر بحقهم الحكم رقم ٤٢/د/٢//جـ لعام ١٤٠٥هـ من الدائرة الجزائية الثانية المتضمن ادانة كل م ١- محمود حاشي حسن ٢- محمد عبدي حسين ٣- حسين جرس دعالي الصومالين الجنسية بجريمة التزوير والاستعمال المنصوص عنهما وتقرر سجن كل منهم مدة سنة واحدة وتغريم كل منهم الف ريال (١٠٠٠) وبلغت الجهات المتخصة بانفاذ ماتقرر..

● اقدم المدعو/ محمد اكرم فضل الدين باكستاني الجنسية المنشورة صورته على جريمة التزوير والاستعمال واسفر التحقيق بادانته بما نسب اليه وباحالته الديوان المظالم صدر بحقة القرر رقم ١٦/د/٢/حـ لعام ١٤٠٤هـ من الدائرة الجزائية الثانية بالرياض المتضمنة ادانة المتهم/ محمد اكرم فضل الدين بجريمة التزوير والاستعمال المنصوص عنها وتقرر سجنة مدة ثلاث سنوات وتغريمه خمسة الاف ريال (٥٠٠٠) وبلغت الجهات المتخصة بانفاذه.

● اقدم/ حسين عبيد اسماعيله صومالي الجنسية والمنشورة صورته على ارتكاب جريمة تزوير واسفر التحقيق معه عن ادنته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٧٦/د/٦/جـ لعام ١٤٠٥هـ المتضمن ادانة المتهم/ حسين عبيد اسماعيله الصومالي الجنسية بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه المنصوص عليها والمعاقب عليها بالمادتين الخامسة والسادسة من نظام مكافحة التزوير وسجنه سنة واحدة تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمة الف ريال (١٠٠٠) وعمدت الجهات المتخصة بالتنفيذ.

● اقدم المدعو/ صلب عجه على صومالي الجنسية المنشورة صورته على التزوير في وثيقه رسمية واسفر التحقيق بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٣٩/د/جـ/٧ لعام ١٤٠٥هـ من الدائرة الجزائية السابعة المتضمن ادانة المتهم/ صلب عجه على بجريمة التزوير والاستعمال المنصوص عنها وتقرر سجنة مدة سنة واحدة وتغريمه الف ريال (١٠٠٠) وبلغت الجهات المتخصة بانفاذه.

● اقدم المدعو/ عبدالسلام محمود جونالي الصومالي الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محرر رسمي واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٥٩/د/٦/جـ العام ١٤٠٥هـ من الدائرة الجزائية السادسة بابها المتضمن ادانة المتهم عبدالسلام محمود جونالي بجريمة التزوير والاستعمال المنصوص عنها وتقرر سجنة مدة سنة واحدة وتغريمه الف ريال (١٠٠٠) وبلغت الجهات المتخصة بانفاذه.

● اقدم المدعو/ محمد على الحجوري يماني الجنسية المنشورة صورته على عرض الرشوة واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٣٥/د/٦/جـ لعام ١٤٠٥هـ من الدائرة الجزائية السادسة المتضمن ادانة المتهم/ محمد على الحجوري بجريمة عرض الرشوة المنصوص عنها وتقرر سجنة مدة ستة اشهر ومصادرة المبلغ محل الجريمة وبلغت الجهات المتخصة بانفاذه.

● اقدم المدعو/ حقوص كحساوي قبروا الارتيري الجنسية المنشورة صورته على عرض الرشوة واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر الحكم رقم ٥٠/د/جـ لعام ١٤٠٥هـ من الدائرة الجزائية السادسة الى ادانة المتهم حقوص كحساوي قبروا الارتيري بجريمة عرض الرشوة المنصوص عنها وتقرر سجنة مدة ستة اشهر ومصادر المبلغ محل الجريمة وبلغت الجهات المتخصة بانفاذه.

● اقدم المدعو/ رمدار خان قل زمان شيرخان الباكستاني الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محرر سمي وسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٣٩/د/جـ/٤ لعام ١٤٠٥هـ من الدائرة الجزائية الرابعة المتضمن ادنة المتهم/ رمدار خان قل زمان شيرخان بجريمة التزوير والاستعمال المنصوص عنها وتقرر سجنة مدة سنة واحدة وتغريمه الف ريال (١٠٠٠) وبلغت الجهات المختصة بانفاذه.

● اقدم المدعو/ على حسن حرس عول الصومالي الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محرر رسمي واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٤٦/د/٢/جـ لعام ١٤٠٥هـ من الدائرة الجزائية الثانية المتضمن ادانة المتهم/ على حسن حرس عول بجريمة التزوير والاستعمال المنصوص عنها وتقرر سجنه مدة سنة واحدة وتغريمه الف ريال (١٠٠٠) وبلغت الجهات المختصة بانفاذه.

● اقدم المدعو/ حسن محمد محمود صومالي الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محرر رسمي واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وباحالته لديون المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٤٥/د/جـ/٧ لعام ١٤٠٥هـ من الدائرة الجزائية السابعة المتضمن ادانة المتهم حسن محمد محمود بجريمة التزوير والاستعمال المنصوص عنها وتقرر سجنة مدة سنة واحدة وتغريمه الف ريال (١٠٠٠) وبلغت الجهات المختصة بانفاذه.

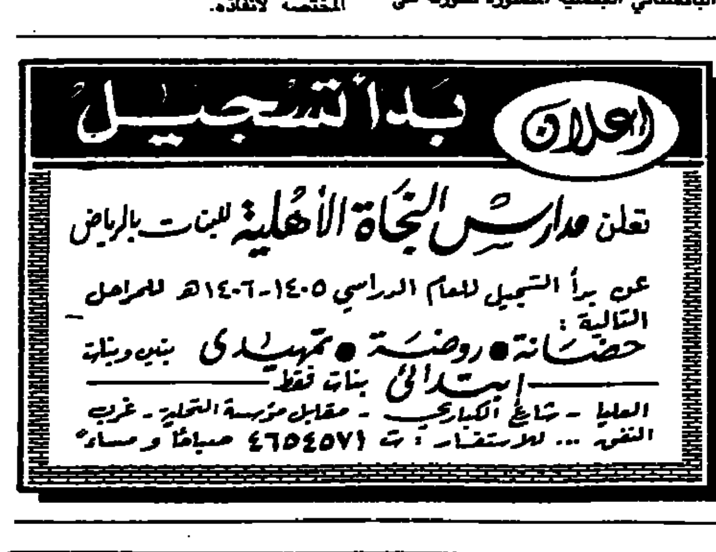
● اقدم كل من/ ١- على يعقوب محمد ٢- عبدالقادر محمد احمد ٣- مختار لقمان الشيخ ٤- ماليلا احمد عمر ٥- اسماعيل حسن عبدالرحمن ٦- عبدالله شريف احمد ٧- عيدروس شريف موسى ٨- محمد على اسامة ٩- محمد عبدالقادر ١٠- شريف فقية احمد الصومالين الجنسية على جريمة التزوير في محرر رسمي واسفر التحقيق بادانتهم بما نسب اليهم باحالتهم لديوان المظالم صدر بحقهم الحكم رقم ٥٢/د/٦/جـ لعام ١٤٠٥هـ من الدائرة الجزائية السادسة لتضمن ادانة كل من ١- على يعقوب محمد ٢- عبدالقادر محمد احمد ٣- مختار لقمان الشيخ ٤- ماليلا احمد عمر ٥- اسماعيل حسن عبدالرحمن ٦- عبدالله شريف احمد ٧- عيدروس شريف موسى ٨- محمد على اسامة ٩- محمد عبدالقادر ١٠- شريف فقيه احمد الصومالين الجنسية بجريمة التزوير بالاستعمال المنصوص عنهما وتقرر سجنه كل واحد منهم سنة واحد وتغريم كل واحد منهم الف ريال (١٠٠٠) وبلغت الجهات المختصة بانفاذ ماتقرر.

● اقدم المدعو/ عبدي مرسل محمد الصومالي الجنسية المنشورة صورته على ارتكاب جريمة التزوير والاستعمال وقد اسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٩١/د/جـ/٣ من الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن ادانة المذكور بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه ومعاقبته عليها طبقا لنص المادتين (٥-٦) من نظام مكافحة التزوير وسجنه سنة تحسب منها مدة توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال (١٠٠٠) وقد ابلغت الجهات المختصة لانفاذه.

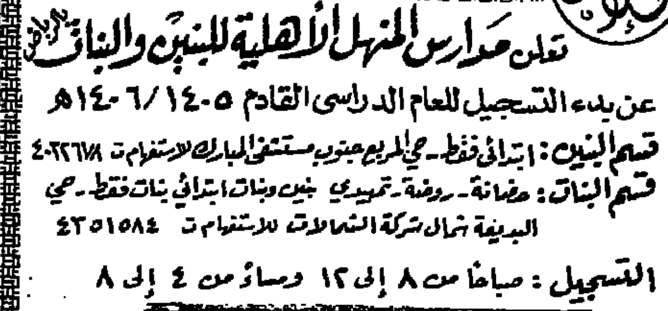
● اقدم المدعو/ ابراهيم راجه بورا الباكستاني الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محرر رسمي واسفر التحقيق مع المذكور بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٨٢/د/جـ/٣ لعام ١٤٠٥هـ من الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن ادانة المتهم/ ابراهيم راجه بورا بجريمة التزوير والاستعمال المنصوص عنها وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه الف ريال وابلغت الجهات المختصة بانفاذه.

● اقدم المدعو/ رياض احمد محمد باكستاني الجنسية والمنشورة صورته على جريمة التزوير والاستعمال في محرر رسمي واسفر التحقيق معه على ادانته بما نسب اليه وباحالته الى ديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٨٥/د/جـ من الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن ادانة المتهم الذي سما نفسه رياض احمد محمد باكستاني بجريمة التزوير وسجنه سنة تحسب منها مدة توقيفة على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال (١٠٠٠) وقد ابلغ ذلك للجهة المختصة لانفاذه.








هكذا من الأصل

# غـدا.. تحتفـل المملكـة بيـوم النخيل العربي..

## أكثر من ٧٠ مليون نخلة تؤتي ثمارها في الوطن العربي..

## الاهتمام يتزايد خلال السنوات الأخيرة بالنخلة كمورد اقتصادي

### اختيار جامعة الملك فيصل مقرا دائما للجنة القومية للنخيل والتمور

### جهود المملكة في مجال الابحاث والتوسع الافقي لزراعة النخيل يشجعان على احياء أهميتها وتطوير صناعاتها..

تغطية
ابراهيم الجريسان

يعتبر النخيل من أهم مصادر الانتاج الزراعي في الدول العربية حيث تضم أكثر من سبعين مليون نخلة. موزعة على النحو الآتي: في العراق ٣٢ مليون نخلة والمملكة ثمانية ملايين ومصر ستة ملايين والجزائر سبعة ملايين والمغرب اربعة ملايين والسودان ثلاثة ملايين وتونس ثلاثة ملايين وليبيا مليونان وأقل من ذلك في كل من قطر والبحرين والكويت والامارات واليمن الشمالي والجنوبي..

ولقد احتلت النخلة منذ القدم مكانة في نفوس الجميع كيف لا وقد ورد ذكرها مرات عديدة في القرآن الكريم، قال تعالى: (أيود أحدكم ان تكون له جنة من نخيل واعناب تجري من تحتها الانهار).

ومن هذا المنطلق نرى أهمية النخلة بالنسبة للمواطن العربي من الخليج العربي الى المحيط الأطلسي مما دعا الدول العربية الى الاحتفال باليوم العربي للنخيل في الخامس عشر من شهر سبتمبر من كل عام والذي يصادف غرة شهر محرم من هذا العام ١٤٠٦هـ وذلك بناء على قرار من جامعة الدول العربية باعتبار ١٥ سبتمبر هو يوم النخيل العربي وغدا تشارك المملكة شقيقاتها الدول العربية المنتجة للنخيل وهي: العراق والسودان والامارات والكويت والجزائر وتونس والمغرب وليبيا بالاحتفال بيوم النخيل العربي..

● النخيل في المملكة ●

النخلة في المملكة كانت ومازالت هي الشجرة الأولى التي تنتج الغذاء الاساسي للمواطن السعودي وتحتل زراعة النخيل مكانة مرموقة بين المحاصيل الزراعية في المملكة حيث تقدر المساحة المزروعة بها ٥٧ الف هكتار حيث يزرع بها ثمانية ملايين نخلة تنتج ٢٨٠ الف طن من التمور سنويا..

هذا وتنتشر زراعة النخيل في معظم مناطق المملكة الزراعية حيث تحتل المنطقة الشرقية المرتبة الأولى حيث تنتج بما نسبته ٤٣٪ من انتاج المملكة تليها المنطقة الوسطى ١٦٫٥٪ ثم الجنوبية ١٤٪ ثم الغربية ١١٪ ثم القصيم ٧٪ فالشمالية ٧٫٥٪..

هذا وتخضع عملية الانتاج لعدة ظروف حسب عمر الاشجار والظروف المناخية والتربة والمياه والخدمة البستانية وغيرها من العوامل.

● حكومتنا والاهتمام بالنخلة ●

اولت حكومتنا الرشيدة النخلة اهتماما كبيرا وذلك من خلال فعاليات وزارة الزراعة والمياه والتي كان لها الأثر الاكبر في زيادة اعدادها وتطوير زراعتها ورعاية مزارعها وذلك باتخاذ العديد من الخطوات الايجابية ومنها:

● تقديم العون لكل مزارع يرغب في الزراعات الجديدة على أسس فنية للاصناف الممتازة بمعدل ٥٠ ريالا عن كل فسيلة يقوم بزراعتها على ابعاد ١٠ × ١٠م.

● دفع ربع ريال عن كل كيلوغرام من التمور المنتجة لجميع الاصناف وفي مختلف مناطق المملكة. يستلمها المزارع من منطقته بعد تقدير انتاجه السنوي عن طريق لجان.

● تقوم الدولة بشراء التمور من المزارعين بسعر ٢٫٥ ريالات للكيلو الواحد من الاصناف المتوسطة الجودة حيث يتم تعبئتها وتجهيزها لصالح برنامج الغذاء العالمي.

● تقدم الحكومة قروضا لكل مزارع يرغب في زراعة النخيل بشكل مشروع مدروس موضحا جدواه الاقتصادية.

● تقدم الحكومة الدعم لكل مزارع يرغب في انشاء مصنع لتعبئة وتصنيع التمور

● ادخال التمور في الوجبات التي تقدم على خطوط الطيران والفنادق والحرس الوطني ووزارة الدفاع والطيران ووزارة الداخلية.

● اقامة مصنع للتمور في منطقة الاحساء ليتولى تعبئة التمور التي تساهم بها المملكة في برامج الامم المتحدة.

● ندوة النخيل الاولى وجامعة الفيصل ●

جامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية وضمن فعالياتها كان ومازال لها عطاء مستمر في تحقيق اهدافها السامية ولعل من اهم هذه الأهداف هو العمل على المحافظة على الثروة الزراعية في المنطقة وزيادة الانتاجية الزراعية وذلك من خلال كلية العلوم الزراعية والاغذية - ومن منطلق اهتمام الدولة بالنخلة فقد قررت جامعة الفيصل على عقد ندوة النخيل الاولى في رحاب واحة الاحساء وذلك بهدف ايجاد الحلول التي قد تواجه زراعة هذه الشجرة

ويقول الدكتور نزال الديري رئيس قسم البساتين بكلية العلوم الزراعية والاغذية واحد اعضاء اللجنة العلمية التي شاركت في الاعداد والتحضير للندوة بان الدول التي شاركت بتقديم الابحاث هي: المملكة ومصر والعراق والسودان وليبيا وتونس والجزائر والمغرب واليمن ونيجيريا وباكستان وفرنسا وايطاليا والمانيا وبريطانيا والولايات المتحدة.

كما شاركت ست دول في الندوة بصفة مراقب وهي: عمان وقطر والامارات ولبنان وسوريا والصومال.

واشار الدكتور نزال بان المؤتمرين قد توصلوا الى توصيات غاية في الاهمية ومنها:

● الاهتمام باكثار النخيل في مجال زراعة الانسجة والاصناف. ذات الجودة العالية والمقاومة للامراض.

● حصر اصناف النخيل والاستفادة من الفسائل الناتجة منها للتوسع في الزراعات الجديدة.

● عمل دراسات تطبيقية للاحتياجات المائية والسماوية للنخيل.

● انتجاب وتسمية الذكور الجيدة والعمل على انشاء مركز للاختبار وتقديم وتخزين وتوزيع حبوب اللقاح من السلالات الجيدة على المزارعين.

● العمل على تطوير الصناعات القائمة على التمور ومشتقاتها واستخدام مخلفات النخيل والتمور في تصنيع علف الحيوانات ومواد البناء.

● تحسين وسائل اعداد وتعبئة وتخزين التمور.. وتشجيع التعاون البحثي بين الباحثين العاملين في مجال النخيل.

● تنظيم مؤتمرات وندوات عالمية..

● انشاء بنك جيرم بلازم للنخيل في احدى الدول العربية لخدمة الدول المنتجة للتمور.

● انشاء مركز معلومات خاص بالنخيل يكون مقره جامعة الملك فيصل بالاحساء.

● انشاء مركز لابحاث النخيل - وعمل دراسات لحصر واستبيان الاعداء الحيوية كالمفترسات والطفيليات.

● التعرف على النظم الميكانيكية الملائمة واختيارها للقيام بعمليات جمع الثمار والتلقيح والتقليم ومقاومة الآفات.

● تشكيل لجنة متابعة لتنفيذ قرارات وتوصيات الندوة يكون رئيسها ومقرها في جامعة الفيصل.

● مركز ابحاث النخيل والتمور بجامعة الفيصل ●

انشيء المركز بناء على توصيات ندوة النخيل ومقره جامعة الملك فيصل بالاحساء وعن المركز واهدافه واهتمام القائمين عليه كان لنا هذا اللقاء مع الدكتور عبدالله صالح الغامدي عميد شئون الطلاب ورئيس مركز ابحاث النخيل والتمور ورئيس اللجنة القومية للنخيل والتمور حيث قال: يستمد مركز ابحاث النخيل والتمور أهميته من أهمية النخيل في المملكة التي تعتبر من اكبر الدول المنتجة للتمور اذ يحتل النخيل جزءا كبيرا من المساحات المزروعة. وقد ازدادت مؤخرا أهمية النخيل والتمور بالاضافة الى ماينتج من رطب وتمور لوجود الكثير من المنتجات التصنيعية التي تعتمد اساسا على النخيل والتمور ومشتقاتها أو مخلفاتها وهنا تبرز أهمية وجود جهة علمية متخصصة تعنى باجراء البحوث الاكاديمية والتطبيقية في مجالات النخيل والتمور. ومما يشجع على انشاء هذا المركز بالاحساء ان المنطقة الشرقية تعتبر من اعرق وأهم مناطق انتاج التمور فهي تنتج ٤٠٪ من جملة انتاج المملكة. كما يوجد بالاحساء اكبر مصنعين لتعبئة التمور في المملكة وايضا يوجد بها كلية العلوم الزراعية والاغذية بجامعة الفيصل ومحطة التدريب والابحاث الزراعية والبيطرية التابعة للجامعة الى جانب هيئة ادارة وتشغيل مشروع الري والصرف.

● اهداف المركز ●

يقول الدكتور عبدالله ان المركز يحقق العديد من الاهداف من بينها:

● أولا: الابحاث: وتشمل البحوث الاساسية والتطبيقية في المعمل والحقل للتصدي للمشاكل الحيوية التي تواجه زراعة النخيل والتي من ضمنها:

- الانتاج ويتضمن العمليات الزراعية المختلفة كالتسوية والحرث والتسميد والري والتلقيح والحصاد وغيرها من العمليات ذات التأثير المباشر وغير المباشر على نمو وانتاج النخيل والتمور.

- الميكنة: تطوير اساليب استخدام الآلات في عمليات الانتاج والتصنيع والتسويق مع نقل وتطويع التقنية الحديثة المختصة بالنخيل والتمور بما يتلاءم مع ظروف زراعتها في المملكة.

- الآفات: اجراء الابحاث لحصر وتصنيف الامراض والحشرات وايجاد افضل السبل لمكافحتها.

- التصنيع: العمل على تطوير الصناعات القائمة على النخيل والتمور ومنتجاتها.

- الاقتصاد والتسويق: اجراء الابحاث والدراسات الاقتصادية والتسويقية بغرض الوصول الى الطرق المثلى لزيادة تصريف منتجات النخيل والتمور ومشتقاتها.

● ثانيا: الارشاد: سيكون المركز السند العلمي والمورد لاجهزة الارشاد المختلفة للمعلومات الضرورية لنقلها الى المزارعين.. بالاضافة الى مايقوم به المركز والجهات المعنية بالجامعة ووزارة الزراعة والمياه من ارشاد مباشر لمزارعي المنطقة.

● ثالثا: التدريب: يساهم المركز في فتح مجال اوسع للتدريب المتخصص للطلاب والمزارعين والفنيين في مجال النخيل بالاستفادة من امكانات المركز التي لا تتوفر في اي مكان آخر.

● رابعا: تجميع وتوفير المعلومات: وتشمل المسح وتقصي الحقائق حول بعض الجوانب الهامة في مجالات زراعة النخيل وانتاج التمور وتصنيعها وتسويقها وتصنيف وتبويب المعلومات والاحصائيات باسلوب فعال لخدمة البحث والارشاد والتدريب.

● خامسا: اهداف أخرى: المواصفات والمقاييس وهو التوصل الى وضع مواصفات قياسية للنخيل والتمور ومشتقاتها بالتنسيق مع الجهات المعنية.

- العمل على انشاء بنك للاصول الوراثية وحبوب اللقاح - العمل على انشاء مشاتل متخصصة في مناطق المملكة المشهورة بانتاج النخيل لاكثار الاصناف الجيدة.

- العمل على كل مامن شانه البحث والاهتمام بزراعة النخيل.

● مراحل العمل بالمركز ●

ويضيف الدكتور الغامدي بان العمل في المركز يجري وفق خطة مرسومة على مراحل كالتالي:

● المرحلة الاولى: (٣ سنوات) وهذه المرحلة تشمل:

- تحديد المواقع النهائية للمركز وملحقاته والمساحات الزراعية التابعة له.

- الدراسات الاستشارية وتشتمل وضع الدراسات والتصميمات للمباني الدائمة ومايتبعها من أجهزة ومعدات بما فيها من اقسام ووحدات المركز وبساتين التجارب ومايتبعها.

- يمكن خلال هذه الفترة توفير الكوادر الفنية والادارية للاقسام التي لها الاولوية حسب اهميتها وامكاناتها المتاحة للقيام بالابحاث الاساسية والتطبيقية وهذه الاقسام هي: الانتاج والتصنيع، التسويق والاقتصاد والارشاد، المعلومات.

- اعداد اللوائح والنظم الخاصة بالمركز.

● المرحلة الثانية: (٥سنوات) ويتوقع في هذه المرحلة تنفيذ مايلي:

- تقييم ماتم انجازه في المرحلة الاولى والنظر في امكانية تحويل المركز الى هيئة.

- استكمال المباني والتجهيزات وبساتين الابحاث - انشاء بساتين للنخيل في بعض مناطق المملكة لتكون نواة للمحطات الفرعية.

- استكمال الكادر الوظيفي والفني للاقسام المختلفة - استمرار الابحاث الاساسية والتطبيقية.

- تطوير الكفاءات الوطنية عن طريق الابتعاث والتنسيق مع كلية العلوم الزراعية والاغذية والجهات المعنية الاخرى لبدء برنامج للدراسات العليا متخصص في النخيل والتمور.

● المرحلة الثالثة (٥ سنوات) وخلالها يتم تنفيذ الآتي:

- تقييم ماتم انجازه حتى نهاية المرحلة الثانية.

- البدء في انشاء محطات فرعية متخصصة في النخيل والتمور حسب اولويات مناطق الانتاج.

- الاستمرار في البحوث مع التركيز على الابحاث التطبيقية المتقدمة - الاستمرار في احلال الكوادر الوطنية محل غير السعودية.

● المرحلة النهائية: ويتم في هذه المرحلة تقييم ماتم انجازه في المراحل السابقة واستكمال المركز الرئيسي في الاحساء ومايتبعه من محطات فرعية من حيث الانشاء والتجهيز والكادر الفني والاداري وغيره.

● انجازات المرحلة الاولى ●

وخلال العام الاول للمرحلة الاولى تم تنفيذ مايلي:

اولا: دراسات انشاء وتكوين المركز حيث تم القيام بدراسة اولية مؤقتة كمرحلة انتقالية بين لجنة بحوث النخيل المشكلة سابقا بكلية العلوم الزراعية والاغذية وبين المركز الدائم ودراسة شاملة عن المركز بديء القيام بها وهي في مراحلها النهائية.

ثانيا: المنشآت والتجهيزات وقد تم تخصيص مكان مؤقت بالمستشفى التعليمي البيطري بمحطة التدريب والابحاث الزراعية والبيطرية يضم ادارة المركز وبعض المختبرات ووحدة المعلومات والمكتبة وتم تجهيز المكاتب والمختبرات والمكتبة بالاثاث والمعدات - ووجود مختبرات وتجهيزات كلية العلوم الزراعية والاغذية والتي تعمل جنبا الى جنب كعامل مكمل لمنشآت وتجهيزات المركز.

- ومحطة الابحاث الزراعية والبيطرية بما تحويه من منشآت هامة كمحطة الارصاد والقوى الزجاجية وبعض المرافق.

- وتوفير المساحات المطلوبة من ارض جاهزة لزراعة النخيل نظرا لاكمال التجهيزات الاساسية لها كالتسويق ونظم الري والصرف الحديثة.

ثالثا: بنك الاصول الوراثية: وتم زراعة اصناف نخيل من المناطق الآتية:

| المنطقة | الاصناف | العدد |
|---|---|---|
| الاحساء | ٦ | ١٦٨ |
| القطيف | ٣ | ٣٦ |
| المدينة المنورة | ٦ | ١٦٨ |
| بيشة | ٤ | ٩٨ |
| نجران | ٤ | ٧٤ |
| القصيم | ٦ | ٦٤ |
| الجوف | ٣ | ٣٣ |

● رابعا: وحدة المعلومات والتوثيق والمكتبة تم تجميع ماسبق عرضه في معرض الكتاب الخاص بندوة النخيل الاولى من الكتب المخصصة في النخيل بغرض جعلها كنواة لمكتبة النخيل، كما تم اضافة مجموعة كبيرة من ملخصات الابحاث اصدارات ندوة النخيل كما يجري حاليا استمرار المراسلات مع دور النشر ومراكز المعلومات بالجهات المعنية بالنخيل لاستمرارية اضافة كل ما له علاقة بالنخيل الى كتب ودوريات علمية وارشادية وتقارير.

● خامسا: القوى البشرية:



وزير الزراعة

هناك نواة من الباحثين في مجالات النخيل ممن قاموا بابحاث سابقة تم القاؤها ونشر بعضها في ندوة النخيل الاولى وفي ندوات ولقاءات علمية أخرى ويقومون حاليا باجراء البحوث بالمركز والعمل جار لاستقطاب كفاءات متخصصة أخرى للعمل بالمركز. كما تقوم بعض الاقسام المعنية بكلية العلوم الزراعية بالمساهمة الفعلية في تدريس بعض المقررات الخاصة بالنخيل والتمور وبالاضافة الى اجراء بعض البحوث في هذا المجال الى جانب ذلك هناك من الكفاءات البشرية المدربة والعمالة الموجودة بمحطة التدريب والابحاث الزراعية والبيطرية والتي ساهمت وستستمر مساهمتها في مجالات النخيل المختلفة.

● سادسا: البحوث:

- تم تنفيذ بحوث في مجالات النخيل المختلفة والتي تمت بواسطة لجنة ابحاث النخيل المشكلة من قبل معالي مدير الجامعة والتي كان لنتائجها المشجعة دور كبير في التفكير في انشاء هذا المركز - ولقد تمت الموافقة على ابحاث اقلمة اصناف النخيل السعودية بمنطقة الاحساء ودراسة شاملة للنخيل بالمملكة واكثار اصناف الخلاص بزراعة الخلايا والانسجة.

ومن المقرر تنفيذ عدد من المشروعات المقترحة ومنها استخدام الهرمونات المنشطة لجذور الفسائل المختلفة الاحجام والاعمار بغرض زيادة نجاح زراعتها وتجميع وطباعة ماتشر من ابحاث النخيل.

● تصنيع التمور ●

قامت حكومتنا الرشيدة وضمن رعايتها للمزارعين والنخيل لشراء صنف الرزيز من المزارعين ليتم تعبئتها وفق الطرق الحديثة ليتم ارسالها بعد ذلك الى برنامج الغذاء العالمي والتي تأتي ضمن المساعدات المستمرة للبرنامج. وقد اقيم لتنفيذ ذلك مصنع في الاحساء وتبلغ طاقته التصنيعية خمسمائة طن من التمور يوميا وتشرف على هذا المصنع هيئة ادارة وتشغيل مشروع الري والصرف وحول تصنيع التمور وامكانية تصنيعها والاستفادة من مشتقاتها كان لنا هذا اللقاء مع الدكتور عبدالمنعم ابراهيم مصطفى رئيس قسم الصناعات الغذائية والالبان بكلية العلوم الزراعية والاغذية والذي قال حول هذا الموضوع: ان تصنيع التمور كان معروفا منذ زمن بعيد في الدول العربية الا انه كان محصورا في مجالات ضيقة مثل استخراج الدبس والتعبئة والتخزين ولكنها كانت بطرق بدائية لم ترتق الى المستوى التجاري الا قريبا. ولقد ادركت الدول العربية اهمية التمور في أمنها الغذائي وبدأت في العناية بها وتطوير صناعتها ودعم منتجيها وتشجيعهم ومن ضمن الاهتمامات بالنخيل والتمور الاحتفال بيوم النخيل العربي والذي نحتفل به اليوم وكل عام في هذا الوقت حتى تصبح أهمية التمور عالقة باذهاننا كل عام بل كل يوم.

● آفات النخيل ●

يقول الدكتور شاكر محمد حماد بكلية العلوم الزراعية والاغذية عن الآفات الحشرية التي تصيب نخيل البلح في شبه الجزيرة العربية هي:

- حشرة النخيل القشرية والحشرة القشرية الشرقية الصفراء والحشرة القشرية الخضراء والحشرة القشرية الحمراء ودوباس النخيل وحفار ساق النخيل دون القرون الطويلة وجعل النخيل وثاقبة جرايد النخيل ودودة البلح الصغرى (الحميره) ودودة البلح الكبرى (دودة طلع النخيل) وسوسة طلع النخيل وآفات التخزين الحشرية وغيرها من الآفات التي تصيب النخيل.

اوراق محرر

## هل تتضافر الجهود وتتوحد في قناة موحدة..؟

● الورقة الاولى:

أهمية الابحاث التي تجريها بعض الكليات ومراكز الابحاث المتخصصة لا تكمن في نتائجها فقط ولكن هناك اهمية اخرى لا تقل عن ذلك درجة وهي التبادل العلمي للأراء والاطلاع على النتائج بغرض توفير الجهد والوقت والمتابعة. ولذلك الملاحظ عدم تكامل الجهود فيما بينها في الجامعات السعودية ومراكز البحث العلمية كالموجود في المستشفيات وغيرها.

ولعلي هنا لا اضيف جديدا على اهمية دور البحث العلمي في بلادنا، ولكن ما ارغبه هو طرح هذا السؤال:

لماذا لا تكون هناك قناة موحدة لجمع مثل هذه الجهود والتنسيق فيما بينها فمثل نشوء هذا الجهاز يوفر الكثير امام الباحثين من الوقت ويزيد من التوسع. كما ان اهمية البحث العلمي لبلد كالمملكة من الاهمية بما يوحي بضرورة التوحيد والتعاون. وهذا ما ننتظره.

## الارشاد الاكاديمي قبل الوظيفة المنتظرة!

● الورقة الثانية:

هناك بعض الخريجين الجامعيين والخريجات الجامعيات يمضون فترة طويلة قبل تعيينهم وذلك نظرا لعدم توفر الوظائف الملائمة مع تخصصاتهم. فيقضون فترة طويلة بلا عمل. بعد أن امضوا فترة طويلة في سبيل التحصيل العلمي وبعد جهد جهيد. ولكن لابد من مناقشة هذه المشكلة والاسباب التي ادت اليها. فمن اهم الاسباب التي ادت الى هذه المشكلة الارشاد الكاديمي.

فهناك بعض المرشدين لا يعرفون كيف يوجهون طلابهم الى التخصصات الهامة التي تكون الدولة بحاجة ماسة اليها.

وكذلك بعض الجهات المسئولة عن بعض الاقسام في الكليات.

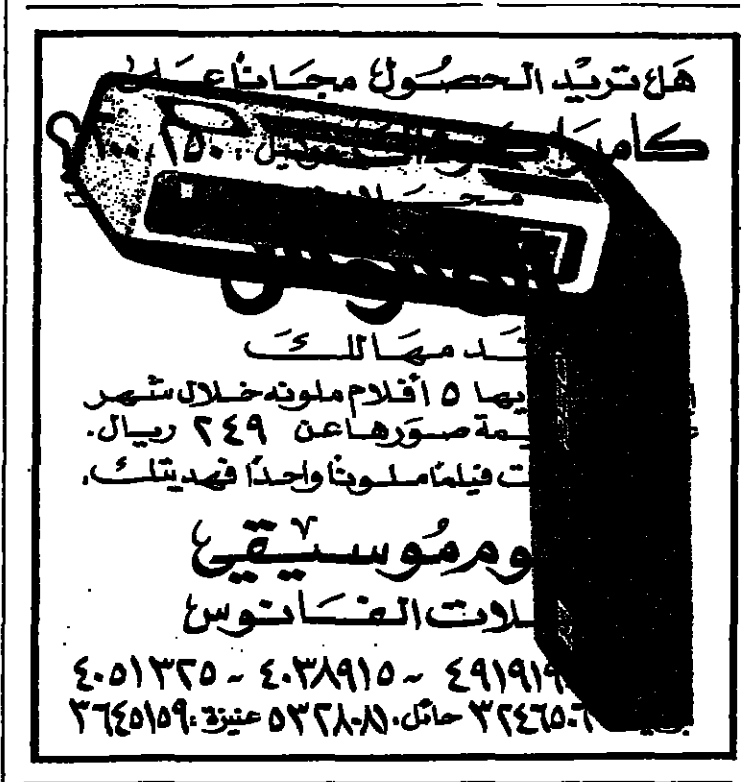
فمثلا قسما: التاريخ والجغرافيا في كليات البنات كان هناك اكتفاء ذاتي لمنطقة الرياض من خريجات هذين القسمين منذ الدفعة الاولى.

وفي هذا العام لم يتم تعيين اية خريجة من هذين القسمين حتى الان وذلك بحجة الاكتفاء من معلمات التاريخ والجغرافيا ترى مامصير الدفعات القادمة. وهن ضعف عدد الخريجات الان.

بينما هناك نقص في خريجات بعض الاقسام الاخرى كالدراسات الاسلامية والعربي والانجليزي.. وكذلك خريجو كلية العلوم الادارية والآداب يواجهون نفس المشكلة.

عبدالعزيز الشمري





# حروف وأفكار

يكتبها اليوم: مسلم بن عبدالله المسلم

# الانسان ودورة الزمان!!

الفلك يدور والايام تمضي، والعمر ينقص والحساب يزداد. تمر اللحظات وتنطوي الساعات، ويسير بنا الزمن فوق مسافات طويلة. عبر انفاق وجسور وطرقات سهلة ميسورة وصعبة متعرجة، ونحن متمسكون بعرى هذا الزمن ومتهالكون على هذه الدنيا لاتلتفت الا الى المادة ولانتقيد الا بما يربطنا بها، فقد تحولت اهتماماتنا الى هذا الجانب، وتراوحت خطانا في هذا المجال، وساعد على ذلك طبيعة العصر ومقتضياته وواقع الحال ومتناقضاته، فهانحن نشاهد تجاهنا كيف يقصر العمر وكيف تنطوي السنوات وكيف يمضي الوقت، ولكننا لاناخذ من كل ذلك عبرة، ولا من نهاية الحياة للانسان موعظة، وكأن الموت يتجاوزنا الى سوانا وقد نكون منه على قيد بضع خطوات، واذا تأملنا فيما حولنا وفيما بيننا وفيما بين ايدينا وجدنا سباقا للزمن وضياعا للوقت، فالدقيقة تمر والساعة تمضي واليوم ينتهي والاسبوع ينقضي، وتمر دورة الشهر تليها دورة الفصل ثم تتحول الشهور في غمضة عين الى سنة كاملة فينسلخ عام كان يظلنا في رحابه، ويدخل عام جديد في ثوب براق، ونحن نركض وراء الزمن ونتحول الى ارقام صامتة في صفحة الماضي، فقد انقضى عام في اثر عام ونحن لم نستفد من العام الذي مضى ولم نعدّ انفسنا للمحاسبة في العام الذي حل .. كيف نلهث وراء الزمن وقد خلفنا وراءه، وكيف نتحسر على انقضائه ونحن لم نستعد له؟ ان الزمان له مسارات واتجاهات وينطوي على اماد وابعاد، فالمد واسع، والاوقات تمر مسرعة كل لحظة تحمل في تضاعيفها ذكريات مضت وتختزن في اطوائها اعمارا انقضت.

هذا اليوم (السبت) بداية الاسبوع في الاعمال لدينا وهو يصادف هذه المرة آخر يوم من ايام شهر ذي الحجة من السنة الحالية (١٤٠٥هـ) لقد كانت في الماضي في مثل هذا الوقت من العام نفسه سنة جديدة، وسوف تتحول الآن فهي غدا سنة قديمة سوف تضاف الى ركام من السنين وتصبح رقماً تالياً في سجل السنوات الماضية، وغدا نستقبل عاما جديدا هو عام (١٤٠٦هـ) وبعد فترة ما اقصرها سنودع هذا العام كما ودعنا سابقه وماقبله من اعوام، فبعد منتصف هذا المساء تطل علينا سنة جديدة وفي الصباح تشرق الشمس بعام جديد، ونكون بهذه المعادلة المتكررة قد ودعنا عاما كاملا نقص من سجل حياتنا وخلفنا سنة كاملة من اعمارنا، وسوف تنطوي السنة الجديدة كما انطوت سنوات سابقة، وقد لايبلغ البعض هذه السنة الجديدة واذا بلغها البعض فقد لايكملها البعض الآخر ومن اكملها فهل يظن انه ممدود له في الاجل الى مالانهاية؟، انها اعمار مقدورة واعوام محدودة، فما خلفناه من اعمارنا على عتبة عام مضى محسوب علينا ومحسوم من رصيد العمر، وما استقبلناه فهو فضل نحمد الله عليه ونتفيأ ظلاله.

عندما ننتزع ورقة من (التقويم) صباح كل يوم لنلقي بها في سلة المهملات فكأننا في واقع الامر قد شطبنا يوما من سجل حياتنا، لاننا بهذا العمل التلقائي - الذي لانحسب له اي حساب ولانلقي له ادنى اهتمام - نكون قد ودعنا فترة زمنية، محسومة من رصيدنا في مصرف الحياة، وخطونا خطوة في المسار الى العد التنازلي بالنسبة لحساب العمر، فالورقة التي تسقط من التقويم هي الورقة التي تسقط من شجرة العمر لاتعود ابدا، وهي تشبه الرقم الذي جرى صرفه من الحساب المالي في التعامل المصرفي ينقص بالصرف ويزيد بالتغطية المالية، واذا كان الرصيد الحسابي يغطى مصرفيا باضافة ارقام جديدة اليه، فكيف يغطى الرصيد الانساني الذي لايمكن تعويض مافقد منه ابدا لان ملكية الزيادة والنقص ليست في يد المخلوق وانما هي في يد الخالق.

الزمن له وقع ملموس واثر بارز في جميع ادوار حياتنا الدينية والاجتماعية والاقتصادية، فالصلوات الخمس المفروضة لها مواقيت محددة لاتقبل الا ضمن هذه المواقيت، والزكاة لها وقت يجب ان يحول فيه الحول على ماتؤدى فيه، والصيام شهر معلوم من بين شهور العام كله لابد ان يمارس فيه المسلمون الصيام، والحج له وقت معلوم ويتم في زمن محدود.

(ان عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهرا في كتاب الله يوم خلق السماوات والارض) ٣٦ براءة - هذا مفهوم الحول الكامل في الجدول الزمني وفي نظام الحياة لسكان هذا الكوكب الارضي. كل شيء يجري بارادة، والله سبحانه خلق كل شيء فقدره تقديرا، ومن خلال التقدير الحكيم انتظم الكون وصار استمراره حسبما رسم له لايطغى شيء على شيء ولايخرج مقدور عن ماقدر له: (لا الشمس ينبغي لها ان تدرك القمر ولا الليل سابق النهار وكل في فلك يسبحون) ٤٠ يس - فجميع الضوابط محكمة تدل على تنسيق مجرى الحياة وحكمة تسييرها ووضع نظام هذا الوجود بمايستعصي على الانفلات.

والحياة تشبه بحرا متلاطم الامواج متعدد المناحي متنوع الاتجاهات بعيد الاغوار عميق القرار. والزمن قبضة فولاذية تحكم حصارها حول الانسان، فكلما مرت حقبة تاريخية وانقضت فترة في الدورة الزمنية تجددت حضارات وافلتت حضارات وارتقت بلدان وهبطت اخرى وارتقت شعوب وتخلفت شعوب .. هذا هو منطق الواقع ولسان الحال: توسع وانقباض، وانطلاق وانغلاق، ومد وجزر، وتمدد وانكماش، وتباعد وتقارب، وركود وانسياح، وجمود وانفلات، وتقلص واتساع. لقد انتجت الحضارة المعاصرة اجهزة دقيقة لقياس الزمن والات حاسبة لضبط الوقت وصرنا نحسب بالثانية واجزاء الدقيقة نلمس ذلك واضحا وندركه واقعا معاشا في السباقات والمباريات حيث يحسب الوقت باجزاء الثانية وهي اصغر معدل في حساب الوقت، ومع ذلك لانحاسب انفسنا من خلال هذا الحساب، فاللحظة مرصودة والثانية مسجلة ولها اهميتها وقيمتها ومنطلقاتها ووقائعها ودوافعها وارهاصاتها لكنها في واقع الكثيرين زمن مهدر ووقت رخيص.. والغرب لم يتفوق علينا بمثل تفوقه المشهود الا بالمحافظة على قيمة الوقت ومراعاة الدقة في التعامل مع الزمن والحرص على الاستفادة منه، ومن هنا كان نجاحه وفشلنا وتفوقه وتأخرنا، وللوقت اهمية تنعكس على كل مجالات الحياة بل ان ضبط الزمن مهم حتى في تفادي وقوع الكوارث وحلول المآسي ولذلك تجد التحديد القسري لاوقات القطارات وكيف تسير بحساب مدروس وفي نظام مقيد وتوقيت محدد، بحيث اذا اختلفت تقديرات قائد قطار حصل الاصطدام ونتج عن ذلك كارثة للركاب وذلك اذا اختلف الوقت ولو ثانية واحدة فانه ينتج عن هذا الاختلاف اخلال بميزان السير لقطار آخر ينشأ عنه صدام في نقطة التقاء يذهب من جرائه ضحايا كثيرون، وكذلك الامر بالنسبة لصعود الطائرات اوهبوطها حيث تلتزم في مجالها الجوي وفي هبوطها الارضي بارشادات برج المراقبة واي خلل او اخلال في هذه التعليمات او في استيعاب تلك الارشادات يؤدي بالتالي الى مأساة، فاللحظة محسوبة في اطار الزمن ولها قيمة في واقع الحياة، وعامل الوقت جزء هام من واقع الحضارة التي نعايشها ونعيش فيها، وهو اساس هام في بنائها وركيزة مهمة لدى اهميتها وفاعليتها.

لذلك لابد ان توضع الامور في مواضعها، فتبنى النتائج على المقدمات، وتربط الاسباب بالمسببات، فلا نضع الامور في غير مواضعها فنرسم في الفراغ ونزرع في البحر ونضيع الوقت فيما لايفيد، ولانحمل جزءا من الزمن فوق مالايحتمل ونضيف الى الظروف ماليس من شأنها فننحي باللائمة عليها ونبرىء انفسنا من تبعة التقصير ومغبة الكسل، ونكون كالتلميذ المهمل الذي لايلتفت الى مواده الدراسية لمراجعتها سوى ليلة الامتحان، وعندما يصاب بالاحباط وينتهي الى الفشل يحمل فشله واحباطه الظروف، وكذلك الامر بالنسبة للمجتمع فاذا تكاسل مجتمع ما عن مجاراة مجتمع آخر فلا يعتذر عن تقصيره بانه لم تتح له امكانات كالتي اتيحت لغيره من المجتمعات وانما عليه ان يصوغ بذاته امكاناته وان يضع بنفسه نجاحه، فالذي لايعمل بيديه لاتتحقق له وسائل الانتاج كباسط كفيه الى الماء ليبلغ فاه وماهو ببالغه.

واذا كانت نقطة البداية رائعة فان نقطة النهاية مريعة، فنحن نهدر الوقت في فترة شبابنا ونبكي عليه في شيخوختنا، فلماذا لاندخر من الشباب للشيخوخة ونقتصد في تبديد الوقت الذي نعود نتباكى عليه فيما بعد، فاوقاتنا محسوبة علينا تسجل الثواني قبل الدقائق وتحسب الساعات قبل الايام. والزمن لايتوقف ولذلك كلما طال امتداده امامنا قصرت اعمارنا مع هذا الامتداد، فهو تناسب عكسي: الزمن يمتد والعمر يقصر، وهكذا تنطوي الاجيال وتزول الامم وتفنى الشعوب، ولو تجمد الزمن عند نهاية معينة وتوقف عند نقطة محددة لما حلت اجيال محل اجيال اخرى، ولما خلفت شعوب بعض شعوب وورثت امم غيرها من الامم، فعلى امتداد المساحة المكانية وانداح المساحة الزمانية تتالت قرون وتتابعت سنون وتصرمت اعمار وتغيرت ديار، وكذلك الايام تداولها بين الناس:

اشاب الصغير، وافنى الكبير
كرالغداة ومر العشي

يهرم الانسان وما يهرم الزمان، ويشيخ المخلوق ولايشيخ الوقت فهو متجدد الحضور متتابع الغدوات والروحات: صبح يعقبه مساء، ومساء يأتي بعده صباح، وكل صباح او مساء يحمل جديدا في هذه الدنيا الا تجديد العمر فهو مرصود في كتاب لايضل ولاينسى.

وهكذا اراد الله، ولا راد لما اراد، فالله اوجد الكون وخلق الانسان لعمارة الارض، وجاءت سنة التوارث متسلسلة امانة ثقيلة يسلمها جيل الى جيل، ويتسلمها جيل جديد من جيل سابق، هكذا تستمر دورة الزمان الى ان يرث الله الارض ومن عليها وهو خير الوارثين، وهكذا تتوالى الاجيال في كل العصور وعلى امتداد هذه الارض وطيلة استمرار هذه الحياة، والزمان لايشيخ كما يشيخ الانسان، ولايهرم كما يهرم ولايخبو نشاطه كما يتجمد نشاط بني آدم، ولاتتحدد حركته كما تتحدد حركة الفرد من البشر، ولذلك تتعين اهمية الوقت في واقعنا وتتجسم في حسنا فنسأل انفسنا السؤال الازلي: لقد عملنا لدنيانا كأننا مخلدون فيها فماذا عملنا لآخرتنا ونحن ماضون اليها؟ لابد من موقف حساب ووقفة محاسبة حتى لانؤخذ على غرة، فانتهاء الاجل مجهول بالنسبة الينا وهو غيب لانعلمه. لذلك لابد من عملية توازن في العطاء بين ماتصنعه لحاضرنا وما تقدمه بين ايدينا. يقول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم: «لاتزول قدما عبد يوم القيامة حتى يُسأل عن اربع: عن عمره فيما افناه، وعن جسده فيما ابلاه، وعن علمه ماذا عمل به، وعن ماله من اين اكتسبه واين وضعه؟» او كما قال.

فماذا اعددنا للاجابة على هذه الاسئلة واين نقف امام هذه التساؤلات الملحة، وكيف نجيب عليها؟ انها اسئلة قائمة في سجل كل فرد تنتظر الجواب، والويل لمن يسقط في الامتحان، ويتجاهل دورة الزمان، وبعد فلا يسعنا في مستهل العام الجديد الا ان نقول: كل عام وانتم بخير.

# سبعة ٧ ايام

□ عبدالله بن ادريس □

## ممنوع السفر!!

اين قضيت العيد؟

اصبح هذا السؤال اكثر الاسئلة تداولا بين الناس .. يطرحه عليك كل من لقيك او لقيته بعد كل عيد .. اين قضيت العيد..؟!

والسؤال يشف عما تحته .. وماتحته هو ملل الناس من رتابة الحياة وجمودها وتكرار مشاهدها اليومية التي لاتريم ولاتتبدل..

ومن الصعب ان يسافر الانسان خارج مدينته لمدة يومين او ثلاثة لمجرد التغيير خلال هذه الايام القليلة التي يجدها متاحة له بعد يوم العيد .. اما قبل العيد فليس من المعقول اطلاقا ان يسافر رب العائلة - وبخاصة اذا كانت عائلته كثيرة العدد - ليتنزه ويسرح بصره في مجالي الطبيعة الخضراء في اي بلد آخر ويترك عائلته تكابد وتقاسي مافر هو من مكابدته ومعاناته .. فهذا تصرف ليس فيه من العدل شيء.. فما ترغبه انت وتشتهيه نفسك يرغبه اولادك ونساؤك وجميع من في بيتك حتى الخدم .. فكل نفس حية فيها صدقة..!

لذلك لا اجد راحة نفسية لاية نزهة اسافر من اجلها اذا لم تكن معي العائلة بكاملها.

ومن هنا كان قراري «المزمن» بعدم السفر للتنزه والاستجمام الا ومعي العائلة او اكثريتها - على الاقل - مالم تحل ظروف قسرية دون تطبيق هذه القاعدة.. وكانني من حيث شئت او لم اشأ اطبق المثل العصري، رغم كرهي له، القائل (الظلم بالسوية عدل في الرعية) وهو كما ترون مثل سيء الغاية وخسيس المحتوى..! ولكن الذي يجعله مقبولا الى حد ما هي (المساواة) فيه لان الظلم اقبح عمل يصدر من انسان في هذه الحياة.. ولكن (المساواة) حتى في الظلم على شناعته تكون اهون على النفوس الحرة الكريمة من الجور والظلم الذي يتسلط على بعض دون البعض الآخر.

ليس هذا ماقصدته من الموضوع وانما قصدت التنبيه الى انه لابد من ايجاد وسائل تقضي شيئا فشيئا على مبررات سؤال كهذا (اين قضيت العيد؟) والوسائل التي يمكن ان تقضي على هذا السؤال ومافي حكمه كثيرة متشعبة ولن يعوز الجهات المعنية التفكير والبحث فيما تزرعه لخير الناس من اعمال وخدمات منها - على سبيل المثال - ايجاد اماكن على مستويات راقية جدا يتنفس المواطنون منها ويتنزهون فيها ايام الاعياد والعطل الاسبوعية.. وتكون مكتملة الشروط والصلاحية للنزهة، وشم الهواء العليل .. وتغيير نظام الحياة الممل بنظام مغاير يحمل في ذاته المتعة والراحة النفسية والبهجة والمرح لمرتاديه .. وليعمل على شيء من التآلف والتعارف بين عدد كبير من افراد مجتمع هذه المدينة او تلك.. وحبذا لو كانت هذه المتنزهات الكبرى التي ادعو الى قيامها - تقع خارج المدن الرئيسية بمسافات معقولة .. وان تكون خدماتها الاساسية متوافرة بشكل كامل .. كالمطاعم، والمقاهي، ودورات المياه والعاب الاطفال .. ووسائل الترفيه السليمة من كل مأخذ ديني او دنيوي للكبار والصغار على سواء..

ويقيني ان بلديات المدن الكبرى مهيأة وقادرة على ايجاد مثل هذه المتنزهات مع ايجاد شركات او مؤسسات لصيانة هذه المتنزهات وتقديم الخدمات اللازمة بها باسعار معقولة في مقاهيها ومطاعمها والعابها..

وبالمناسبة نذكر وزارة الزراعة بان ابناء الرياض وساكنيها يتساءلون في لهفة وشوق ملح اين هو المتنزه السياحي الكبير الذي وعدت الوزارة بانشائه وفتحه للناس في (خريص) شرق مدينة الرياض منذ عدة سنوات..؟ لماذا لاتسرع بقيامه ودعوة الناس الى زيارته والتمتع فيه بساعات هنيئة مريئة؟

اذا قلت في شيء نعم فاتمه
فان نعم دين على الحر واجب

## الادارة تكتسب اهمية خاصة في المنشآت الطبية

نوجه مقالنا هذا الى السادة الزملاء والعاملين في كافة المصحات الطبيةوخاصة الاخوة العاملين في ادارة المستوصفات ومراكز الرعاية الاولية، ونحن إذ نوجه لهم هذا الراي نطلب منهم ومن قرائنا الاحبة المشاركة في المناقشة، وسوف نتناقش مع مدراء المستوصفات او قل ان شئت تكشف عن النشاط الاداري في المستوصف وهل هذا النشاط قادر على ممارسة دفع الخدمة الطبية الى الامام؟ ولعلي لم اقصد السادة اصحاب ومدراء المستوصفات التجارية الا ان لهم ابداء الراي اذا سلمنا جدلا بأنهم ايضا يؤدون خدمة طبية ورعاية صحية بعيدا عن الصبغة التجارية ولو بصفة مؤقتة.

لنبدأ اذن بالمناقشة من الوجهة الادارية فقط (وفوق كل ذي علم عليم) ماذا يدور في ذهن المراجع او المريض خارج المستوصف انه يجد المستوصف الحكومي بكل مكان في كل قرية في الشمال والشرق والجنوب والغرب وحتى في الأودية والسهول الجبال. وهذا ايضا دليل على ان هناك وعيا اداريا او مايسميه البعض تغطية الخدمة. المريض كما قلنا لكم يضع في ذهنه مباشرة الطبيب لحالته اذاً المستوصف في نظر المريض هو الطبيب فقط لايهمه الدور الاداري اطلاقا وقد يحتاج للادارة في المستشفى اكثر منها في للستوصف وذلك لكبر حجم الوحدة..

ـ هذه الصورة الاولى وننقلكم الآن الى المرحلة الثانية وهي المريض الآن داخل المستوصف وكل الذي يهمه سرعة وصوله الى العيادة واخذ العلاج او موعد لاجراء العملية.. وشعور المريض في المستوصف مثله في المستشفى! والمريض في هذه المرحلة يلمس ان كان هناك حسن تصرف في الادارة او تباطؤ في الخدمة وهنا يبدأ المسئول الاداري بتنظيم عمل المستشفى او المستوصف. المرحلة الثالثة والاخيرة في جولتنا هذه مع السيد المراجع الذي اخذ الدواء وغادر المستوصف مع اقرب بوابة للخروج.. ولعلي اقدر على تقديم بعض النصائح للسادة الزملاء مدراء المستوصفات العامة لعلهم يستطيعون تطوير وتنمية النشاط الاداري في مستوصفاتهم بعد ان ايقنوا باهمية ذلك، فالتوعية الصحية والتطوير في مجال الرعاية الصحية يستلزم جهدا اداريا واعيا. اعلم اخي الزميل ان وزارة الصحة قد وضعت كل امكانات المادية والموازنة المالية وبقيت المبادرات الانسانية والمعنوية الشجاعة. المستوصفات او مراكز الرعاية الاولية هي المكان الخصب لتنمية الميول الادارية والبحوث في مجال الصحة والادارة الصحية وعليك اولا بالمحافظة على ممتلكات المستوصف واجراء الكشف اليومي على مستوى النظافة وعدم التهاون في ذلك وعدم الاكتفاء بالملصقات ويجب ان يكون مكان المستوصف بعيدا بعض الشيء عن الضوضاء ومصادر الاتربة وتنظيف المكان حول المستوصف ايضا.

ـ حاول تنشيط دور المراقب الصحي واعطه فرصا متعددة وجنبه حالات الاخفاق.

ـ واطلب منه ان يجتمع ببعض المترددين على المستوصف في حالة وهيئة رثة مرشدا اياهم الى الطريقة المثلى للاستحمام واستعمال الادوية والاهتمام باللباس.

ـ ثم باعداد سجل احصائي شامل لمعرفة عدد وفئات وجنسيات واعمار ووظائف المراجعين.

ـ حاول وضع مكتب التسجيل والاستعلامات وضع عليه تليفون المستوصف وكذلك على بطاقات المراجعة واستقبل الشكاوى والاقتراحات واعط الحلول الممكنة.

ـ اذا كان في المستوصف غرفة اشعة وعيادة اسنان فافتح ملفا لكل مريض عمل اشاعة مع كافة التحاليل لتحويله الى المستشفيات.

ـ داهم المستوصف بزيارة مفاجئة وراقب العمل عن بعد واستمع عن قرب كل مايقوله الطبيب للمريض. لا تتقوقع في مكتبك لتلقي المكالمات وتحرير الخطابات.

ـ اطلب من الاطباء اجراء دراسة عن اكثر الامراض تم تشخيصها خاصة ونحن في منطقة حارة.

ـ راقب وامنع تسرب الادوية مع الجهاز العامل بالمستوصف. واعمل جردا شهريا مع المسئول عن الصيدلية وحاسبه بشدة.

ـ اجعل برنامجا سنويا او نصف سنوي او شهري تقوم به ادارة المستوصف لتوعية العامة.

وحاول توزيع كتيبات صغيرة لاهل الحي او اقرب مدرسة. وشارك في كافة الاسابيع او النشاطات الاجتماعية الصحية واحضر الندوات المنعقدة بهذا الخصوص.

وحاول دائما اجراء الدراسات الادارية التنظيمية الجيدة ومحاولة تطبيقها في المستوصف وسهل مهمة من يحضر لديك من الطلبة والدارسين لعمل بعض الابحاث او الدراسات حتى وان كانت مبدئية. مثال ذلك: اصرار المراجع على اخذ الحقنة دون الكبسولة او رمي بعض المراجعين للمستوصفات الادوية، دخول عدد او دفعة واحدة على الطبيب في المستوصف العام، الاستعجال في الكشف من قبل الطبيب، حاول اجراء دراسة عن سبب ذهاب المرضى للمستوصفات الخاصة رغم تواجد المستوصفات الحكومية، حاول اجراء دراسة ايضا عن اسباب ازدياد اعداد مرضى الوهم.

لا تتردد ولا تركن الى الدعة فادارة مستوصف لها وظائف كثيرة قد لا ادركها.

**سعد الخميشي**
**وزارة الصحة**




رسالة اليوم

فكرة للنقاش:

# جمعية «محاربة العنوسة» .. بين القبول والرفض!!

## الازواج والعزاب أيدوها والزوجات رفض مجرد النقاش حولها..

## وجود الجمعية يضرب «أكثر من عصفور» بحجر واحد..

بقلم/ جابر عبدالله العلي

من اولويات اهتمامات الانسان الحياتيةعلى مدى العصور واختلافها انه عندما يصل الى مرحلة النضج الفكري والعاطفي يبدأ بالبحث عن نصفه الآخر رغبة في تكوين اسرة سعيدة وحياة هانئة تقوم اساسا على الحب والاحترام المتبادل بين افراد تلك الاسرة وفي الماضيلم يعرف الانسان ظاهرة غلاء المهور او عزوف الشباب عن الزواج والركض خلف مغريات الحياة والاغراق في السفر والتنقل من بلدلاخر ولم يعرف ايضا مشكلة العنوسة التي باتت تهدد حياة معظم الفتيات اللاتي تجاوزن مرحلة من العمر دون زواج ففي الماضي لم يكن المستوى المادي والتباين العلمي والثقافي بين الزوج والزوجة هو المقياس الحقيقي للرجل عندما يحضر لاسرة الفتاة طالبا الاقتران بها بل كانت اخلاقه وسلوكه وشهامته ورجولته بكل ما يندرج في مضمونها من قيم ومثل سائدة هي المميزات التي يتطلب وجودها في الزوج وكانت حياة الآباء والاجداد الزوجية حياة جميلة مستقرة هانئة سعيدة وكان تمسك الزوج بالزوجة اكثر من تمسكه بحياته لانه يدرك ويعي بانها في الواقع جزء من حياته ونبض في وجدانه وترسبيات في اعماق تكوينه ادراكا منه بأن هذه الزوجة شريكة عمر كامل بكل ما فيه من سعادة والم وتعاسة وفرح ودمعة وابتسامة وانها ليست قطعة اثاث احضرها ليزين بها مساحات صالون منزله العصري فتحسب على رصيد حياته ضمن ثريات المنزل وقطع اثاثه الراقي الذي يحتاج لتغييره سنويا وفق مقتضيات العصر وحسب متطلبات الموضة تحقيقا لمزاجية الانسان العابث بكل صور الجمال ومعاني الحب التي تسمو عن آنية الرغبة وتترفع عن نزوة النفس المنساقة وراء حب امتلاك الاشياء الجميلة والعبث بها كباقي الاشياء في عصر تحكمه الماديات الزائلة.. بل نجد ان ارتباط الزوج بالزوجة في الماضي اقوى واعمق الروابط الاجتماعية بعكس مجتمعنا المعاصر رغم حياة الآباء والاجداد البسيطة جدا وافكارهم المحدودة والبدائية ايضا والتي لم تمتز بعلوم العصر ونظريات علم الاجتماع في كيفية المعاملة والتعامل وقد يجد البعض غرابة فيما سوف اورده عن قصة زوج وزوجة جمعتني بهما الصدفة على مشارف قرية جميلة ينمو على ضفافها وتلالها اشجار الكادي والفل والرياحين فامتزجت حياة سكانها بجمال طبيعتها لتشكل اجمل صور الحب والصفاء والمودة الصادقة والعشرة الهنيئة الزوج يبلغ من العمر (١١٠) سنوات تقريبا الزوجة عمرها (٩٥) عاما ايضا وقد مضى على زواجهما قرابة السبعين عاما من عمر الزمن الطويل عاشوا خلال ذلك في قمة الحب وروعة السعادة ولا زال الحب يعمر قلبيهما حتى هذا العمر الكبير، اورد ايضا حكاية اخرى.. زواج عصري تم في المدينة المترفة بكل صور وبهارج الحياة العصرية كان ثمن هذا الزواج (٣٠٠) الف ريال ومجموعة كبيرة من الجوهرات دفعها الزوج ثمنا لشراء الحب من قلب انسانة تملك داخلها كتلة من المشاعر والاحاسيس الجميلة والعواطف الصادقة ليحولها الى انقاض بعد ان قتل فيها روعة الاحساس بجمال الحياة وخنق داخلها لهفة الشوق وطعم الحب واغتال في كيانها لغة العاطفة وروعة اللقاء فتفقد نعمة تذوق الاشياء بطعم الحب الذي عاشت على أمل وطول انتظار لتحقيقه وتتحقق معه احلامها الربيعية التي عاشت خلالها تكابد اشواقها داخل تكويناتها العاطفية والوجدانية رغبة في ان تعيش الحب بكل تفاصيله وفي ليلة العمر تتكشف الاقنعة وتتضح الرؤية عن وجه شريك العمر وفارس الاحلام وتكتشف انها لا تشكل في حياته سوى سهم تجاري عابر في عقلية الزوج التي اثقلتها حسابات الاسهم والسندات والرغبة في امتلاك الاشياء الثمينة لمتعة آنية وقتية وتكون محصلتها الطلاق بعد ايام قلائل من عمر تلك التجربة وتقع الزوجة بعد ذلك تحت رحمة المجتمع ونظرته الخاطئة من المطلقة.. حادثتان رأيتهما من صميم الواقع احداهما من القرية والاخرى من المدينة.الاولى زواج مثالي نشأ وعاش وشاخ في احضان القرية البسيطة في مظهرها المادي، الكبيرة في مثلها السائدة ومبادىء اهلها وعظيم اخلاقهم وحسن سجاياهم وطيب معشرهم..

الاخرى في المدينة المترفة وكانت نتيجتها الطلاق..

وفي هذا الموضوع نقف امام قضية هامة وهي ظاهرة العنوسة.. اني ادرك كل الادراك ان قضية عزوف الشباب عن الزواج ومشكلة العنوسة وغلاء المهور والاسراف في تكاليف حفلات الزواج واتجاه الشباب للسفر للخارج قضايا اجتماعية جديرة بالمناقشة، هذه القضايا.. قضايا افراد وليست قضايا دولة فحكومتنا الرشيدة ايدها الله بنصره وعزته بذلت وتبذل كل غال ونفيس هيأت كافة الامكانات المادية لخدمة الانسان ولكنها لا تملك القدرة على ان تقول لفلان زوج ابنتك بكذا ولابد لفلان ان يتزوج (بنت فلان) ادراكا منها بأن هذه الامور اسرية وخاصة بين افراد المجتمع، الدولة وفرت الامكانات وعلينا نحن الشباب يقع العبء الاكبر والمواطن جزء من الدولة لانه ليس بامكان دولة ان تقوم بدون مواطن، اذن فالدولة هي وطن، مواطن، وهذه القضية الاجتماعية حلها ينبع من افراد المجتمع انفسهم من منطلق التكافل الاجتماعي وقيمه الدينية وتكافله الاجتماعي وعلينا الا ندع الداء يستشري في باقي اعضاء الجسم فتصبح نتائجه مؤلمة وعواقبه وخيمة وعلاجه مستحيلا والظاهرة التي نحن بصدد مناقشتها هي قيام مجموعة من الفتيات في الكويت بانشاء جمعية تحارب العنوسة وغلاء المهور وتعمل على تيسير الزواج وسميت هذه الجمعية (جمعية محاربة العنوسة) وتعمل الجمعية على خلق فرص الزواج ومحاربة العنوسة وفق القيم والمبادىء الدينية والاجتماعية بعد ان اصبحت العنوسة مشكلة تضايق الكثيرات مما قد يكون له آثاره السلبية على باقي افاد المجتمع في حالة بقاء كثير من الفتياتافراد تخطيهن مرحلة من العمر دون زواج داخل صفوف المجتمع وتتابعت ردود فعل متباينة يدخلها مبدأ الغرابة فقيل ان الرجال ايدوا الفكرة مع بعض التحفظات بالنسبة للمتزوجين بينما العزاب رحبوا بها طالما انها ستراعي مشكلة غلاء المهور بقدرها وتخفف عليهم عبء الاستعدادات المكلفة ما قبل الزواج كما ان النساء المتزوجات رفضن ان يكون من بين نشاطات الجمعية اقناعهن بأن يشاركهن الغير في ازواجهن عن طريق الزواج بفتيات عصريات تحت شعار محاربة العنوسة.

ومهما كانت ردود الفعل وعلى اي مستوى كان تباينها او غرابتها فان ما نريد ان نقوله عبر السطور التالية هو ان الفكرة جيدة جدا وعملية الى حد ما فمجتمعنا السعودي تشكل العنوسة في ذهنه مساحة تعاني منها الكثيرات وينتظرن الحلول الايجابية والجذرية لها واذا كانت الحلول المقترحة.. من الافراد باجتهاداتهم قد اظهرت استحالة حل المشكلة فان مثل هذه الجمعية (جمعية محاربة العنوسة) سيكون لها دور ايجابي في حل المشكلة من جذورها او التخفيف منها على الاقل ولا نشك مطلقا ان الكثيرين من اطراف القضية سيتجاوبون معها خاصة اذا كانت هذه الجمعية ستعمد الى اقناع العوانس بضرورة الاقدام على تنازلات تتيح لهن فرصة الزواج من الراغبين بهن فعلى سبيل المثال يجب على الفتاة العانس ان تقبل بابو الاولاد الذين توفيت امهم والا تضع في ذهنها انها ضرة لكونها تزوجت برجل سبق له الزواج والا ترفض الشاب العازب المتقدم لها اذا كان المهر الذي سيقدمه متواضعا او كان مستواه المادي او التعليمي والثقافي غير ما كانت تتوقعه وتتوق لتوفره في شريك حياتها وعندما نستعرض هذا الموضوع فهذا يعني اننا نطمع لتحقيق الاصلاح وان تعيش كل فتاة حياتها كما هي وكما قدر عليها ونؤكد ان جمعية محاربة العنوسة وغلاء المهور سوف تكون خطوة ايجابية نحو القضاء على هاتين الظاهرتين وستكون ضباط اتصال بين الراغبين بالزواج والعوانس المنتظرات له ويحقق ذلك اهدافا ايجابية تتمثل في اقناع الفتيات وايجاد تفاهم مع كل الاطراف عن طريق الجمعية وبشكل يتلاءم مع مبادئنا وقيمنا الدينية والاجتماعية وانا على يقين ان هناك آلاف الشباب ينتظرون الزواج ويرغبون فيه يقابلهم آلاف الفتيات يرغبن الزواج ايضا وينتظرنه بفارغ الصبر والموضوع قابل للمناقشة الهادفة على كل حال.




## رأي وتعليق

### حول مثقفات اليوم:
### قصدت البعض وليس الكل!!

لقد ابدى بعض الاخوة والاخوات وجهات نظرهم حول المقال الذي نشر بجريدة الرياض العدد ٦٢٥٨ وتاريخ ١٤٠٥/١١/٢٥هـ في زاوية راي وتعليق والذي كان عنوانه (مثقفة اليوم قد تكون من اسباب الطلاق الرئيسية)..

للجميع اقول انني لم اكن قاسيا في حكمي على الجنس اللطيف.. وانني ممن يشد ازر المرأة ويدفعها للعلم والعمل والانتاج لان الثقافة هي الطريق الى الحياة السعيدة.. ولكن عندما (تستبد المرأة) بثقافتها.. عندها اعزائي القراء استميحكم عذرا في ان اصفها بالتخلف الثقافي وغياب الوعي وضحالة الادراك والغرور واللامبالاة.. وهذا ليس حكما شموليا وانمامقصوراعلى من تكون من (ذلك النوع.. فقط).. وكما قال المثل:

(اللي على راسه بطحا.. يحسس عليها..)!!

لقد كتب الاخ محمد عبدالله القنيعير في جريدة الرياض عدد ٦٢٨٠ وتاريخ ١٤٠٥/١٢/١٧هـ في زاوية «رسالة اليوم» وتحت عنوان مدافعا عن مثقفات اليوم: كثيرون يعيشون سعادة زوجية مع هؤلاء)!!

عزيزي.. كما قلت هناك الكثير من النساء اللاتي حصلن على الشهادات العليا سواء أكانت جامعية أم ماجستيرام دكتوراهومع ذلك لم يقصرن في خدمة ازواجهن وتوفير سبل السعادة والهناء لهم ولم يعتبرون تلك الشهادات الا وسيلة ناجحة للوئام مع ازواجهن..

ولكن ياأخي العزيز ان لكون هؤلاء سعداء فهذا ليس دليلا على ان الناس جميعهم سعداء لان من كانت لديه تلك النوعية فان السعادة في واد والوئام في واد والثقافة في واد!!

**ناصر العلي القزلان**
**عفيف**

oooooooooooooooooooooooo

### هذه بعض الشواهد المؤدية الى التفكك الاسري

اطلعت على مقال الاخ فهد ناصر الدرسوني بعنوان التفكك الاسري ولعله ادرك ماقاله فالاب والام هما الاساس في تربية ابنائهم، ولانني اشاهد على بعض الاسر بالنسبة للابناء عندما يأتي اليهم ضيوف يكونون في حالة قلق وتوتر وارتباك وملل مستمر، كل هذا عندما يقدمون القهوة والشاي والجلسة معهم، مامعنى هذا؟ انه الخجل لان الاب لم يعود ابناءه منذ الصغر على مجالسة الرجال وتعليمهم «الاستضافة» وغير ذلك اما مستواه التعليمي فالاب هو الذي يختار ولايدع الاختيار للابن بنفسه وتبعا لذلك لايفلح الابن وبذلك يكون الاب هو الجاني على ابنائه والنتيجة حتما سلبية ثم نأتي لناحية الام غير المتفهمة لتربية ابناء وبنات صالحين نأخذ على سبيل المثال «الابنة الصغيرة السن حاولت واخذت من محفظة ابيها نقودا «في الخفاء» من غير علم ابيها وتتكرر المحاولة مع ذلك تكون الام على علم بهذا التصرف غير الصحيح. ايكون معنى هذا تربية سليمة حين تركتها تفعل ماتشاء كل هذا لانها على خلاف دائم مع الاب، ولكن ماذنب تلك الطفلة البريئة وقد استحلت هذه اللعبة وخصوصا وهي تعتقد لان امها لم تنهرها ـ انها على حق وقد ينشأ عن هذه الفعلة المستهان بها الانحراف (السرقة) سواء كان من الاهل انفسهم او خارجهم، ايها الاب ايتها الام ان ابناءكم وبناتكم محتاجون لعطفكم وحنانكم فحاولوا بقدر المستطاع اسعاد اولادكم وكونوا من اسرتكم اسرة متحابة متعاونة ومترابطة وازرعوا في قلوبهم الثقة بالنفس.

**لطيفة راشد**
**الرياض**

oooooooooooooooooooooooo

### الشباب يواجه تحديات من نوع مختلف

من السمات الاساسية لحفظ كيان الامة واستقلالها وجود شاب مستقيم مستنير يشق طريقه بالعلم والايمان وحتى يبقى هذا الكيان قوياً متيناً فلابد من المحافظة على دعامته الاساسية التي في قوتها قوته وفي ضعفها ضعفه، والشباب اليوم يواجه من التحديات مايصعب عليه مقاومته لان الوسائل التي تعتبرسلاحاًبأيدي هؤلاء الشباب اصبحت ضعيفة وقليلة الفائدة ومحاولة اغراء الشباب بكل انواع المغريات هدف يلاقيه الشباب باستمرار في كل مكان ولابد لذلك من وقفة شجاعة.

هذه الوقفة لابد من انطلاقها من عدة اتجاهات.

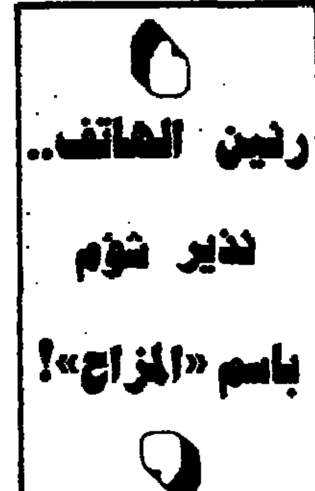
الاتجاه الاول، البيت، الاتجاه الثاني المدرسة، الاتجاه الثالث المجتمع، وتأثير هذه الاتجاهات الثلاثة على الشاب من بداية حياته قوي، ولاشك ان الحلول لمواجهة كل الاخطار التي تواجه الشباب لابد ان تكون في مستوى خطورتها.

فالبيت وماهو ملاحظ فيه يعيش نوعا من التسيب فالاب لايسأل عن الابن سواء في دراسته او في حياته العملية، هل يواجه صعابا قد يكون في اشد الحاجة الى من يقف بجانبه، المدرسة وكيف اصبحت من واحة لتعليم الشاب المثل وتثقيفة بكل انواع العلم والمعرفة الى ملقن فقط لمعلومات مكررة ولاتحاول ان تضفي على هذه المواد مايجعل المدرسة منبر ثقافة شاملة لانواع المعرفة وذلك حتى يتخرج الشاب منها ولديه حصيلة ثقافية وعلمية لابأس بها، المجتمع ومايعانيه من الطفرة بكل انواعها المادية والاهتمام باشياء ليست بذات اهمية الانسياق وراء تيارات التقليد كل هذا يعايشه المجتمع الان ومن خلال هذا المنعطف الخطير الذي يمر به الشاب لابد من تكاتف وتعاون البيت مع المدرسة مع المجتمع في سبيل حماية الشاب من الانزلاق في درب مظلم قد يكون انتشاله منه اصعب بكثير من وضع حل لمشكلة لازالت في طور نموها لمحاولة القضاء عليها ودور الاجهزة الاعلامية كبير، وذلك لما لها من مساهمة في المساعدة للشباب من خلال الاسلوب ولكونها وسيلة اما مقروءة او مسموعة او مرئية يلاحظها، وبالتالي يتأثر بها فتؤدي الدور المطلوب، اذن التعاون في سبيل الوصول الى حلول لمشكلة يعاني منها الشباب اليم امر مطلوب ولابد منه.

**سعيد عبدالله مضحي**

# البيت... و المجتمع

## عندما تصبح المعاكسات الهاتفية.. نشرة حوادث!!






كتبت / فاتن عبدالله:

المقدمة المعهودة لهذا الموضوع هي الحديث عن فوائد الهاتف وانه اصبح أسرع وسيلة للاتصال واختصار المسافات وانجاز الأمور في دقائق وهذا يتمشى مع عصر السرعة، بالاضافة الى ان استعماله الآن لم يعد مقصوراً على ذلك وأصبحت الثرثرة هي العمل الوحيد الذي ينجزه بعضهم على الهاتف!

● ●

كل هذا يهون بالمقارنة مع نوع معين من (الاستعمالات) المتعددة للهاتف والتي يمكن ان تتسبب في القضاء على حياة انسان لا على دخله فقط فالمعاكسات الهاتفية تعددت الآن الى درجة انها أصبحت قابلة للتبويب فمنها ما هو اجتماعي وآخر صحي وآخر اقتصادي، بحيث اصبح رنين الهاتف انذارا ببدء بث نشرة أخبار متنوعة فيها السار والسيىء الى الآن والأمر يمكن احتماله لكن ان يفاجأ احدهم بمكالمة تنقل له خبر موت عزيز عليه، او افلاس آخر، او مرض قريب له، او فصله أو رسوب احد أبنائه او كارثة لجاره فهذا ما يجب ان يكتب عنه لا سيما وان تصديق البعض لها بسرعة وعدم قدرتهم على التحمل يمكن ان تجعلهم عرضة لنوبة عصبية أو قلبية أو صحية بنتائجها الوخيمة ولا ينفع بعدها اكتشافه بأن الأمر كان مجرد (مزاح) من صديق أو محاولة اختبار للشجاعة الى ما شابه ذلك من التعليقات الواهية..

● ●

هذه النوعية من (المعاكسات) التلفونية لا يمكن ان يطالب المرء حيالها باتخاذ اجراءات نظامية ما دام الضمير نائما ومن أجل أن يستيقظ نتمنى أن يهتم الجميع بهذه النقطة!

## ما زالت المقاطعة مستمرة!

معظم الناس متعلمون وان اختلفت مستويات تعليمهم والتي تسمح معظمها لأصحابها بالقراءة والكتابة، الا ان الغالبية وللأسف بعضهم جامعيون يصرون على ازعاج الموظفين في الدوائر الحكومية وتعطيل سير العمل للاستفسار عن مكتب فلان والقسم الفلاني برغم ان اللافتات التي وضعت من أجل ذلك واضحة ولا يمكن ان تخفى على احد وبرغم ذلك يصرون على هذه العادة اما من قبيل الاتكالية المتناهية أو مجرد لامبالاة مضيعة للوقت.



(الوقت كالسيف إن لم..) الى آخر هذه اللافتات خرجت من المكاتب وبدأت تظهر على الجدران والمكاتب في الدوائر الحكومية!!

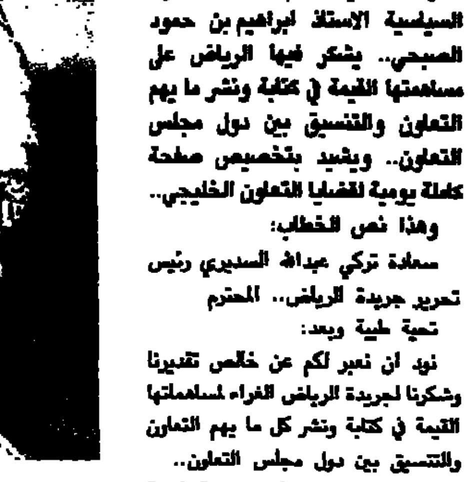
ترى متى تختفي هذه اللافتات بعد ان يحفظها الموظفون عن ظهر قلب عمليا لا اعلاميا!!

### في سرك

من الأمور البديهية أن يعاقب الأب ابنه لكن ان يضرب ابنه الى درجة جرحه وتدفق الدم من رأسه وكل ذلك من أجل ان تخاصم مع أخيه الصغير فهذا ما يتنافى مع المنطق السليم، اذ أن الحب لا يمكن زرعه بالضرب أبدا!!

---

# الصبحي: يشكر الرياض على اهتمامها بمجلس التعاون الخليجي



● ابراهيم الصبحي مساعد الامين العام لمجلس التعاون ●

تلقى سعادة رئيس التحرير خطاب شكر من الامين العام المساعد للشئون السياسية الاستاذ ابراهيم بن حمود الصبحي.. يشكر فيها الرياض على مساهمتها القيمة في كتابة ونشر ما يهم التعاون والتنسيق بين دول مجلس التعاون.. ويشيد بتخصيص صفحة كاملة يومية لقضايا التعاون الخليجي..

وهذا نص الخطاب:

سعادة تركي عبدالله السديري رئيس تحرير جريدة الرياض.. المحترم

تحية طيبة وبعد:

نود ان نعبر لكم عن خالص تقديرنا وشكرنا لجريدة الرياض الغراء لمساهمتها القيمة في كتابة ونشر كل ما يهم التعاون والتنسيق بين دول مجلس التعاون..

مشيدين بتخصيصكم صفحة كاملة يومية لقضايا التعاون الخليجي ان ذلك لخير شاهد ودليل على اهتمامكم الشخصي ومتابعاتكم للدور الرائد الذي يقوم به مجلس التعاون سواء على صعيد التعاون بين دوله او لخدمة القضايا العربية المصيرية كما لا يفوتنا ان نشير الى جهود مندوبكم سليمان الناصر الشخصية واهتمامه البالغ بالاتصال بمصادر الخبر الرئيسية مما يسم ما ينشر بسمة الجدية والواقعية..

اننا اذ نتطلع لمزيد من المساهمات على صفحات الجرائد والمجلات الرائدة بالمملكة العربية السعودية فانا لنأمل ان تحذو حذوها شقيقاتها في دول المجلس قاطبة ذلك باننا نعتبر الصحافة الوطنية منبرنا الذى نعتليه ولساننا الناطق ومرآتنا الصافية التي تعكس الصورة واضحة جلية..

متمنين لكم دوام الصحة والطراد. التقدم للرياض مع فائق اعتباري..

الامين العام المساعد للشئون السياسية
ابراهيم بن حمود الصبحي

## وزير الحج والأوقاف يشيد بدور الرياض

تلقى سعادة رئيس التحرير خطاب شكر من وزير الحج والاوقاف يثني فيه على ما قامت به (الرياض) من تغطية شاملة لموسم الحج وهذا نص الخطاب..

سعادة الاستاذ تركي السديري
رئيس تحرير جريدة الرياض..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..
وبعد:

فقد ادى حجاج بيت الله الحرام مناسك الحج في جو يسوده الامن والامان والطمأنينة والاستقرار وبكل اليسر والسهولة بفضل الله تعالى وتوفيقه ورعايته وبفضل ما بذلتموه من جهود موفقة في المتابعة الشاملة لموسم حج هذا العام وتوعية الحجاج بآداب الحج واهدافه..

ولقد كان للتغطية الاعلامية والتحقيقات الصحفية الهادفة الاثر الكبير في تعميق فريضة الحج وترسيخها وابراز اهدافها واسرارها فضلا عن ما قمتم به من ابراز واضح لما صدر عن هذه الوزارة من تعليمات وانظمة وانجازات استهدفت في المقام الاول تيسير اداء الخدمات لضيوف الرحمن..

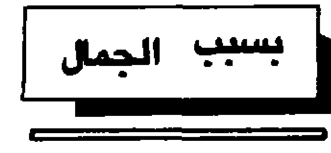
لذلك فانه يطيب لي ان اعرب لكم عن صادق الشكر وعميق التقدير على ما بذلتموه من جهود موفقة في تغطية موسم حج هذا العام ونقل الصورة المشرقة والواقعية للخدمات التي تؤديها هذه الوزارة لوفود بيت الله الحرام في كافة المواقع..

عبد الوهاب عبد الواسع

متمنيا لكم ومنسوبيكم دوام النجاح والتوفيق..
ولكم تحياتنا..

وزير الحج والاوقاف
عبد الوهاب احمد عبد الواسع

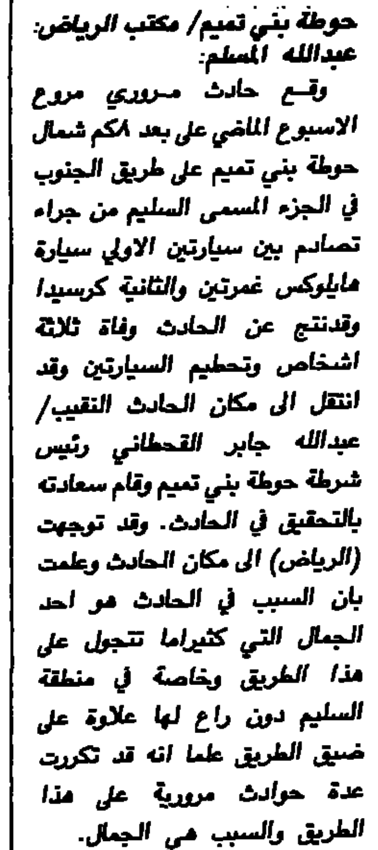
## بسبب الجمال



## حادث مروري مروع راح ضحيته ثلاثة اشخاص







*حوطة بني تميم/ مكتب الرياض: عبدالله المسلم:*

*وقع حادث مروري مروع الاسبوع الماضي على بعد ٨كم شمال حوطة بني تميم على طريق الجنوب في الجزء المسمى السليم من جراء تصادم بين سيارتين الاولى سيارة هايلوكس غمرتين والثانية كرسيدا وقدنتج عن الحادث وفاة ثلاثة اشخاص وتحطيم السيارتين وقد انتقل الى مكان الحادث النقيب/ عبدالله جابر القحطاني رئيس شرطة حوطة بني تميم وقام سعادته بالتحقيق في الحادث. وقد توجهت (الرياض) الى مكان الحادث وعلمت بان السبب في الحادث هو احد الجمال التي كثيراما تتجول على هذا الطريق وخاصة في منطقة السليم دون راع لها علاوة على ضيق الطريق علما انه قد تكررت عدة حوادث مرورية على هذا الطريق والسبب هي الجمال.*

---

# اخبار المجتمع

### د. آل الشيخ في الرياض

وصل الى مدينة الرياض معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ قادما من جنيف.

وسيباشر عمله بالوزارة صباح اليوم.

د. عبدالرحمن آل الشيخ

### مرور جدة يكرم اللواء الحربي

منسوبو مرور جدة اقاموا حفلا بفندق الهوليدي ان بجدة تكريما للواء محمد بن رجاء الحربي مدير الادارة العامة للمرور حضره عدد من كبار المسئولين في جدة ومكة كما حضره الفريق محمد الطيب التونسي ومعالي امين جدة ورئيس تحرير الزميلة الندوة الاستاذ حامد مطاوع ورئيس تحرير الزميلة اقرأ الدكتور عبدالله مناع ومدير عام جوازات مكة اللواء يوسف فاضل كما حضره العقيد شحات احمد مفتي مدير مرور جدة والمقدم يحيى سرور الزايدي مدير مرور مكة وقد قدم منسوبو مرور جدة درعا تذكاريا للواء كما قدم المهندس فارسي ساعة للواء بن رجاء.

اللواء محمد الحربي

### منح ١٣ فردا من الدفاع المدني شهادات تقدير

قام مدير ادارة الدفاع المدني بمنطقة عسير بتسليم ٣ رقباء اول واربعة رقباء واربعة وكلاء رقيب وخمسة عريف وثلاثة جنود اول وثلاثة جنود شهادات تقدير من اللواء هاشم محمد عبدالرحمن مدير عام الدفاع المدني لجهودهم التي بذلوها في اداء واجبهم ويأتي هذا التكريم من اللواء هاشم محمد عبدالرحمن بقصد اعطاء دافع للتسابق نحو العمل الجيد البناء ويتمم التكريم السابق لاحد عشر فردا من ادارة الدفاع المدني بمنطقة عسير حصلوا على ميدالية تقدير عسكري: لدورهم النشط اثناء قيامهم بحالات انقاذ وفي جهات مختلفة بالمنطقة.

اللواء هاشم عبدالرحمن

د. عبدالله الرشيد

### جولة لنائب الرئيس العام لتعليم البنات

يقوم الدكتور عبدالله الرشيد نائب الرئيس العام لتعليم البنات بجولة تفقدية لادارات التعليم التابعة للرئاسة في كل من وادي الدواسر - السليل - جيزان - ابها - مكة المكرمة - جدة - القنفذة - وتهدف الجولة الى الاطلاع على سير العمل في مختلف ادارات التعليم بالمناطق المذكورة وكذلك مدى حاجة هذه المناطق الى ما يلزمها من مدارس او معاهد او كليات

كما تهدف الجولة الى رفع مستوى العمل ببعض ادارات التعليم الجديدة والاطلاع على مشاكل هذه الادارات وكذلك مشاكل المدارس سواء مدرسات او طالبات او النواقص ان وجدت في المباني المخصصة لمختلف المدارس، بالمناطق اعلاه وقد ذكر الدكتور عبدالله انه سيتم بعد الانتهاء من الجولة رفع تقارير الى اللجنة العليا بالرئاسة العامة لتعليم البنات لاطلاعها على ما تم ملاحظته من نواقص او اي مشاكل تعترض العمل والمدارس لتتخذ اللجنة قراراتها الى معالجة ما يتم ملاحظته ومن الجدير بالذكر ان اللجنة تقع تحت اشراف الرئيس العام لتعليم البنات.

محمد الدويس

### الدويس الى الثالثة عشرة.

صدرت موافقة معالي رئيس الديوان العام للخدمة المدنية على ترقية الاستاذ محمد صالح الدويس الى المرتبة الثالثة عشرة على وظيفة مدير عام الشئون الادارية والمالية.. وهو من الكفاءات الادارية حيث يحمل شهادة الماجستير في الادارة فألف مبروك.

ابراهيم شمس

### فرع لبنك الرياض بمصفاة بترومين

قررت الادارة العامة لبنك الرياض افتتاح فرع جديد للبنك بمصفاة بترومين بالرياض اعتبارا من يوم السبت السابع من شهر محرم ١٤٠٦هـ وتم تعيين السيد/ محمد محمد عابدين مديرا للفرع الجديد كما تم تعيين السيد/ فؤاد خليل ابراهيم العيسى مساعدا للمدير.

وبهذا الفرع يكون بنك الرياض قد استكمل انشاء ١٣٥ فرعا بانحاء المملكة يساهم بها في تيسير الخدمة المصرفية لجميع المواطنين في بلادنا الحبيبة.

---

# دليل الرياض

## تشاهد

الافتتاح
الرسوم المتحركة
دنيا الاسرة
المسلسلة الصباحية
الختام
البث المسائي
الرسوم المتحركة
مسلسل الاطفال
البرنامج التعليمي
افتح يا سمسم
مطالعات الصحف
مدرسة القرآن
مع المزارعين
افاق ثقافية
مجلة التلفزيون
نشرة الاخبار
المسلسلة اليومية
وتر وسمر
نشرة الاخبار المصورة
القرآن
السلام الملكي

## أرقام تهمك

| | |
|---|---|
| ● مستشفى الرياض المركزي | [illegible] |
| ● الاسعاف المركزي | [illegible] |
| ● مستشفى الاطفال والولادة | [illegible] |
| ● طبيب على الهاتف (خاص بالاطفال) | [illegible] |
| ● مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي | [illegible] |
| ● الاسعاف - الهلال الاحمر السعودي | ٩٩٧ |
| ● مستشفى الملك خالد الجامعي | [illegible] |
| ● مستشفى الملك فيصل التخصصي | [illegible] |
| ● مستشفى الملك فهد للحرس الوطني | [illegible] |
| ● مستشفى القوات المسلحة | [illegible] |
| ● مستشفى الامن العام | [illegible] |
| ● المستشفى الوطني | [illegible] |
| ● استعلامات المطار | [illegible] |
| ● مكتب مكافحة التسول | [illegible] |
| ● نظافة الرياض | [illegible] |
| ● ادارة حماية المستهلك | [illegible] |
| ● الحجز والتذاكر | [illegible] |
| ● سكة الحديد الحركة والاستعلامات | [illegible] |
| ● صيانة المياه | [illegible] |
| ● صيانة المجاري | [illegible] |
| ● الدفاع المدني (الاطفاء) | ٩٩٨ |
| ● الدوريات والنجدة | ٩٩٩ |
| ● حوادث السيارات | ٩٩٣ |
| ● الاتصال الدولي (الترنك) | ٩٠٠ |
| ● صيانة الهاتف | [illegible] |
| ● استعلامات الهاتف | [illegible] |
| ● استعلامات التلكس | [illegible] |
| ● صيانة التلكس | [illegible] |
| ● الطوارىء وشركة الغاز | [illegible] |
| ● الكهرباء | [illegible] |
| ● مطافىء الشرق | [illegible] |
| ● مطافىء خريص | [illegible] |
| ● مطافىء الحنوب | [illegible] |
| ● مطافىء الشمال | [illegible] |
| ● الرقابة والتفتيش بوزارة الصحة | [illegible] |

## مواقيت الصلاة

| الزمن | | فجر | اشراق | ظهر | عصر | مغرب | عشاء |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| مكة | ز | ٤.٤٨ | ٦.٠٧ | ١٢.١٧ | ٣.٤٢ | ٦.٢٨ | ٧.٥٨ |
| | غ | ١٠.٢٠ | ١١.٣٩ | ٥.٤٩ | ٩.١٤ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| المدينة | ز | ٤.٤٦ | ٦.٠٧ | ١٢.١٨ | ٣.٤٦ | ٦.٣٠ | ٨.٠٠ |
| | غ | ١٠.١٦ | ١١.٣٧ | ٥.٤٨ | ٩.١٦ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| الرياض | ز | ٤.١٧ | ٥.٣٨ | ١١.٤٩ | ٣.١٧ | ٦.٠١ | ٧.٣١ |
| | غ | ١٠.١٦ | ١١.٣٧ | ٥.٤٨ | ٩.١٦ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |

## مكاتبنا في الداخل

■ جدة: ٦٧١٦٦٢٢
■ مكة: ٥٤٤٩٢٠١
■ حائل: ٥٣٢١٠٧٧
■ المدينة: ٨٢٤٣٧٤٢
■ بريدة: ٣٢٣٦٩٩٢
■ الزلفي: ٤٢٢١٨٣٠
■ الطائف: ٧٣٦٣٩٠٠
■ الدوادمي: ٦٤٢٢٢١١
■ القويعية: ٦٥٢١٨١٧
■ الخرج: ٥٤٤٤٥٠٠
■ الدمام: ٨٢٦٤٤٠٠
■ ابها: ٢٢٤٠٧٨٨
■ الاحساء: ٥٨٢٧٧٥١
■ جيزان: ٣٢٢٠٢٨٨
■ عنيزة: ٣٦٤١٣٥٧
■ نجران: ٥٢٢٠٩٢٤
■ تبوك: ٤٢٢٢٨٤٤
■ مكتب وادي الدواسر ٧٨٤٠٨٦٤

## الصيدليات

■ الرياض:
● صيدلية السقاف منفوحة
● صيدلية الحربي الملز
● صيدلية خالد السليمانية
● صيدلية الراجحى شارع المطار
● صيدلية المنار النسيم
● صيدلية الجامعة العليا
● صيدلية الانوار شارع السويدى
● صيدلية الحديثة العود
● صيدلية الامين ام الحمام
● صيدلية الدوحة البديعة
● صيدلية المسعودى حي الشفاء الجديد
● صيدلية الشعلة منفوحة
● صيدلية نساح البطحاء
● صيدلية وائل السليمانية
● صيدلية المتنبى شارع جرير
● صيدلية الزيتونة شارع الخزان
● صيدلية السالم السويدى
● صيدلية الطب - الثلاثين
● صيدلية الحميس التميمي القديمة

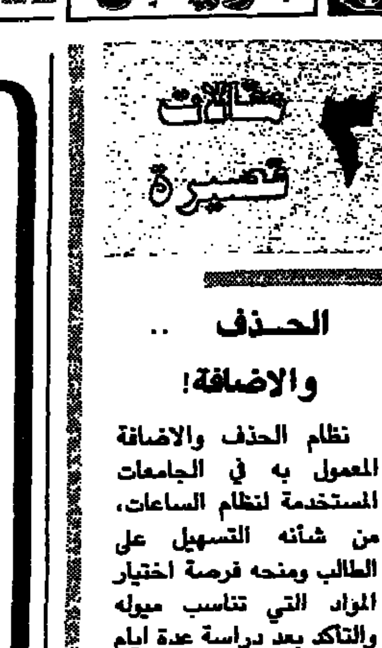
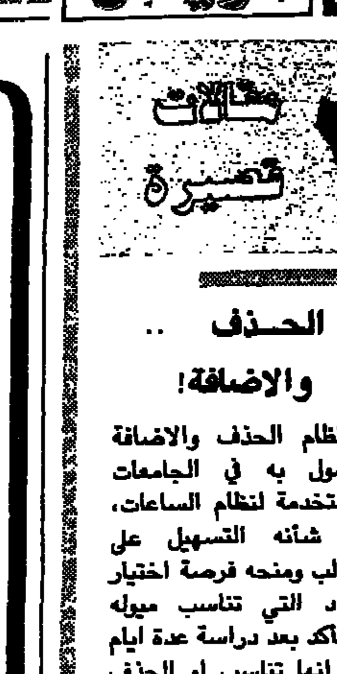
■ مكة المكرمة:
● صيدلية المصانع العزيزية
● صيدلية حسن بخش القزة
● صيدلية المركزية النزهة
● صيدلية الشرق شارع المنصور

■ جدة:
● صيدلية الاسكان خلف عمائر الاسكان
● صيدلية الندى سوق الندى
● صيدلية ابن سينا شارع بن لادن
● صيدلية الانصار شارع المكرونة
● صيدلية مونديال البغدادية
● صيدلية الستين شارع الستين
● صيدلية الفناء باب مكة
● صيدلية العالمية شارع فلسطين
● صيدلية حمزة شارع بترومين

■ الطائف:
● صيدلية عدنان الحوية
● صيدلية شمس الشرقية
● صيدلية الجمال الشرفية
● صيدلية سامى السلامة

## ..وتسمع

الافتتاح، حديث الصباح، في امان الله، نسيم الصباح، برنامج جاهلا، البيت المنتج، مجلس العلماء، حول الاعلام، قراءة من كتاب، طبيب الاذاعة، ما يطلبه المستمعون، قضايا وآراء، فكرة من مستمع، وضيع صدرك، منلامات، من ارجاء الوطن، كتاب وقاريء، عقل المصنع، نحن والمجتمع، ظلال المساء، اخبار الرياضة، من البادية، خبر وتعليق، اشياء واشياء، أوراق، سكان الليل، تسبيح شاعر، الختام.

## ٣ مقالات قصيرة

### الحذف.. والاضافة!

نظام الحذف والاضافة المعمول به في الجامعات المستخدمة لنظام الساعات، من شأنه التسهيل على الطالب ومنحه فرصة اختيار المواد التي تناسب ميوله والتأكد بعد دراسة عدة ايام من انها تناسب او الحذف قبل فوات الاوان، الا ان بعض الطلبة تغيب عنهم هذه الحقيقة فتراهم يقومون بالحذف والاضافة اكثر من مرة في اليوم وبشكل يعرقل عملية التسجيل والحذف للطلاب الآخرين.

ولو ادرك الطلاب ذلك وتأنوا وتأكدوا من المواد التي يريدون حذفها ثم قاموا بذلك مرة واحدة وقبل انتهاء الموعد المقرر لعملية الحذف والاضافة لكان ذلك افضل!

□□□□□

### يوم بلا اعلام..!؟!

يوم ٢٣ ذي الحجة يعتبر اليوم العربي لمحو الامية. ومع ذلك لم تعط وسائل الاعلام جميعها لهذا اليوم او المناسبة ماتستحقه مقارنة مع الجهود المحلية التي بذلتها الدولة.

ويفسر البعض ذلك بانه ربما كان هذا القصور الاعلامي نتيجة مزامنة المناسبة مع بداية العام الدراسي. وعلى كل فان ذلك لايقلل من اهمية هذه المناسبة.

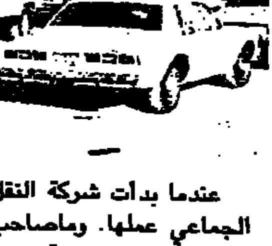
هذا اليوم حين اتفق على ان يكون يوما عربيا لمحو الامية كان الهدف المقصود هو حماية الامية وتشجيع كل امي على القضاء على اميته ونشر العلم بين ابناء الوطن العربي كافة بمختلف مراحل اعمارهم..

وهذا الامر لايحدث الا بواسطة وسائل الاعلام. لذلك نستغرب عدم اهتمام بعض وسائل الاعلام بهذا الامر وكأنه لايعنيها اطلاقا..!!

سؤال نطرحه على جميع وسائل الاعلام..

□□□□□

### «ليموزين» بطل سباق.. جديد





عندما بدات شركة النقل الجماعي عملها. وماصاحب بداية العمل من سرعة وتهور بعض سائقي اتوبيساتها الضخمة. كان هناك من يقول بان العدوى انتقلت اليها من شركة «النقل العام» المصرية وخطورة ذلك المسلك على المواطن.

الا ان الصورة تلاشت قليلا امام خطر سائقي شركات (ليموزين) دون استثناء. فالسباق، والسرعة، والتهور .. هي الصفات المشتركة بين مختلف هذه الشركات التي باتت سياراتها خطرا يداهم كل من يقتربون منه. ففي الطريق من والى مطار الرياض وحتى داخل المدينة تعرف سيارات (ليموزين) بسمتها المشتركة «السرعة الجنونية»، واذا ماعرفت السبب بطل العجب لان سائقها يريد الكسب المادي بعدد مشاويره .. وهذا لايكفي للتبرير امام خطورتهم. فماراي ادارة المرور..!!




# الذهب آسر المرأة على مر العصور!!

## بريقه.. تركض وراءه النساء، ويسقط في «مقالبه» الصاغة!!

### قابلية الذهب للتشكيل تجعل امكانية خلطه بالمعادن الأخرى كالفضة والنحاس اكبر ومن هنا تختلف عياراته.

الذهب عنوان الفرحة للفتاة، وعنوان المقدرة عند الرجال. كما هو عنوان للمباهاة والمغالاة. عند الناس ومنتهى الالم عند السيدات اللاتي يحملن ما يملكنه من هذا المعدن البراق في سبيل حاجة او فاقه.. وخبرة بعض النساء في الذهب لا تتعدى الشراء او اللبس ثم انتظار محلول اخضر يتكون على ايديهن للدلالة على جودة ما اشترينه الا ان الخبراء المتخصصين يؤكدون ان هذا المحلول لا يتكون الا نتيجة نوع العرق الذي يفرزه جسم بعضهن وليس لجودة الذهب او عدمه. وفي حالات نادرة والتي تكون فيها نسبة النحاس عالية جدا في الذهب يتكون مثل هذا المحلول.. وحيث ان هذا المعدن البراق يحتل مكانا من قلب المرأة لا يجاريه فيه احد فان بعض النساء تفلسف عمل المراة على اساس زيادة ذهبها ان كانت غنية وسد حاجاتها ان كانت فقيرة. ولهذا البريق قصة طويلة مع الرمال والصخور والمياه الا انه يقف شامخا خلف ـ فترينات العرض ـ ولعل السؤال الذي يتصدر الان كل الاسئلة.

ترى ماذا نعرف عن الذهب؟؟

### ماذا نعرف عن الذهب

الذهب جسم لماع رخو لونه اصفر واذا كان على هيئة صفائح كان شفافا يمر منه ضوء اخضر كثافته ١٩,٥ اي اكثف من الماء اكثر من ١٩ مرة.. وهو اكثر الفلزات قبولا للسحب والطرق..

هذا المعدن البراق معروف منذ القدم واكثر وجوده يكون منفردا اما في عروق واما في رمال وعادة يكون على هيئة صفائح وحبوب صغيرة منتشرة في الرمال الراسبة او في صخور من الكوارس وصفائح الذهب تأتي بها تيارات الانهار وترسب في اماكن بعيدة عن اماكن الصخور التي جاءت منها. وقد يوجد الذهب متحدا مع الفضة او الرصاص او الحديد.. وحين يستخرج الذهب من الرمال يتم ذلك بغسل هذه الرمال فيجذب الماء اخف الاجزاء من الذهب ويسقط الذهب في قيعان الاواني. اما اذا كانت قطع الذهب صغيرة جدا ولم يتأت فصلها عن الرمال فترج مع الزئبق فيذوب الذهب فيه ثم يستخلص من الزئبق.. ولاستخراج الذهب من الصخور الكوارسية تسحق الصخور اولا ثم تغسل.

والذهب الطبيعي هو الذي يكون دائما مخلوطا بالفضة ولأجل فصله عنها يسلط على المخلوط حمض الازوتيك او الكبريتيك فتتكون ازوتات الفضة او كبريتات الفضه فيذوب في الماء الساخن ويبقى الذهب مسحوقا.

معمليه استخلاص الذهب هي العملية الاولى لمتابعة طريق قاس من المعادلات والمعاملات ليصل الى ايدي النساء ويلبسنه دون ان تحس احداهن بلهيب النار التى اذابته وسياط التعذيب التى صنعته وتعرف اسراره وكنه صناعته وكيف تستفيد من ولع النساء به من موديلات مختلفة وغش دقيق.. فهل تصدقون ان صائغا اشترى قطعة ذهبية من سيدة وتم فحصها مبدئيا على انها من عيار ١٨ وعندما تمت عملية البيع وارسلت القطعة الى الورشة تبين انها ليست ذهبا فالطلاء بشكل فني دقيق قد غش هذا الصائغ المسكين!.

فهل كل ما يلمع ذهبا؟ وهل كل من يبيع ذهبا هو صائغ؟؟

### صائغ ام تاجر

كما ان ليس كل ما يلمع ذهبا فان ليس كل من يبيع ذهبا هو صائغ.. فليس بالضرورة ان يكون تاجر الذهب صانعا وهذه واقعية مؤلمة تعيشها معظم اسواق الذهب في المنطقة في حين ان الدول صاحبة الخبرة التجارية والصناعية والاقتصادية الطويلة والبعيدة المدى ترفض اوضاعا كالتي تعيشها بعض اسواق المنطقة العربية من خلط بين تاجر الذهب او صاحب المهنة «الصائغ» ورفض الجهات المسئولة في تلك الدول يكون على اقل تقدير بأن التاجر كأي زبون عادي قد يقع ضحية لغش بعض صناع او صياغ الذهب فقد يقع الصائغ ضحية لغش صائغ اخر فكيف بالتاجر الذي لا يعرف من اسرار المهنة سوى هذا البريق؟؟

### الذهب بين السوق والتصنيع

ان سوقا كسوق المملكة يعد من اكبر اسواق دول العالم الثالث في مجال التعامل بالذهب يلزمه كثيرا من الانتباه والتخطيط للمستقبل لمزيد من الوعي والتنبه للايدي الوطنية ولمحاولة الاكتفاء مصنعيا على ايد سعودية.. فسبائك الذهب التي يمتلكها بعض التجار لا تكفي ابدا لتكون مبررا في فتح محال تجارية يمارسون منها بيع الذهب.. فماذا يعني ارسال الذهب الى ورش خاصة في بلاد مثل سنغافورة والهند ثم اعادته مصنعا لبيعه ثم ماذا يعني ان يرحب التاجر العربي بالتاجر الاجنبي في سوقه ولا يعتبر وجوده خطرا ملموسا يهدد استقلالية الاقتصاد المحلي؟ ثم هل يدرك التاجر المحلي كيف يتم الاستفادة من ذهبه في ورش تلك الدول.. ونظرة بسيطة موجزة على عملية تصنيع الذهب قد تجعلنا نعرف الى اي مدى يتعرض بعض تجارنا الى الغش الاجنبي.. فمثلا..

كما قلنا سابقا ان الذهب فلز ولذلك فهو من المعادن الطرية لذلك يخلط بمعادن اخرى لتزيده تماسكا وقوة وهذه المعادن هي النحاس والفضة وبعض الشوائب الاخرى مثل الزنك للاستفادة منها في كسب لون معين وزيادة تماسك الذهب تعني المزيد من التحكم في تصنيعه والتصنيع عادة يتم اما يدويا او في معامل آلية خاصة وايا كانت طريقة التصنيع فللذهب اوزان وعيارات مختلفة ومعروفة باسمها ولكنها غير معروفة للناس بكمياتها الحقيقية فنحن نعرف من الذهب عيار ٢٤، ٢٢، ٢١، ١٨، ١٤، ١٢ ولكننا لا نعرف ان:

ـ عيار ٢٤ يحتوي كل كيلوغرام منه اي الف غرام على ٩٩٥ غراما ذهبا او ٩٩٦ او ٩٩٧ او ٩٩٨ او ٩٩٩ غراما من الذهب وهو العيار الوحيد الذي يسمح له عالميا بالتذبذب بين هذه الاوزان اما باقي العيارات فهي كالتالي:

عيار ٢٢: ٩١٦ غراما من كل ١٠٠٠ غرام ذهب.
عيار ٢١: ٨٧٥ غراما من كل ١٠٠٠ غرام ذهب.
عيار ١٨: ٧٥٠ غراما من كل ١٠٠٠ غرام ذهب.
عيار ١٤: ٥٨٥ غراما من كل ١٠٠٠ غرام ذهب.
عيار ١٢: ٥٠٠ غرام من كل ١٠٠٠ غرام ذهب.

ولناخذ مثلا على احد هذه الاوزان..

فمثلا عيار ٢١ من المفروض ان يكون ٨٧٥ غراما ذهبا في الكيلو (١٠٠٠) فاذا نقصت هذه النسبة الى ٨٧٤ اوالى ٨٧٣ فان العرف الدولي والقانوني يفترض حسن النية بسبب بعض الاخطاء التي تتعرض لها عملية التصنيع والتي سنذكرها بعد قليل اما اذا تعدت هذه النسبة الى ٨٧٢ وما اقل فحينها يتحول افتراض حسن النية الى الشك ومن هنا اردت ان اقول لو ان تلك الورش الموجودة في الخارج اخذت هذا الجزء او الجزءين من الالف مقارنة بآلاف الكيلوغرامات التي تصنع واضافة الى التبر او الاجزاء المبرودة اثناء عملية تشكيل الموديلات المطلوبة لادركنا الى اي مدى يتعرض ـ تجار الذهب من استغلال في هذه التجارة العالمية.

ان توسيع الورش الموجودة حاليا في المملكة امر مطلوب وحتمي لحماية التاجر والمستهلك بالاضافة الى اكتساب خبرة محلية وبالتالي ايد وطنية خبيرة في هذا المجال.

### فحص الذهب

يتم فحص الذهب حسب الاهمية التي يدليها الصائغ او التاجر لما يتعامل معه من ذهب فعند ذهاب سيدة او اي شخص اخر لبيع بعض القطع الذهبية لاحد التجار ـ تجار الذهب ـ فان الفحص

> هل تتوفر الورش ومحلات الصناعة لما تضمن بعدم استمرار المغشوش والوقوع في مازقه

عادة ما يكون مبدئيا وذلك عن طريق حك الذهب وتسمى هذه العملية «حك الذهب» وتتم هذه العملية بحك الذهب المراد بيعه على حجر خاص ثم تحك قطعة اخرى موثوق بها لدى الصائغ على نفس الحجر ثم توضع مادة حمضية على الاثنين وايهما يذهب لونه اولا يكون مغشوشا.

اما الطريقة الثانية وتتمثل بالفحص الدقيق للذهب ويسميها التجار والصياغ بالشنشة وهي عملية يتم فيها تعرض الذهب لاختبارات دقيقة في مختبرات خاصة تبين النسب الدقيقة للذهب في القطع المختبرة.

### الغش في الذهب

كما قلنا سابقا ان نقص جزء من الالف او اكثر في كمية الذهب يعني ان هناك غشا ولكن هذا الغش قد يكون متعمدا او عن غير قصد..

واما الغش المتعمد فهو يبدو واضحا من خلال تكرار هذه العملية مع كميات كبيرة من الذهب المصنع.. اما يحصل عن غير قصد فيقع الصائغ ضحية لسوء تصنيعه وعدم اهتمامه وسوء التصنيع هذا له جانبان. جانب يسيء الى المادة المصنوعة وجانب اخر يكسبها مزيدا من الذهب.. وكما هو معروف فان تصنيع الذهب يتم بصهر الكمية المرادة من الذهب في بوتقة خاصة يتم بعدها اضافة الشوائب الاخرى وهي النحاس والفضة واحيانا الزنك بنسب بسيطة جدا فاذا لم يتنبه الصائغ الى عملية التحريك الجيد لهذه المواد بالاضافة الى الذهب في البوتقة فقد يحصل ان تتكتل الفضة او النحاس في مكان ما من المادة المنصهرة وبالتالي لا تكون نسب المواد متساوية في هذا السائل المصهور وبالتالي وبعد عملية التصنيع فان بعض القطع المصنعة تكون فيها نسبة عالية من الذهب وبعضها الآخر تكون نسبة الشوائب فيها اكثر لذلك فهي عند فحصها تسقط في اختبار العيار المحدد لها وهذا طبعا لا يكون غشا بقدر ما يكون اهمالا وعدم انتباه.

ومن الاخطاء التي تحصل اثناء عملية التصنيع ان يضع الصائغ الذهب المراد صهره في البوتقة ثم اذابته ثم وضع الشوائب «الفضة + النحاس» وعند وضع الشوائب قد يسقط منها جزء على الارض او لا تنزل جميع المادة في البوتقة وبالتالي ترتفع نسبة الذهب على الشوائب وفي هذا يظلم الصائغ نفسه لعدم اهتمامه بالصنعة التي يمارسها.

### لون الذهب

هناك خلاف شديد قائم بين السيدات منذ زمن طويل ولم يجدن له حلا للآن ولعلنا في هذا التقرير نستطيع ان نعطي او نشع بعض الضوء على الحل.. ويتلخص هذا الخلاف حول لون الذهب والسؤال الحائر دائما على السنتهن.. اي الذهب افضل المائل الى الصفرة ام الذهب المائل الى الحمرة في اللون.. ولهذا تنقسم السيدات الى قسمين نساء يفضلن الذهب المائل لونه الى الاصفرار وقسم آخر يفضل الذهب المائل لونه الى الاحمرار الا ان الحقيقة العملية تقول أن ليس للون الذهب اي علاقة بعياراته او كميته في القطعة، فالذهب كغيره من المواد التجارية يتعرض لعمليات من التلوين خاصة فمهما زاد الطلب عليه فان التاجر يبحث دائما عن مغريات اخرى تجعل الاقبال عليه اكثر وعملية التلوين هذه ما هي الا عملية تجارية تستهدف دوام النساء قبل كل شيء.. وعملية تلوين الذهب يعتبرها الصاغة من اسرار المهنة وما اكثر ما يكتنف عملية تصنيع الذهب من اسرار.. المهم اننا استطعنا الحصول على بعض هذه الاسرار فمثلا تتم عملية تلوين الذهب بطريقة بسيطة يعرفها الناس او يستطيعون اكتشافها وهذه العملية تسمى عملية ـ الافساخ ـ والافساخ في علم مهنة الصاغة هو نسبة تركيب الفضة والنحاس في الذهب فاذا زادت نسبة النحاس مال لون الذهب الى الاحمر واذا زادت نسبة الفضة مال لون الذهب الى الاصفر..

وهناك طريقة اخرى اكثر تعقيدا يتم فيها وضع الذهب الخام في محلول خاص بمعادلة خاصه وهي كالتالي: ملح بارود + نشادر + الماء الملكي (حامض الازوتيك + حامض الكورايدريك) + ٣ غرامات ذهب عيار ٢٤ + حرارة درجة الغليان لهذا المحلول.. ثم غمس الذهب الخام بهذا المحلول فانه = ذهب ذو لون مشمشي.

ومن هنا نستطيع ان نؤكد ان لون الذهب لا يعني نسبة الذهب الموجودة في القطعة.

ومهما يكن من امر غش الذهب او سوء تصنيعه فان البت في هذا الامر راجع للجهة المسئولة سواء في وزارة التجارة والصناعة او في الهيئة السعودية للمواصفات والمقاييس فهما وحدهما اللتان تستطيعان مراقبة عملية التصنيع وتكرار مثل هذا الامر يجيز لهما توجيه الانذارات الكافية لصاغة الذهب وبالتالي فان لهما الحق في ايقافها عن العمل فتكرار العمل هو الدليل الوحيد على عدم حسن النية او عدم الاهتمام بالصنعة وبهذا نستطيع ان نحصل على اكبر قدر ممكن عن الدقة وفيما نشتريه من ذهب.

**ايمان السالم**

# محررون.. بلا اسماء!!

**من المحرر الى القارىء**

● شكرا للقائمين على هذه الجريدة.. واخص بزيادة الشكر محرري هذه الزاوية والمشاركين في اجابات اسئلة الاخوة القراء..

وفي رسالتي هذه اود ان اطرح ما لدي من استفسار كثيرا ما تردد في ذهني فوجدت الفرصة سانحة لكي ابعث اليكم ليزول ما لدي من اشكال فاقول:

ـ الاحظ ان بعض الزوايا ـ بل بعض الصفحات احيانا تكون خلوا من اسماء محرريها.. ومثال ذلك زاوية (٣ مقالات قصيرة).!

فلا ادري لماذا تهمل من توقيع الاسماء؟

ـ يتردد كثيرا على السنة المحررين، واعني بهم: المشرفين على بعض الصفحات يتردد قولهم: (الكتابة على وجهي الورقة، حالت دون نشر الرسالة..) فماهو السبب ـ اعزائي ـ في عدم نشر الرسالة ذات الوجهين كتابة. هل هو راجع لاسباب فنية.. وماهي هذه الاسباب؟ ام راجع لظروف اخرى.؟

ارجو توضيح هذين الاستفسارين.واكون لكم من الشاكرين..

**صالح بن ناصر الصالح**
**بريدة/ فرع جامعة الامام بالقصيم**

●● **ويجيب على الرسالة الزميل محمد اباحسين نائب رئيس التحرير:**

ولك منا الشكر والتقدير ايضا.. باسم محرري هذه الزاوية خاصة ونيابة عن كافة الزملاء في «الرياض» بصفة عامة.. واليك منا الاجابة على استفسارك:

ان طبيعة العمل في «الرياض» هي «جماعية التحرير» في كل مواد الجريدة وعلى جميع صفحاتها وزواياها حيث يشترك الزملاء المحررون والمحررات في تحرير جميع الصفحات كل فيما يخصه ومن موقع اهتمامه ومتابعته ومسئوليته «سواء في الاعداد او الاشراف» ولذا تجد انه من الصعب تحديد اسم محرر بذاته امام عمل جماعي بهذه الصورة تتعدد فيه المشاركة من اكثر من محرر او محررة.. سواء بالنسبة للصفحات والزوايا الثابتة او التغطيات الطارئة للمناسبات المختلفة ولذا فان صفحات الجريدة وموادها عموما ليست جهدا فرديا يمكن ان يحدد عليه اسم محرره (فيما عدا موضوعات بذاتها تتطلب وجود اسم المحرر او الكاتب لاعتبارات صحفية ـ مختلفة».

وما ينطبق على صفحات ومواد الجريدة مما اشرنا اليه آنفا.. ينطبق بالتالي على زاوية (٣ مقالات قصيرة) التي تسأل عنها.. كما ينطبق ايضا على الافتتاحية التي تعتبر (موضوعيا) من اهم مواد الجريدة ـ وهو امر متعارف عليه في كل صحف العالم ـ لما تمثله من رأي للجريدة تجاه ما تعلق عليه من احداث سواء محلية او عربية او دولية.. يتناوب على تحضير افكارها وكتابتها يوميا اكثر من محرر ومع ذلك تبقى ـ كلمة الرياض ـ وليست مقالا لكاتبها!

ان محرري «الرياض» عموما يحرصون على مبدأ العمل الجماعي والجهد المشترك «وهو الطريق السليم» في نظرهم للعمل الناجح اكثر من حرصهم على تواجد اسمائهم على راي اي صفحة او زاوية او في ذيل اي موضوع..

ولذا تجد الصفحات والزوايا ومعظم الموضوعات «خلوا من اسماء محرريها او كتابها».. كما تقول .. لتجد ان سؤالك هذا بدون اجابة اكثر مما تقدم.. ولكنني اثق في انك تدرك ما اعنيه تماما..

بالنسبة لسؤالك عن «الكتابة على وجهي الورقة» فالمسألة فنية بحتة لا علاقة لها بأي شيء آخر.. ولاعطيك مثلا لذلك فان الكتابة بهذه الصورة من ابسط اخطائها انه قد تعرض عامل الصف لاسقاط صفحة كاملة من الموضوع بسبب الالتباس او السهو او العكس بتكرار تلك الصفحة في موضع آخر مما قد يسيء للموضوع نفسه في اي من الحالين واود ان اشير بالمناسبة الى ان كثيرا من الاخطاء التي تحدث عند نشر مقال او موضوع معين سواء من قبل محرري وكتاب الجريدة او المشاركين من خارجها من كتاب وقراء. انما يكون سببها مثل هذه الامور الفنية سواء بالكتابة على وجهي الورقة او الكتابة المشوهة او رداءة الخط.. ولذا نحرص دائما على التأكيد على هذه الملاحظات سعيا الى تلافي ما قد تسببه من اخطاء.

ومعذرة لهذه الاطالة فقد اردت الايضاح وارجو ان اكون حققت لك ما تريد. واكرر لك تحياتي وتحيات جميع الزملاء وشكرا.

# الڤيديو السَهل الاستعمال بلمسَة واحدة

PAL/SECAM

PM 10:35

SANYO MADE IN JAPAN بال/سيكام

مسجّل ڤيديو كاسيت بيتا كورد بال/ سيكام مع مولف ڤاراكتور ٨ أزرار. VTC-NX1PS

"منذ حصلنا على مسجّل ڤيديو كاسيت سانيو VTC-NX1PS اصبحت أمسيات عطلة آخر الأسبوع و الأعياد مخصصة لمشاهدة الأفلام في المنزل. إنها أحب الأوقات لديّ! طبعًا، أنا المسؤول عن أهمّ وظيفة: أنا مدير البرامج العائلية. أنا مطلع جدًا على كلّ مايتعلق بالجهاز VTC-NX1PS ـ عمليّة تسجيل بلمسة واحدة، المؤقت ٨ أيام/ برنامج واحد والترجيع الثابت صورة صورة.

وأحب كثيرًا عمليّة البحث للامام أو للخلف عن الصورة بالألوان. وعندما تحضر لنا أمي الأطايب والمرطبات ويجتمع شملنا في أمسيات عطلة آخر الأسبوع ويأخذ كلّ منا ركنه المفضّل بانتظار بدء العرض، أضع الشريط في الملقم الأمامي وأخيرًا عندما يهدأ كلّ فرد من افراد عائلتي... وبلمسة واحدة يبدأ العرض مع سانيو!"

## إضافة ملائمة وسَهلة لنظامك السَمعيّ والمرئيّ من سَانيو.

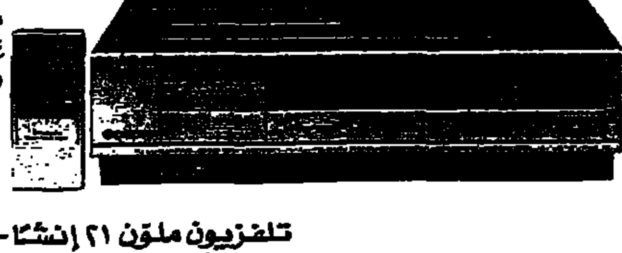
تلفزيون ملوّن ١٩ إنشًا طراز مونيتور- ١٦ نظامًا تلفزيون ملوّن مع الشاشة المربّعة المسطّحة ووحدة تحكم عن بعد ٢٧ وظيفة. CMX 1905R



مسجّل ڤيديو كاسيت بيتا كورد بال/ سيكام مع تقديم/ ترجيع عند البحث عن الصورة وإعادة البث صورة صورة. VTC 2000PS.

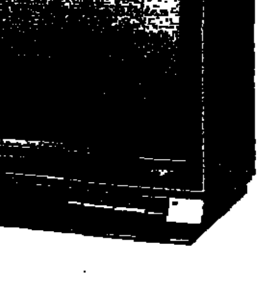


بيتا موفي كاميرا ڤيديو مع تسجيل بالألوان، خفيفة الوزن في وحدة مدمجة. VRC 100P.



مسجّل ڤيديو كاسيت بيتا كورد ٤ انظمة مع مؤقت مبرمج برنامج واحد/ ٨ أيام. VTC R4ME.

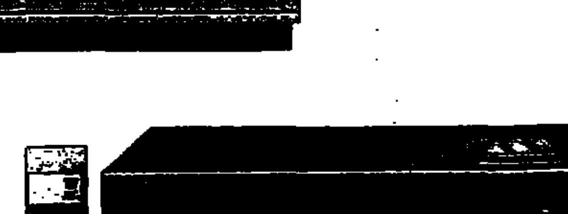


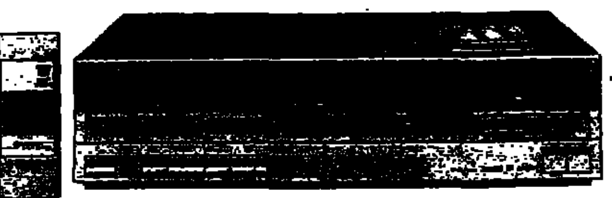


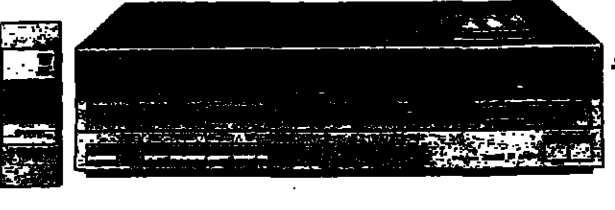
تلفزيون ملوّن ٢١ إنشًا طراز مونيتور- ١٦ نظامًا تلفزيون ملوّن مع الشاشة المربّعة المسطّحة ووحدة تحكم عن بعد ٢٧ وظيفة. CMX 2105R

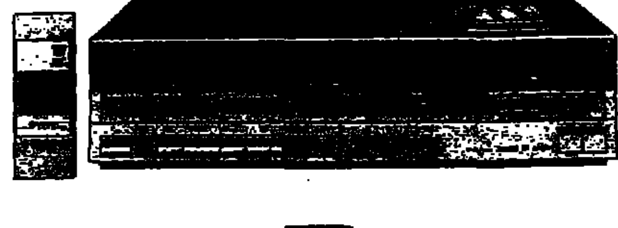


تلفزيون ملوّن ٢١ إنشًا- ١٦ نظامًا شاشة مربعة مسطّحة مع نظام ستريو هاي- فاي ووحدة تحكم عن بعد ٢٧ وظيفة. CMX 2100STR

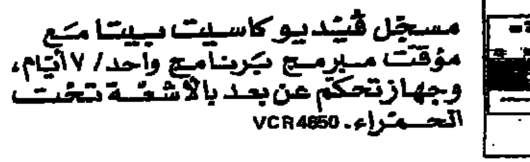


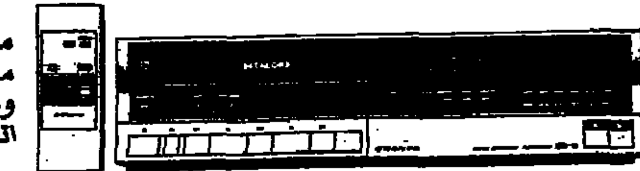






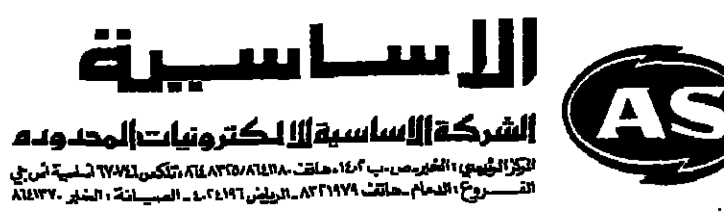
مسجّل ڤيديو كاسيت بيتا كورد بال/ سيكام مع مؤقت مبرمج برنامج واحد/ ٨ أيام. VTC R10PS.





مسجّل ڤيديو كاسيت بيتا مع مؤقت مبرمج برنامج واحد/ ٧ أيام، وجهاز تحكم عن بعد بالأشعة تحت الحمراء. VCR 4650.

SANYO سانيو



AS الاساسية

الشركة الاساسية للالكترونيات المحدودة

بسم الله الرحمن الرحيم

إلا تنصروه فقد نصره الله
إذ أخرجه الذين كفروا ثاني اثنين إذ هما في الغار إذ يقول لصاحبه لا تحزن إن الله معنا

« صدق الله العظيم »

مع بداية العام الهجري الجديد ١٤٠٦

أجمل التهاني وأطيب الأماني نرفعها إلى

حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى فهد بن عبد العزيز

وإلى صاحب السمو الملكي
الأمير عبد الله بن عبد العزيز
ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

وإلى صاحب السمو الملكي
الأمير سلطان بن عبد العزيز
النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام

وإلى الأسرة المالكة الكريمة والشعب السعودي النبيل
أعاده الله على الأمة الإسلامية جمعاء باليمن والبركات

بنك الرياض
خدمة مصرفية راقية

## تعلن الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية

عن رغبتها في صيانة ٤ مصاعد بقصر الضيافة الملكي بالمدينة المنورة. فعلى الراغبين الدخول في هذه المنافسة مراجعة مقر الادارة بالرياض وجدة للحصول على الشروط والمواصفات نظير مبلغ قدره مائة ريال ومن ثم تقديم عرضه داخل ظرف مختوم معنون باسم رئيس الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية ويرفق بالعرض ضمانا ابتدائيا بنكيا بواقع ١٪ من القيمة ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر وصورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل وصورة من السجل التجاري وصورة من الاشتراك في الغرفة التجارية علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية دوام يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/١/١١هـ وستفتح المظاريف في تمام الساعة الحادية عشر من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١/١٤هـ

والله الموفق،،

١١/٦٤٣٢

## تعلن وزارة الحج والاوقاف وكالة الوزارة لشئون الحج:

عنوان المنافسة/ نظافة وصيانة مبنى وزارة الحج والاوقاف بجدة - قيمة بيع الشروط والمواصفات/ ٥٠٠٠ - اخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد/ يوم الثلاثاء ٢٧/القعدة ١٤٠٥هـ

المستندات المطلوبة ١- ضمان بنكي ١٪ ٢- شهادة الزكاة والدخل ٣- صورة السجل التجاري ٤- صورة الاشتراك بالغرفة التجارية ٥- شهادة الخبرة في هذا المجال

وللوزارة الحق في تجزئة العملية او تخفيض او زيادة الكميات والغاء بعضها اذا دعت الحاجة

وتسلم المظاريف لسكرتير لجنة فتح المظاريف بوكالة الوزارة لشئون الحج بمكة المكرمة.

١١/٦٤٤٦

## اعلان مناقصة
## رقم ١٤٠٦/٤٠٥/١٩هـ

## ● تعلن وزارة الاعلام:

عن رغبتها طرح عملية صيانة ونظافة محطة الارسال بحائل، بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ (مائتين ريال) الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لما يلي:-

١- يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورقم المناقصة.
٢- يكون العطاء من اصل وصورتين
٣- يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٦/٤٠٥هـ
٤- يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٦/٤٠٥هـ
٥- يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجاري.
٦- تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف.
٧- يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة.
٨- يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف.
٩- اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجاري.

هذا ومن حق الوزارة رفض اي عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط. علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٩هـ

وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من اليوم الذي يليه.

١١/٦٣٥٦

## طلب استئجار بمبنى لمدرسة ابتدائية بحي السعودية بالخرج

## ● تعلن ادارة التعليم بالخرج:

عن رغبتها في استئجار مبنى مسلح في حي السعودية ليكون مقرا لمدرسة ابتدائية وفق الشروط التالية:-

١- ان يقع بين الشوارع ٢٩، ٣٢ المتجهين من الشرق الى الغرب ، ١٧، ٢٨ المتجهين من الشمال الى الجنوب.
٢- ان يتوفر في المبنى ٢٠ غرفة مساحة الغرفة الواحدة ٦×٤م منها غرفتان ٨×٥م
٣- يشترط توفر الماء والكهرباء.
٤- ان يحتوي المبنى على فناء كبير مساحته لا تقل عن ٤٠٠م².
٥- ان يخضع المالك لاية شروط او اضافات تطلب منه.
٦- ان يكون موافقا على انشائه من البلديات وبحوزة مالكه الفسح والمخطط وصك الملكية.
٧- ان يتوفر فيه عشر دورات مياه.

فعلى من لديه مبنى بهذه الشروط والمواصفات في الموقع المذكور التقدم بخطاب للادارة/ قسم الشئون المالية موضحا به الاجرة السنوية في موعد اقصاه ١٤٠٥/١٢/١هـ

١١/٦٣٤٥

تعلن **ادارة التعليم بتبوك** عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لمدرسة / بئر المدقة

في موقع مناسب من قرية بئر المدقة

تتوافر فيه الشروط التالية:

١ - عدد الغرف ٥ غرف لاتقل مساحة الغرفة عن اربع وعشرين مترا.
٢ - فناء متسع يكون ثلاثة اضعاف مسطح المباني ولايقل عن ثلثي مساحة البناء.
٣ - غرفة مساحتها ٦×٨ للمكتبة وغرفة مساحتها ٦×٨ للمختبر.
٤ - عدد ٢ دورة مياه مجهزة بسيفونات لطرف الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل عشرين حنفية وضوء.
٥ - يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف وشبابيك ومضاءة بمصابيح الفلورسنت مزود بالماء والكهرباء ويحتوى على خزانين سفلي وعلوي ودينمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال.
٦ - يشترط ان لايكون الدار قد اخلي من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لايكون من منسوبي وزارة المعارف.

فعلى السادة الراغبين في التاجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعليم مع ارفاق مخطط المبنى وصورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المعتمد من البلدية واى طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولاينظر اليه.

وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/١٢/١٦هـ حسب تقويم القرى وللعموم جرى اعلانه ، والله الموفق.

١١/٦٢٩٢

تعلن **ادارة التعليم بتبوك** عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لمدرسة الكر.

في موقع مناسب من قريه الكر

تتوافر فيه الشروط التالية:

١ - عدد الغرف ١٢ غرفة لاتقل مساحة الغرفة عن اربع وعشرين مترا.
٢ - فناء متسع يكون ثلاثة اضعاف مسطح المباني ولايقل عن ثلثي مساحة البناء.
٣ - غرفة مساحتها ٦×٨ للمكتبة وغرفة مساحتها ٦×٨ للمختبر.
٤ - عدد ٥ دورة مياه مجهزة بسيفونات لطرف الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل عشرين حنفية وضوء.
٥ - يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف وشبابيك ومضاءة بمصابيح الفلورسنت مزود بالماء والكهرباء ويحتوى على خزانين سفلي وعلوي ودينمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال.
٦ - يشترط ان لايكون الدار قد اخلي من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لايكون من منسوبي وزارة المعارف.

فعلى السادة الراغبين في التاجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعليم مع ارفاق مخطط المبنى وصورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المعتمد من البلدية واى طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولاينظر اليه.

وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/١٢/١٦هـ حسب تقويم ام القرى وللعموم جرى اعلانه ، والله الموفق.

١١/٦٢٩١

● تعلن **ادارة التعليم بتبوك** عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لمدرسة/ المحطة الجديدة بالجهراء في موقع مناسب من قرية الجهراء تتوفر فيه الشروط التالية.

١ - عدد الغرف ٦ غرف لا تقل مساحة الغرفة عن اربع وعشرين مترا.
٢ - فناء متسع يكون ثلاثة اضعاف مسطح المباني ولا يقل عن ثلثي مساحة البناء.
٣ - غرفة مساحته ٦×٨ للمكتبة وغرفة مساحتها ٦×٨ للمختبر.
٤ - عدد ٣ دورة مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل عشرين حنفية وضوء.
٥ - يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف وشبابيك ومضاءة بمصابيح الفلورسنت مزود بالماء والكهرباء ويحتوي على خزانين سفلي وعلوي ودينمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال.
٦ - يشترط ان لا يكون الدار قد اخلي من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لا يكون من منسوبي وزارة المعارف.

فعلى السادة الراغبين في التاجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعليم مع ارفاق مخطط المبنى وصورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المعتمد من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا ينظر اليه.

وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم الأحد الموافق ١٤٠٥/١٢/١٦هـ حسب تقويم ام القرى وللعموم جرى اعلانه والله الموفق.

١١/٦٢٩٥

● رقم المناقصة (٢) قيمة النسخة ٣٠٠ ريال تاريخ تقديم العطاءات: ١٤٠٥/١١/٢٥هـ تاريخ فتح المظاريف. ١٤٠٥/١١/٢٦هـ

تعلن **ادارة تعليم البنات بغرب الرياض** عن طرحها للمناقصة العامة رقم (٢) بخصوص تقديم وجبات غذائية لروضات الاطفال وسكن الطالبات المغتربات.

وعلى الراغبين التقدم لهذه المناقصة احضار ما يلي:

## تعلن الامانة العامة لمدينة الرياض

السنة المالية ١٤٠٥هـ - ١٤٠٦هـ

عن المناقصات ١ - مشروع انشاء جسر للمشاة رقمها/ ١٦ قيمة المواصفات بالرياض ١٠٠٠ اخر موعد لقبول العطاءات الساعة الواحدة والنصف يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١/٧ هـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة يوم الاحد ١٤٠٦/١/٨ هـ

٢ - مشروع تشغيل وصيانة مجموعة من الحدائق بمدينة الرياض. رقمها/ ١٧ قيمة المواصفات بالريال ١٠٠٠٠ اخر موعد لقبول العطاءات الساعة الواحدة والنصف الاحد ١٤٠٦/١/٨ هـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة الاثنين ١٤٠٦/١/٩ هـ

التصنيف/ ١ - تقتصر على المقاولين السعوديين فقط.
٢ - شهادة تصنيف في اعمال الطرق.
ان يكون المتقدم مصنفا في مجال تشغيل وتشجير الحدائق.

١١/٦٣٦٤

**تعلن بلدية منطقة حائل** عن تاجيل مناقصة بيع الجلود الناتجة عن ذبائح المسالخ التابعة للبلدية قيمتها/ مجانا اخر موعد لتقديم العطاء ١٤٠٥/١٢/٢٥ هـ موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/١٢/٢٦ هـ ولن يقدم الطلب داخل مظروف مغلق ومختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم رئيس البلدية.. ومصحوبا بالاتي:

١ - خطاب ضمان بنكي حسب النظام ولا يقبل نقدا او شيكا.
٢ - صورة من شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول.
٣ - صورة من السجل التجاري.
٤ - صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية.

مع ملاحظة ان البلدية لها الحق في تاجيل او الغاء المناقصة دون ابداء الاسباب. والله الموفق.

١١/٦٣٦٢

## جامعة الملك سعود

رقم المناقصة/ (٤٠) لعام ١٤٠٦/١٤٠٥هـ مسماها/ نظافة كلية الطب ومستشفى الملك خالد الجامعي. اخر موعد لتلقي العروض/ الساعة الواحدة والنصف من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/١١/٢٧هـ موعد فتح المظاريف/ الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/١١/٢٨هـ

تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية (الطابق الثالث) على طريق الدرعية مجانا

١١/٦٣١٩

## جامعة الملك سعود

رقم المناقصة/ ٣٩ لعام ١٤٠٦/٤٠٥هـ مسماها/ نقل واردات الجامعة من الخارج مع تخليصها وتفريغها. اخر موعد لتلقي العروض/ الساعة ١٫٣٠ من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٥هـ موعد فتح المظاريف/ الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٦هـ القيمة/ ٢٠٠ ريال.

تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية (الطابق الثالث) على طريق الدرعية.

١١/٦٣٢٠

## منطقة القصيم التعليمية

رقم المناقصة/ (١٣)
اسم المناقصة/ نظافة الادارة والوحدات الصحية والمكتبات والمستودعات.
مكان تسليم الشروط/ قسم المشتريات/ مجانا.
مكان تقديم العروض/ قسم المشتريات.
اخر موعد لتقديم العروض/ السبت ١٤٠٥/١٢/٢٢هـ
موعد فتح المظاريف/ يوم الاحد ١٤٠٥/١٢/٢٣هـ
مدة العقد/ ثلاث سنوات.

١١/٦٣٢١

رقم المناقصة/ ١٣. اسم الجهة المعلنة/ **ادارة التعليم بالمدينة المنورة.** اسم المناقصة ووصفها وغرضها/ منافسة ترميم الدفعة الخامسة، قيمة الوثائق/ مجانا. مكان بيع الوثائق/ ادارة التعليم قسم المشتريات. اخر موعد لتقديم العروض/ ١٤٠٦/١/١٦هـ مكان تقديم العروض/ المناقصات بالمشتريات، موعد فتح المظاريف/ ١٤٠٦/١/١٧هـ مقدار التصنيف المطلوب ونوعه/ التخصص في مجال العمل، ملاحظات/ معاد للمرة الثانية.

١١/٦٣٢٢

**يعلن ديوان المراقبة العامة** عن طرحه المناقصات الاتية:

١- اسم المناقصة ووصفها وغرضها/ نظافة وصيانة مبنى الديوان بالرياض - قيمة وثائق المناقصة/ بدون - مكان بيع الوثائق/ مراقبة الادارة العامة بمقر الديوان بالرياض - لخر موعد لتقديم العروض/ يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١/١هـ - مكان تقديم العروض/ مراقبة الادارة العامة بمقر الديوان بالرياض - موعد فتح المظاريف/ يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١/٢هـ حسب تقويم ام القرى - الساعة العاشرة صباحا

٢- اسم المناقصة ووصفها وغرضها/ نظافة وصيانة مبنى الديوان المستاجر بالرياض بشارع الجامعة - قيمة وثائق المناقصة/ بدون - مكان بيع الوثائق/ مراقبة الادارة العامة بمقر الديوان بالرياض - لخر موعد لتقديم العروض/ يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١/١ هـ حسب تقويم ام القرى - مكان تقديم العروض/ مراقبة الادارة العامة بمقر الديوان بالرياض - موعد فتح المظاريف/ يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١/٢هـ حسب تقويم ام القرى الساعة العاشرة صباحا

٣- اسم المناقصة ووصفها وغرضها/ نظافة وصيانة مبنى الديوان بمدينة جدة - قيمة وثائق المناقصة/ بدون - مكان بيع الوثائق/ مراقبة الادارة العامة بمقر الديوان بالرياض - لخر موعد لتقديم العروض/ يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١/١هـ حسب تقويم ام القرى - مكان تقديم العروض/ مراقبة الادارة العامة بمقر الديوان بالرياض - موعد فتح المظاريف/ يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١/٢هـ حسب تقويم ام القرى الساعة العاشرة صباحا

٤- اسم المناقصة ووصفها وغرضها/ نظافة وصيانة مبنى الديوان بمدينة ابها - قيمة وثائق المناقصة/ بدون - مكان بيع الوثائق/ مراقبة الادارة العامة بمقر الديوان بالرياض - لخر موعد لتقديم العروض/ يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١/١هـ حسب تقويم ام القرى - مكان تقديم العرض/ مراقبة الادارة العامة بمقر الديوان بالرياض - موعد فتح المظاريف/ يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١/٢ هـ حسب تقويم ام القرى الساعة العاشرة صباحا.

٥- اسم المناقصة ووصفها وغرضها/ صيانة مصاعد مبنى الديوان بالرياض - قيمة وثائق المناقصة/ بدون - مكان بيع الوثائق/ مراقبة الادارة العامة بمقر الديوان بالرياض - اخر موعد لتقديم العروض/ يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١/١هـ حسب تقويم ام القرى - مكان تقديم العروض/ مراقبة الادارة العامة بمقر الديوان بالرياض - موعد فتح المظاريف/ يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١/٢هـ حسب تقويم ام القرى الساعة العاشرة صباحا

٦- اسم المناقصة ووصفها وغرضها/ صيانة سنترال الديوان بالرياض - قيمة وثائق المناقصة/ بدون - مكان بيع الوثائق/ مراقبة الادارة العامة بمقر الديوان بالرياض - اخر موعد لتقديم العروض/ يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١/١هـ حسب تقويم ام القرى - مكان تقديم العروض/ مراقبة الادارة العامة بمقر الديوان بالرياض - موعد فتح المظاريف/ يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١/٢هـ حسب تقويم ام القرى الساعة العاشرة صباحا.

**تعلن وزارة المواصلات** عن تاجيل موعد قبول عطاءات مناقصات انشاء ورصف وصلات الطرق التالية:

١- وصلات طرق الموبين بطول ٥٧ كلم بمنطقة ابها
٢- وصلات طرق الوادين والرعاء وتنمية بابها بطول ٥٦كلم
٣- طريق بلدة العين والمزارع المجاورة في منطقة الدلم

الى نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين ١٤٠٦/١/٢هـ وسيتم فتح مظاريف العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الذي يليه.

وعلى كل من يرغب الاشتراك في اي من هذه المناقصات من المقاولين السعوديين المصنفين في الدرجة الرابعة فما فوق في مجال الطرق مراجعة ادارة المناقصات والعقود بالوزارة للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ ٢٠٠٠ الفي ريال للنسخة الواحدة لكل مناقصة وذلك بموجب شيك مصدق باسم وزارة المواصلات.

١١/٦٤٩٨

رقم المناقصة/ . - اسم الجهة المعلنة/ **ديوان المراقبة العامة**

اسم المناقصة ووصفها وغرضها/ صيانة ونظافة مبنى الديوان بالدمام - قيمة وثائق المناقصة/ بدون - مكان بيع الوثائق/ مراقبة الادارة العامة بمقر الديوان بالرياض - اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٥/١٢/٢٤ هـ حسب تقويم ام القرى ومكان تقديم العروض/ مراقبة الادارة العامة بمقر الديوان بالرياض - موعد فتح المظاريف/ ١٤٠٥/١٢/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى - موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/١٢/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى الساعة العاشرة صباحا.

١١/٦٤٩٦

اسم الجهة المعلنة/ **وزارة الدفاع والطيران - رئاسة الطيران المدني** - رقم المناقصة/ (ش - ٨ - ٥٦ - ب ف - صفر) - اسم المناقصة ووصفها وغرضها/ انشاء جسور اركاب المسافرين/ وتشمل الاعمال تقديم كافة التجهيزات والايدي العاملة والمواد والادوات والاجهزة والمرافق وخدمات التصميم بمطار الملك فهد الدولي - قيمة وثائق المناقصة/ (٣٠٫٠٠٠) ثلاثين الف ريال سعودي - موعد ومكان بيع الوثائق/ ابتداء من يوم السبت ١٤٠٥/١١/٢٤هـ بمقر ادارة مشروع مطار الملك فهد الدولي الكائن غرب تقاطع راس تنورة مع طريق ابوحدرية بالمنطقة الشرقية. - اخر موعد لتقديم العروض/ الساعة ١٠ صباحا - يوم الاربعاء ١٤٠٦/١/٢٥هـ (١٩٨٥/١٠/٩م). - مكان تقديم العروض/ مقر ادارة المشروع المذكور اعلاه - موعد فتح المظاريف/ الساعة ١٢ ظهرا - يوم الاربعاء ١٤٠٦/١/٢٥هـ (١٩٨٥/١٠/٩م).

ملاحظات:

١- يتم شراء الوثائق بموجب شيك مصدق من احد البنوك المحلية صادر لامر الجهة المعلنة ولصالح المنافسة المذكورة
٢- يستبعد اي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او غير مصحوب بالوثائق النظامية المطلوبة بوثائق المنافسة
٣- الموعد التقريبي للبت في العروض نهاية شهر ربيع الثاني ١٤٠٦هـ

١١/٦٤٩٩

## تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف/ الادارة العامة للاتصالات السعودية بالرياض

عن طرح المناقصة رقم ٣٠٦٠١٩ توريد انواع مختلفة من الكوابل الهاتفية وقد تحددت الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٥/٩/١٦م موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف ويتم استلام نسخة الشروط والمواصفات من ادارة المناقصات والعقود بمبنى الادارة العامة للاتصالات بحي المرسلات شرق السليمانية بالرياض الدور الاول - غرفة رقم ١٠٥. مقابل (١٥٫٠٠٠) خمسة عشرة الف ريال سعودي.

١١/٦٤٩٢

**اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني** رقم المناقصة/ ٢٠ - موضوع المناقصة/ تامين المجموعة الاولى من المناقصة رقم ٢٠ والمتعلقة بالملابس العسكرية - موعد تقديم العروض/ الاربعاء ١٤٠٥/١٢/٢٦هـ - موعد فتح المظاريف/ السبت ١٤٠٥/١٢/٢٩هـ - موعد بيع النسخ/ الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/١١/٢٧هـ - قيمة النسخة/ ٢٠٠٠ ريال

من يرغب في الدخول في هذه المناقصة مراجعة ادارة المشتروات المديرية العامة للدفاع المدني بالرياض للحصول على نسخة كاملة من الشروط والمواصفات بعد تسديد القيمة الموضحة اعلاه ويشترط في المتقدمين تقديم المستندات التالية:

١- ضمان بنكي بنسبة واحد في المائة ١٪ من اجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف
٢- صورة من السجل التجاري
٣- صورة من شهادة تسديد الزكاةالدخل سارية المفعول
٤- صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية
٥- صورة من شهادة التصنيف
٦- تقديم كامل نسخة الشروط والمواصفات التي تم شراؤها مع ايصال تسديد القيمة على ان يوقع عليها ويختمها بالختم المعتمد لديه.

١١/٦٤٩٠

## تعلن وكالة الرئاسة لكليات البنات

رقم المناقصة/ ٧ - اسم المناقصة/ نظافة وصيانة مباني الوكالة وكليات البنات بالرياض - جهة التقديم/ **وكالة الرئاسة لكليات البنات**

ادارة المناقصات الرياض/ شارع السلام - قيمتها/ ٥٠٠ ريال - تقديم العروض/ ١٤٠٥/١٢/١٧هـ - فتح المظاريف/ ١٤٠٥/١٢/١٨هـ

١١/٦٤٩٥

تعلن **القاعدة الجوية بجدة** عن رغبتها في استئجار عدد (١٥٧) شقة سكنية بحيث لا تقل عن (٣) غرف نوم بمنافعها على ان تكون بطريق المدينة المنورة وقريبا من القاعدة الجوية متوفر بها جميع الخدمات. فعلى من يتوفر لديه العدد المطلوب او جزء منه تقديم طلبه داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر. موضحا به سعره باسم سعادة قائد القاعدة الجوية بجدة/ ادارة التشغيل والصيانة لخر موعد لقبول الطلبات نهاية شهر محرم لعام ١٤٠٦هـ والله الموفق.

١١/٦٥٠٢

تعلن **امانة العاصمة المقدسة** عن تاجيل منافسة تامين ادوات سباكية وذلك من ١٤٠٥/١٢/٣هـ الى ١٤٠٦/١/١٠هـ كاخر موعد لتقديم العروض وسوف يتم فتح المظاريف في تمام الساعة الحادية عشر زوالي من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١/١١هـ وللمعلومية جرى نشره والله ولي التوفيق.

١٢/٦٥١٨

تعلن **الادارة العامة للسجون** عن تمديد موعد تقديم عروض المناقصة رقم ٣٢/م/ن عملية انشاء مبنى ادارة سجون منطقة الرياض ليصبح لخر موعد لتقديم العروض هو نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١/٩هـ بدلا من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/١٢/١٨هـ وستفتح المظاريف في اليوم التالي الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١/١٠هـ في الساعة العاشرة صباحا بالتوقيت الزوالي ولذا جرى الاعلان والله الموفق.

١٢/٦٥١٤

تعلن **الادارة العامة للسجون** عن تمديد موعد تقديم عروض المناقصة رقم ١٦/م/ن للمرة الثالثة عملية صيانة ونظافة مباني السجون والاصلاحيات ليصبح لخر موعد لتقديم العروض هو نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١/٧هـ بدلا من يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/١٢/١٦هـ وستفتح المظاريف في اليوم التالي الاحد الموافق ١٤٠٦/١/٨هـ في الساعة العاشرة صباحا بالتوقيت الزوالي ولذا جرى الاعلان والله الموفق.

١٢/٦٥١٢

**تعلن المؤسسة العامة للموانيء** - ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام. عن تمديد موعد تقديم عروض، منافسة توريد وتركيب اجهزة الاتصالات السلكية واللاسلكية عقد رقم (١٢٥) بميناء الملك عبدالعزيز بالدمام بحيث يصبح لخر موعد لتقديم العروض هو يوم السبت ٢٨ /١٤٠٦/١هـ الموافق ١٩٨٥/١٠/١٢م وسوف يتم فتح المظاريف يوم الاحد ١٤٠٦/١/٢٩هـ الموافق ١٩٨٥/١٠/١٣م

١١/٦٥٠٤

رقم المناقصة/ ٢٥/مفم - اسم الجهة المعلنة/ **الخطوط الجوية العربية السعودية** اسم المناقصة/ صيانة مصاعد مبنى الادارة العامة الامامية بجدة - قيمة وثائق المناقصة/ (١٫٠٠٠/-) الف ريال - مكان بيع الوثائق/ ادارة المناقصات العامة، الدور العاشر - مبنى الادارة العامة، جدة - لخر موعد لتقديم العروض/ الثلاثاء ١٤٠٥/١٢/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/٩/١٠م - مكان تقديم العروض/ ادارة المناقصات العامة، جدة - موعد فتح المظاريف/ الاربعاء ١٤٠٥/١٢/٢٦هـ الموافق ١٩٨٥/٩/١١م - مقدار التصنيف المطلوب ونوعه/ تخصص صيانة مصاعد

١١/٦٥٠٣

تعلن **الادارة العامة للسجون** عن تمديد موعد تقديم عروض المناقصة رقم ١م/ ن للمرة الخامسة عملية ترميمات وتحسينات اصلاحية مكة المكرمة ليصبح لخر موعد لتقديم العروض هو نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١/٨هـ بدلا من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/١٢/١٧هـ وستفتح المظاريف في اليوم التالي الاثنين الموافق ١٤٠٦/١/٩هـ في الساعة العاشرة صباحا بالتوقيت الزوالي ولذا جرى الاعلان والله الموفق.

١٢/٦٥١٣

رقم المناقصة ٥/١٤/٦ - ١٤٠٥هـ اسم الجهة المعلنة **المصانع الحربية بالخرج وزارة الدفاع والطيران**

ا/ المناقصة: تغذية مدينة منسوبي المصانع الحربية السكنية بالطاقة الكهربائية. ب/ وصفها:

١ - تصميم وتوريد وتركيب واختبار توسعة محطة ١٣٢ك.ف والعمل تسليم مفتاح..
٢ - تصميم وتوريد وتركيب وتشغيل واختبار على اساس تسليم مفتاح الخط الهوائي والارض (دائرتان) لتوصيل الطاقة من المحطة بجهد ١٣٢ك.ف للمحطة المزمع انشائها في الخرج والخط الهوائي بطول ٤٫٦ك.م تقريبا والارض بطول ٤٫٥ك.م تقريبا..
٣ - تصميم وتوريد وتركيب وتشغيل واختبار للمحطة ٣٣/١٣٢ ك.ف على اساس تسليم مفتاح ويتم تنفيذ الاعمال سالفة الذكر تبعا لمواصفات الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى..

كما ان هذه الاعمال شاملة للاعمال المدنية..

جـ - غرضها: تغذية مدينة منسوبي المصانع الحربية السكنية بالطاقة الكهربائية (١٣٢ك.ف خطوط هوائية وارضية)..

٤ - قيمة وثائق المناقصة: عشرة آلاف (١٠٫٠٠٠) ريال سعودي..
٥ - مكان بيع الوثائق: المصانع الحربية /. ادارة العقود والمشاريع..
٦ - لخر موعد لتقديم العروض الثلاثاء ١ صفر ١٤٠٦هـ الموافق ١٥ اكتوبر ١٩٨٥م الساعة العاشرة صباحا..
٧ - مكان تقديم العروض: الادارة العامة بالمصانع الحربية بالخرج..
٨ - موعد فتح المظاريف: الثلاثاء ١ صفر ١٤٠٦هـ الموافق ١٥ اكتوبر ١٩٨٥م الساعة العاشرة صباحا..
٩ - درجة التصنيف المطلوبة: ان يكون المقاول مصنفا في الاعمال الكهربائية وفي مستوى الاعمال المطلوبة..

١٢/٦٥٢٤

تعلن **وزارة المواصلات** عن تاجيل موعد قبول عطاءات مناقصة عملية توريد وتركيب السياج الشبكي على جانبي طريق مكة - جدة - المدينة السريع الى نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ١٤٠٦/١/٧هـ الموافق ٢٢ سبتمبر ١٩٨٥م وسيتم فتح مظاريف العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الذي يليه..

وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من المقاولين السعوديين المصنفين في الدرجة الثالثة فما فوق في مجال الطرق مراجعة ادارة المناقصات والعقود بالوزارة للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ (٢٠٠٠) الفين ريال للنسخة الواحدة وذلك بموجب شيك مصدق باسم وزارة المواصلات..

١٢/٦٥٢٥

اسم الجهة المعلنة/ **وزارة الدفاع والطيران** - رئاسة الطيران المدني مشاريع المطارات الدولية - رقم المناقصة/ (و - ٨ - ٠٠٦ - و م - صفر) - اسم المناقصة ووصفها وغرضها/ خدمات تشغيل وصيانة مطار الملك خالد الدولي وتشمل جميع اعمال التشغيل والصيانة اللازمة للمطار - قيمة وثائق المناقصة/ (١٠٠٫٠٠٠) مائة الف ريال سعودي - موعد ومكان بيع الوثائق/ ابتداء من يوم الاربعاء ١٤٠٥/١١/٢١هـ بمقر ادارة مشاريع المطارات الدولية (مبنى رقم ٢٣٠ - غرفة رقم ٣٦) الكائن بمنطقة مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة - لخر موعد لتقديم العروض/ الساعة ١٠ صباحا - يوم الاحد ١٤٠٦/١/٢٢هـ (١٩٨٥/١٠/٦م) - مكان تقديم العروض/ مقر ادارة مشاريع المطارات الدولية المذكورة اعلاه - موعد فتح المظاريف/ الساعة ١٢ ظهرا - يوم الاحد ١٤٠٦/١/٢٢هـ (١٩٨٥/١٠/٦م) - ملاحظات:

١- يقتصر الاشتراك في تنفيذ الخدمات المذكورة على المقاولين السعوديين المصنفين من قبل وزارة الاشغال العامة والاسكان في نوع ومستوى الاعمال المطلوبة.
٢- يتم شراء الوثائق بموجب شيك مصدق من احد البنوك المحلية صادر لامر الجهة المعلنة ولصالح المنافسة المذكورة
٣- يستبعد اي عطاء يرد بعد الميعاد المجدد او غير مصحوب بالوثائق النظامية المطلوبة بوثائق المنافسة
٤- الموعد التقريبي للبت في العروض نهاية شهر ربيع الاول ١٤٠٦هـ

١١/٦٤٠٢

## اعلان منافسات حكومية بامانة العاصمة المقدسة

اسم الجهة المعلنة/ **امانة العاصمة المقدسة** - اسم المنافسة ووصفها وغرضها/ تسوير مقابر المرحلة الثالثة الجزء الاول - قيمة الوثائق بالريال/ الف ريال (١٠٠٠) - مكان بيع الوثائق/ ادارة المناقصات - لخر موعد لتقديم العروض/ ١٤٠٦/١/١هـ - مكان تقديم العروض/ ادارة المناقصات - موعد فتح المظاريف/ ١٤٠٦/١/٢هـ

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن طرحها للمناقصات الموضحة بعاليه وذلك بموجب الشروط والمواصفات فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصات التقيد بنظام تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واعمالها والله الموفق.

١١/٦٤٠٤

اسم الجهة المعلنة/ **المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية بالدمام** :

١- اسم المناقصة/ نظافة مدينة الخفجي - رقم المناقصة او المشروع/ ١٩/٣١/٠٧٠١/٣ - قيمة المناقصة/ الفا ريال (٢٠٠٠) ريال - لخر موعد لتقديم العطاءات/ ١٤٠٥/١٢/٢٥هـ - موعد فتح المظاريف/ ١٤٠٥/١٢/٢٦هـ بالمديرية بالدمام - مطلوب تصنيف بالدرجة الثالثة على الاقل
٢- اسم المناقصة/ السقالة المؤقتة بالخفجي - رقم المناقصة او المشروع/ ١٩/٣١/٧٣٥/٤ - قيمة المناقصة/ ١٠٠٠ ريال (الف ريال) - لخر موعد لتقديم العطاءات/ ١٤٠٥/١٢/٢٥هـ - موعد فتح المظاريف/ ١٤٠٥/١٢/٢٦هـ

١١/٦٣٨٨

**تعلن الادارة العامة للخدمات الطبية** للقوات المسلحة. عن طرح مناقصة الات ومعدات ولوازم طبية وجراحية واشعة واسنان لعام ١٤٠٦/١٤٠٥هـ لمستشفيات الخدمات الطبية للقوات المسلحة وقد حددت قيمة النسخة الواحدة بمبلغ وقدره الف (١٠٠٠) ريال على ان يقدم العرض لقسم المناقصات بادارة الخدمات الطبية للقوات المسلحة بمبنى رقم (٩٠) مصحوبا بالبيانات التالية سارية المفعول:

١- صورة من السجل التجاري مصدقة
٢- صورة تسديد الزكاة والدخل
٣- صورة شهادة الانتساب للغرفة التجارية
٤- ضمان بنكي ١٪ من قيمة العطاء

مع العلم ان اخر موعد لتقديم العطاء هو يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١/٧هـ وسوف تفتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١/٨هـ الساعة العاشرة صباحا.

١١/٦٤٠٨



# ملحق الشباب

السبت ٢٩ ذو الحجة ١٤٠٥ هـ ـ ١٤ سبتمبر ١٩٨٥ م | ● ملحق يومي عن نشاطات الشباب في الجامعات والمدارس والأندية الرياضية ● | العدد ٦٢٩٢ ـ السنة الحادية والعشرون

## رسالة عجلى

### المعلم والأمانة

عزيزي المعلم «أ»

ماذا لو اشرنا بالسؤال ادناه:

دور المعلم داخل المدرسة؟

بالقطع التام سيلهج كل معلم ومعلمة بترديد العبارات المحنطة فوق كل لسان له بالتعليم نصيب.. والمحوزة لمعنى واحد هو المعلم هو الأمين على فلذات الأكباد.

سؤالنا لا يبرز من داخل دائرة الشك بذلك.. بل يقف ماثلا امام مهية ودرجة تطبيقك عزيزي وعزيزتي المعلم والمعلمة!!! ليخلو كل منكم الى نفسه ويجرب معها موقف الحرج سائلا اياها عن سؤالنا الآنف.. وبالتالي تتكشف درجة الأمانة..!!

والله خير معين

محمد النوفل

## سمو أمير منطقة الرياض يوافق على تشكيل لجنة لنشاط السنة الدولية للشباب

كتب / محمد السويد:

يعقد في بيت شباب الرياض مساء الاثنين القادم اجتماع هام بين فريقي العمل بالرئاسة العامة لرعاية الشباب وامارة منطقة الرياض للتنسيق في اعداد برامج السنة الدولية للشباب في مدينة الرياض.

ويأتي هذا الاجتماع الثاني بين فريقي العمل في الجهتين بعد موافقة صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض على تشكيل لجنة من الامارة تكون اختصاصاتها تكثيف الجهود مع القطاع المسئول عن هذا النشاط.

ومن المتوقع ان يتم اعداد برنامج حافل لشباب مدينة الرياض للاحتفال بسنتهم الدولية.

المعروف ان هناك لجنة للتنسيق ولجنة عليا للعام الدولي يشارك فيها عدد من الأجهزة الحكومية التي لها ارتباط مباشر بشئون الشباب.

● سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض

## افتتاح ٥٢ مدرسة ليلية لتعليم الكبار بالقصيم

بريدة/ علي المحيميد:

تم افتتاح ٥٢ مدرسة ليلية لتعليم الكبار بالقصيم وذكر مدير تعليم البنين بالمنطقة الاستاذ عبدالحليم ابراهيم العبداللطيف بانه تم الافتتاح لهذه المدارس مع بداية العام الدراسي الجديد ١٤٠٥/١٤٠٦هـ وذلك لاستقبال من فاتهم ركب العلم.

وهذه المدارس موزعة على انحاء متفرقة من منطقة القصيم.

واضاف بان الادارة قد راعت عند افتتاح هذه المدارس كثرة الطلبة الراغبين في لالتحاق بها، كما ان الادارة حريصة على اختيار ذوي الكفاءات العالية من الاساتذة الذين سيساهمون في استقطاب الدارسين لسمو اخلاقهم وتحليهم بالصفات الاسلامية الحميدة اضافة الى توفر المادة العلمية والكفاءة التربوية لديهم.

واشار الاستاذ عبدالحليم بانه حسب احصائية العام الدراسي الماضي فانه سيستفيد من هذه المدارس مايقارب ثلاثة آلاف دارس خلال هذا العام الدراسي الجديد.

هذا وقد ابدى مدير التعليم بالقصيم تفاؤلا بان اليوم الذي سنحتفل فيه بآخر امي ليس ببعيد نظرا للاقبال.

المتزايد من المواطنين للالتحاق بهذه المدارس وثبوت جدوى العلم بين الاهالي خاصة بعد ان ترقى أبناؤهم الى مختلف المراتب وحصلوا على مراكز علمية واجتماعية من بين الاهالي.

وفي ختام حديث (للرياض) اشاد مدير تعليم القصيم بتعاون بعض الجهات الحكومية كوزارة الداخلية والحرس الوطني اللذين يحرصان على رفع مستوى علم افرادهما ومنسوبيهما لاسيما وان الدولة تبذل مافي وسعها لمحاربة الجهل. وهي ماضية في هذا الطريق باذن الله في سبيل القضاء عليه ومحو الامية والجميع يعمل بوحي من توجيهات رجل التعليم الأول في بلادنا جلالة الملك فهد حفظه الله..

## د. الثنيان ينفي ما تردد مؤخرا:

## المدارس لم تمتنع عن قبول الطلبة هذا العام

نفى الدكتور عبدالعزيز الثنيان مدير عام تعليم الرياض وجود امتناع لدى بعض المدارس استقبال عدد من الطلبة في بداية العام.

واشار الدكتور الثنيان الى ان بعض الطلبة يطلبون نقلهم الى مدارس اخرى دون ان يكون هناك حاجة ماسة تتطلب النقل.

واضاف مدير علم التعليم ان هناك قلة من الطلاب اعتادوا مع بداية كل عام على تغيير مدارسهم وخصوصا في المراحل المتوسطة والثانوية مما يسبب ارباكا لعمليات القبول.



من جهة أخرى قال الدكتور الثنيان ان الادارة قد حددت نسبة معينة لكل مدرسة لقبول ابناء المقيمين.

ولكن مع هذا نحاول قدر الامكان مع المسئولين في المدارس تذليل كافة العقبات التي تواجه مشكلة تسجيلهم.

## ١٩٠ مدرسة يشرف عليها تعليم البنات بشرق الرياض

### ١٧٥٫٥٠٠٫٠٠٠ ريال تكلفة مشاريع هذا العام

كتب / مندوب الملحق:

بلغ عدد المدارس الحكومية التي تشرف عليها الرئاسة العامة لتعليم البنات لمنطقة شرق (١٩٠) مائة وتسعين مدرسة يدرس بها (٧١٫٥٦٤) أحدى وسبعون الف وخمسمائة وأربع وستون طالبة على النحو التالي:

١٢١ مدرسة ابتدائية يدرس بها ٤٦٫٦٣٠ طالبة

٤٢ مدرسة متوسطة يدرس بها ١٥٫٢٧٠ طالبة

٢٣ مدرسة ثانوية يدرس بها ٨٫٨٦١ طالبة

بالاضافة الى مدرستين لتحفيظ القرآن الكريم تضم ٣٥٣ طالبة ومركزا لتفصيل الخياطة يتدرب فيه ١٦٨ دارسة وكلية متوسطة تضم ٢٨٢ طالبة.

أما المدارس الأهلية التي تشرف عليها الادارة فقد بلغ عددها ثلاث و اربعين مدرسة يدرس بها حوالي (٨٠٠٠) ثمانية الاف طالبة في جميع المراحل التالية:

٣١ مدرسة ابتدائية يدرس بها ٦٫٣٢٤ طالبة

٧ مدارس متوسطة يدرس بها ٩٣٢ طالبة

٥ مدارس ثانوية يدرس بها ٥٥٢ طالبة

هذا وقد بلغت المشاريع التي تقوم بالعمل بها الادارة ثمانية وستين مشروعا منها عشرة مشاريع يجرى استلامها الآن وتبلغ تكلفتها الاجمالية خمسين مليون وخمسمائة ألف ريال وسبعة عشر مشروعا تم طرحها للمناقشة العامة وتقدر تكلفتها الاجمالية باربعين مليون ريال.

اي أن تكلفة المشاريع المخصصة لادارة تعليم البنات بشرق الرياض تبلغ مائة وخمسة وسبعين مليونا وخمسمائة الف ريال لهذا العام.

يجريها تعليم مكة

## تجربة جديدة لتحديد مستوى الطلبة باللغة الانجليزية

### اكثر من ٤٠٠٠ تم تحليل نتائجهم

كتب/ خالد الحسيني:

قامت ادارة التوجيه التربوي بادارة التعليم بمكة المكرمة باجراء اختبار عام لجميع طلاب الصف الثالث المتوسط في مدارس العاصمة المقدسة في مادة اللغة الانجليزية ابتداء من منهج الصف الاول المتوسط لمعرفة مستوى الطلاب العام في اللغة الانجليزية اكد ذلك للملحق الاستاذ منصور محمد ابومنصور مدير التوجيه التربوي بتعليم مكة المكرمة.

كما سيتم تطبيق التجربة على اكثر من ٤٠٠٠ طالب ومن ثم يتم تحليل النتائج للخروج بفكرة عامة للموضوع وسيتم تصحيح المادة في نفس اليوم عن طريق موجهي الادارة في المادة كما سيتم عقد اجتماع للمعلمين في المادة لتحليل النتائج العامة.

والجدير بالذكر بان هذه الفكرة تطبق لأول مرة على مستوى مناطق المملكة من جهة اخرى ذكر ابومنصور بان هناك دورات وانشطة تساهم في دفع العملية التربوية في المدارس على كافة مستوياتها.

## عجلة الاخبار

### العقلاء وجولة ميدانية



● الدكتور صالح العقلاء

عميد القبول والتسجيل بجامعة الملك سعود الدكتور صالح العقلاء شغل ايامه الثلاثة الماضية بجولة ميدانية داخل الجامعة.

الدكتور صالح انهى تلك الجولة برضاء تام عن سير دراسة المستجدين.

### تعليم الوشم يحتفل

شاركت ادارة تعليم الوشم بشقراء بالاحتفال العالمي لمحو الامية والذي صادف يوم الاحد الماضي ١٤٠٥/١٢/٢٣هـ. وقد قامت ادارة التعليم بابراز اللافتات والملصقات في الشوارع والميادين العامة والتي تحث على طلب العلم والمعرفة ومحاربة الامية بالاضافة الى عقد الندوات والمحاضرات بالمدارس.

### الخضيري والزيارة الكورية

الاستاذ منصور الخضيري مدير ادارة المعسكرات والنشاط الاجتماعي بالرئاسة العامة لرعاية الشباب يبذل نشاطا مكثفا هذه الايام في اعداد برنامج استقبال الوفد الشبابي الكوري الجنوبي الذي سوف يزور المملكة في غضون الايام القليلة القادمة.

ابوعبدالعزيز نوه الى العلاقات الشبابية المتبادلة بين شباب المملكة وشباب كوريا الجنوبية.

بعد افتتاحها بعام واحد فقط

## اقبال متزايد تشهده الكلية المتوسطة بالاحساء

## الكلية تضم ٨ أقسام تعليمية ومميزات خاصة للدارسين

كتب: ابراهيم الجريسان

الكليات المتوسطة مؤسسات تربوية وتعليمية تهدف الى اعداد مدرسين وطنيين مؤهلين اكاديميا ومهنيا للعمل بالمرحلة الابتدائية للتعاون مع المؤسسات التعليمية على حل المشكلات التربوية والتعليمية واعداد البحوث وتنظيم البرامج التي تقتضيها متطلبات التطور في مجال التعليم والكلية المتوسطة لاعداد المعلمين بالاحساء من ضمن الكليات المتوسطة التي تم افتتاحها مؤخرا بمختلف مناطق المملكة حيث بدأت الدراسة بها اعتبارا من فصل الربيع السابق من العام الدراسي ١٤٠٣/١٤٠٤هـ واستقبلت اول دفعة بعدد خمسة وستين طالبا ودارسا فقط واليوم اصبح الاقبال منقطع النظير..

● الاقسام التعليمية بالكلية ●

وتضم الكلية ثمانية اقسام هي: قسم الدراسات الاسلامية ـ اللغة العربية ـ التربية وعلم النفس ـ العلوم «احياء، كيمياء، فيزياء» الرياضيات ـ الاجتماعيات ـ الوسائل التعليمية والتربية الفنية ـ التربية الرياضية.

● نظام القبول وشروط الالتحاق ●

وتقبل الكلية المتوسطة نوعية من الطلاب تعدهم ليكونوا مدرسين بالمرحلة الابتدائية.

● النوع الاول: هم الطلاب الحاصلون على شهادة الثانوية العامة بقسميها الادبي والعلمي ومافي مستواها.

● الثاني: هم مدرسو المرحلة الابتدائية القائمون على راس العمل والحاصلون على شهادة معاهد اعداد المعلمين الثانوي او دبلوم الدراسات التعليمية ويطلق عليهم الدارسون.

● اما شروط القبول

ـ ان يكون الطالب او الدارس سعودي الجنسية.

ـ وان يكون حاصلا على الشهادة الثانوية العامة بقسميها العلمي او الادبي او الثانوية العامة او معاهد اعداد المعلمين الثانوية او مراكز الدراسات التكميلية او دار التوحيد او المعهد العلمي.

ـ وان يكون حسن السيرة والسلوك وان يجتاز الفحص الطبي.

ـ على الطالب اجتياز المقابلة الشخصية بنجاح وعلى الدارس اجتياز الاختبار التحريري والمقابلة الشخصية.

ـ ويشترط في الدارس ان يكون على رأس العمل في التدريس بالتعليم الابتدائي.

ـ يشترط في الدارس ان تكون مدة خدمته قبل الالتحاق بالكلية ثلاث سنوات كحد ادنى بعد آخر مؤهل تحصل عليه.

● الاوراق والمستندات المطلوبة للالتحاق بالكلية المتوسطة ●

ـ ملف علاقي

ـ اصل الاستمارة للشهادة الحاصل عليها المتقدم وصورة منها

ـ شهادة حسن السيرة والسلوك «للطالب»

ـ تعبئة نموذج طلب الالتحاق «للدارس»

ـ واعتماده من ادارة التعليم التابع لها.

ـ صورتان من حفيظة النفوس.

ـ ست صور شمسية مقاس ٣ × ٤

● المميزات التي تمنحها الكلية المتوسطة للدارسين والطلاب.

ـ بالنسبة للدارسين:

ـ يصرف للدارس مكافأة شهرية طيلة خمسة فصول دراسية. وبالنسبة للمتخصصين علوم ورياضيات يصرف لهم المكافأة لمدة ستة فصول دراسية. ومقدار المكافأة المعروفة هي ١٠٠٪ من اصل الراتب لمن يبعدون عن المنطقة مسافة ٥٠ كم او ٣٠٪ لاقل من ذلك.

ـ ويمنح الدارس شهادة دبلوم الكليات المتوسطة لمعلمي المرحلة الابتدائية اذا اكمل بنجاح جميع متطلبات التخرج.

ـ ويعين الدارسون المتخرجون على نظام السلم التعليمي بالمستوى الرابع.

● بالنسبة للطلاب:

ـ يصرف للطالب مكافأة شهرية طيلة مدة دراسته بالكلية توازي مايصرف لطلاب الكليات التربوية في جامعات المملكة وهي الف ريال لمن يتخصص في الحقول العلمية وثمانمائة وخمسون لمن يتخصص في الحقول الادبية.

ـ ويؤكد مسكن مجاني مؤثث لمن يرغب من الطلاب تقدم فيه الوجبات اليومية الطازجة

ـ ويصرف للطالب المتزوج مكافأة شهرية قدرها الف ريال لمن تقيم معه زوجته بنفس المدينة.

ـ ويصرف للطالب المتزوج بدل سكن سنوي مقداره اثنى عشر الف ريال.

ـ ويمنح الطالب شهادة دبلوم الكليات المتوسطة اذا اكمل بنجاح جميع متطلبات التخرج.

ـ ويعين الخريج على وظيفة مدرس بالمستوى الثالث «وفق لائحة الوظائف التعليمية الجديدة».

● نظام الدراسة ●

تتبع الكلية النظام الفصلي حيث تقسم السنة الدراسية الى فصلين رئيسيين بالاضافة للفصل الصيفي وتكون مدة الدراسة سبعة عشر اسبوعا تشمل اسبوعي التسجيل والاختبارات، اما الفصل الصيفي «يحدد من وزارة المعارف» فمدته تسعة اسابيع بما في ذلك، اسبوع الاختبارات فقط.

وتسير الدراسة على نظام الساعات المعتمدة، والساعة المعتمدة هي المحاضرة النظرية الواحدة. ومدتها من ساعتين الى ثلاث ساعات ـ حسب متطلبات القسم الاكاديمي.

● ساعات الدراسة ●

والحد الادنى لعدد الساعات المعتمدة التي يسمح للطالب بالتسجيل فيها في الفصل الدراسي هو ١٦ ساعة معتمدة والحد الاعلى للتسجيل ٢٢ ساعة معتمدة.

ـ واما الحد الادنى لعدد الساعات المعتمدة التي يسمح للدارس التسجيل فيها في الفصل الدراسي هو ١٩ ساعة معتمدة اما الحد الاعلى للتسجيل فهو ٢٢ ساعة معتمدة.

● متطلبات التخرج ●

لكي يتخرج الدارس او الطالب ويحصل على دبلوم الكليات المتوسطة فانه عليه ان يكمل بنجاح ٩٦ ساعة معتمدة وهي كالآتي:

ـ واحد وعشرون ساعة معتمدة من المقررات التي تبدأ بصفر وهي المواد التأهيلية حسب التوزيع التالي:

٧ ساعات معتمدة من قسم الرياضيات

١٢ ساعة معتمدة من قسم العلوم

ساعتان معتمدتان في قسم اللغة الانجليزية.

مع ملاحظة ان يعفي من دراسة هذه المواد الطلاب الحاصلون على شهادة الثانوية العامة القسم العلمي.

ـ تسع وثلاثون ساعة معتمدة من المقررات التي تبدأ ارقامها بمائة وهي مواد المستوى الاول حسب التوزيع الآتي:

٦ ساعات معتمدة من دراسات اسلامية

٦ ساعات معتمدة لغة عربية

٦ ساعات معتمدة رياضيات

٦ ساعات معتمدة علوم

٦ ساعات معتمدة تربية وعلم نفس

٦ ساعات معتمدة وسائل تعليمية

١ ساعة معتمدة صفحة مدرسية

١ ساعة معتمدة تربية رياضية

١ ساعة معتمدة تربية فنية

ست وثلاثون ساعة معتمدة من المقررات التي تبدأ ارقامها بمائتين وهي مواد المستوى الثاني حسب التوزيع الآتي:

٤ ساعات معتمدة في التربية وعلم النفس

٤ ساعات معتمدة في طرق التدريس

٢٨ ساعة معتمدة تقسم بين اي تخصصين من التخصصات الآتية: دراسات اسلامية ـ لغة عربية ـ دراسات اجتماعية ـ رياضيات ـ علوم ـ بنسبة ١٦ الى ١٢ بحيث يكون أحد التخصصين رئيسيا ١٦ ساعة والآخر فرعيا ١٢ ساعة.

● النشاط اللامنهجي ●

والكلية المتوسطة لاعداد المعلمين بالاحساء اسوة بزميلاتها الكليات الاخرى بالمملكة لاتقتصر في سبيل تحقيق اهدافها على مايتلقاه الدارس او الطالب من ثقافة في العلوم المختلفة من الكتب والمصادر والمراجع والمذكرات داخل قاعات المحاضرات والمعامل والمختبرات بل تحظى الانشطة اللامنهجية من قبل المسئولين في الكلية باهتمام بالغ لايمانهم العميق باهميتها وجدواها لذا يوجد بالكلية عدة لجان لممارسة هذا النشاط وهي كالآتي:

● لجنة العلوم

● لجنة التربية الاسلامية

● اللجنة الثقافية

● لجنة الاجتماعيات

● اللجنة التربوية

● اللجنة الفنية

● اللجنة الرياضية والجوالة

## الاسبوع التمهيدي بالمجمعة مر بنجاح وادارة التعليم تناقش خطة العام الجديد

المجمعة/ محمد الأمان:

تم بنجاح كبير تنفيذ برنامج استقبال التلاميذ المستجدين بالصف الأول الابتدائي بمدارس منطقة سدير والذي بدأت المنطقة في تنفيذه مع بداية اول يوم من أيام الدراسة.

وقام مدير التعليم بالمنطقة الاستاذ محمد ابراهيم المنصور بزيارة لعدد من المدارس الابتدائية اطلع خلالها على مراحل تنفيذ البرنامج. كما قام الموجهون التربويون وموجه الارشاد الطلابي بزيارة المدارس لمتابعة تنفيذ البرنامج على الوجه المطلوب. وكانت الاستعدادات لتنفيذ هذا البرنامج قد بدأت مبكرا. حيث عقد في يوم ١١/٢٦ اجتماع لاعضاء مجلس الارشاد الطلابي وبعض مديري المدارس الابتدائية برئاسة مدير التعليم وتم خلال هذا الاجتماع وضع الأسس لتنفيذ البرنامج. كما قام قسم الارشاد الطلابي بتكليف المرشدين والمشرفين الاجتماعيين في المدارس الثانوية والمتوسطة لزيارة المدارس الابتدائية والاشراف على تنفيذ البرنامج فيها. كما اصدر القسم نشرة تربوية تعنى بالخصائص الاجتماعية والنفسية والجسمية لدى طلاب الصف الأول الابتدائي للاستعانة بها في معاملة هؤلاء الطلاب.

وقد كان لهذه الجهود الأثر الكبير في نجاح البرنامج وتحقيقه للنتائج الايجابية التي اتضحت من خلال تطبيقه ومن أهمها مساعدة الطلاب المستجدين على تقبل أجواء المدرسة وتلافي عدد من المشاكل التي كان من الممكن ان يتعرضوا لها والتي قد يكون لها الأثر السلبي على مستقبلهم الدراسي.

هذا ومن ناحية أخرى ترأس مدير التعليم بالمنطقة صباح يوم الاثنين الماضي اجتماعا للموجهين التربويين تمت خلاله مناقشة عدد من القضايا التربوية ومن اهمها متابعة وتقويم برنامج استقبال الطلاب المستجدين الى جانب قيام الموجهين بجولات المسح الشاملة للمدارس للتعرف على الواقع الفعلي من حيث عدد الطلاب والمدرسين والفصول الدراسية والاحتياج الفعلي لكل مدرسة من الامكانات البشرية والمادية من واقع الزيارات الميدانية للمدارس.

جوليان القادسية للصفحة:

# ●الكرة السعودية تسير في طريقها الصحيح

## الانجليزية والبرازيلية في القمة وهذه مردوداتها؟

## سترون القادسية هذا الموسم وهؤلاء الى المنتخب؟



● شكاريه

● القادسية قدم

**كتب ـ ابراهيم الجريسان:**

في حديث خاطف لمدرب القادسية الانجليزي الجديد جوليان للصفحة عن الكرة السعودية اوضح بانه لم يرها بكثرة بل سمع عنها الكثير وشاهد اللقاءين الاخيرين امام العراق ضمن المباريات التجريبية وقال انها تسير في طريقها الصحيح... واشاد بالكرة العربية وانها ينتظرها المستقبل لانها تستعين بمدربين من البرازيل وانجلترا وهاتان هما في القمة فلو اوجدت احدى الدول المزج بين الكرة الانجليزية والبرازيلية لاصبحت كرتها جيدة.

ـ وعن الفريق القدساوي اوضح جوليان بانه سيصبح فريقا جديدا ستراه الجماهير السعودية لكن يحتاج الوقت الكافي ليرى الجميع البصمات الحقيقية التي ستظهر على لاعبي القادسية وعلى مستواهم خلال الدوري.. واضاف اذا استمروا على هذا الحماس وهذا التجاوب سننافس على المراكز الاولى.

ـ وحول استبعاد بل تنسيق بعض اللاعبين من القادسية كراشد ياقوت وراشد فيروز.. ذكر بان اعتماده على الشباب جعله يتخلى عن بعض اللاعبين مهما كانت مكانتهم في الفريق لان الشباب يعدهم ليمثلوا منتخبات المملكة.. واعطى مثالا: محمد فرحان والذي زج به في لقاء الفتح الودي وقدم مستوى جيدا.

واضاف: جئت لاقدم للقادسية شيئا يذكروني به وساكتشف من المباريات التجريبية.

وعن مستوى فريق القادسية ذكر جوليان بانه جيد ويمكن ان يعطي شيئا كثيرا خلال الدوري واتمنى ان اخدم القادسية.

ـ المعروف ان القادسية قد تعاقد مع المدرب المذكور مؤخرا عوضا عن البرازيلي شكاريه.. وقد اتضح من المباراة التجريبية الاولى للفريق القدساوي امام الفتح مدى التغير على الفريق وطريقته التي تحولت من البرازيلية الى الانجليزية فبالتوفيق للفريق القدساوي.

قريبا يعلن التشكيل الجديد لادارة القادسية :

# ١٤ مرشحا يتقدمون للعمل في الادارة القادمة

**كتب/ ابراهيم الجريسان :**

يعقد مجلس ادارة نادي القادسية قريبا اجتماع الجمعية العمومية وذلك لتشكيل مجلس الادارة الجديد للنادي والذي سيدخل فيه ١٤ مرشحا ضمن الترشيحات وعلى راسهم كل من: خليل عبدالكريم الياس ومحمد طحلاوي ورياض الربيعة ومازن الجنيدي واحمد خالد الدوسري وعوض صالح النويبي.. وغيرهم من الشباب الطموح والمخلص بمدينة الخبر والمعروف ان السيدين عبدالله جاسم وفهد الشلفان كانا قد خرجا من مجلس الادارة القديم.

وذكر للصفحة الاستاذ احمد الزامل رئيس نادي القادسية بان ادارة نادي القادسية تحاول جادة ارضاء محبي النادي وتحقيق طموحاتهم لهذا لو تقدم غير الزامل لرئاسة المجلس فلا مانع من ذلك ليعرفوا الزامل على حقيقته ويمعنى اصح فانني سلخدم النادي سواء اكنت في مجلس الادارة ام خارجه ونحن نرحب باي عضو يرشح نفسه للدخول في التشكيل الجديد لمجلس الادارة.

### سندعو الاتحاد القطري

المعروف ان نادي القادسية في اتصالات مستمرة للعب مع نادي الاتحاد القطري والذي يشرف على تدريبه حاليا مدرب القادسية السابق شكاريه والذي من المحتمل ان يكون بعد اسبوعين.. وقال الزامل احتمال ان تكون الدعوة الى منطقة الاحساء ونلاعبه في الاحساء وربما يدخل طرف ثان في تلك اللقاءات ومن المحتمل ان يكون الفتح لتكون دورة ثلاثية.. كما سنستغل زيارة العربي القطري للاحساء والذي سيزور المنطقة بدعوة من الفتح لنلعب معه لقاء وديا بالاحساء.

وهناك اتصالات جادة لنلعب مع الروضة نهاية هذا الاسبوع لكن لم تتحدد هل هي في الاحساء ام الخبر وسيتضح ذلك قريبا.

في اولى تجاربه الودية :

# القادسية يهزم الفتح بالثلاثة..!

● فريد المعيدي

● وجدي مبارك

**الاحساء/ ابراهيم الجريسان :**

في مباراة تجريبية جمعت بين فريقي الفتح والقادسية ضمن استعداد الفريقين لدوري الاولى والممتاز استطاع الثاني ان يفوز في اولى تجاربه مع مدربه الانجليزي جوليان بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد وبعد أن قدم الفريقان مباراة جيدة على المركز الرياضي بالاحساء خاصة القادسية التي لعبت بكامل نجومها وابدت استعدادا طيبا لدوري هذا العام بخلاف الفتح الذي لعب بنقص كبير في صفوفه حيث لم يلعب جاسم الحربي لاصابته وكذا المقهوي والرشود وغيرهم.

عموما جاء الشوط الاول بضغط متواصل من القادسية ليسجل عبدالرحمن بورشيد هدف القادسية الاول في الدقيقة ١٧ حينما هيأ المعيدي كرة للاول الذي اطلقها عن يسار دعيع العثمان.. وبعد هذا الهدف اضاع ابراهيم السلطان هدفا اكيدا للفتح حينما انفرد بالمرمى ليخرج له طلال الدوسري لكن السلطان لعبها بجسم طلال لتعود له مرة اخرى لكنه لعبها فوق العارضة واخرى من يوسف المرزوق الذي تهيأت له الكرة من عبداللطيف العلي وكان المرمى خاليا لكنه لعبها خارجه.. وكانت الكرة بارجل القادسية نظرا لقوة وسطه بخلاف الفتح.. وهجمات متواصلة عن طريق المعيدي وبورشيد واسماعيل الدوسري لكنها لم تسفر عن شيء ومن كرة خذ وهات بين عيسى القرين وابرهيم السلطان مسمار، لتنتهي للاخير الذي اطلقها قوية على يمين طلال الدوسري كهدف تعادل في الدقيقة ٤٠ لينتهي الشوط بهدف لكل منهما.

وفي الشوط الثاني واصل القادسية تفوقه ومن ضربة حرة مباشرة في الدقيقة ١٦ يسجل حمد الدوسري الهدف الثاني للقادسية.. وحاول الفتح احراز التعادل حينما استبدل مدرب الفريق احمد السعود سامي الحريول بخالد العواد ويوسف المرزوق بكميل الجوهر لكن هجمات الفتح لم تكن مركزة.

ومن هجمة مرتدة للقادسية حينما مرر سعيد الشهراني كرة لعبدالرحمن بورشيد الذي عرضها بدوره لفريد المعيدي والذي بدوره اطلقها صاروخا جويا في مرمى دعيع العثمان، كهدف ثالث للقادسية في الدقيقة ٢٩ وقد عمد مدربا الفريقين الى تجريب اكبر عدد من اللاعبين حيث استبدل القادسية خالد الدوسري واسماعيل الدوسري وعبدالرحمن بورشيد باحمد زايد ومحمد فرحان وخالد عوض وغيرهم.. بينما استبدل الفتح سامي الحريول ويوسف المرزوق وابراهيم السلطان وعبدالله الخليفة بخالد العواد وكميل الجوهر وناجي الجعيدان وحسين العلوان.

● لقطات :

ـ قاد اللقاء كل من حسين الحصاوي وسعد ربيعة وعبدالعزيز العويشير ومحمد خميس وكان التحكيم جيدا.

ـ برز من القادسية وجدي مبارك، خالد محمد جاسم، فريد المعيدي

ـ ومن الفتح، خالد القصيمي، عيسى القرين، ابراهيم السلطان

ـ احمد الزامل وغسان العجاجي واحمد القرون وبعض اعضاء مجلس ادارة القادسية حضروا اللقاء.

# اقرأ غدا

●● اشياء تحدث لاول مرة في الاتحاد السوفياتي
●● الخلفية الكاملة لدعوة فريق الاتحاد السوفياتي وشرط سمو الامير فيصل
●● لماذا غير قائد الطائرة مسار الرحلة ؟
●● قصة الـ (تفليس)
●● واشياء اخرى في اوراق من الغرفة (١٥١٧)

# برنابوك يعود مرة اخرى الى المملكة !؟

بعد ان خسر نادي الهلال الطبيب البرازيلي المعروف (برنابوك) بسبب عدم التزام النادي باعطائه مكافآته اولا باول.. وبسبب كما يقال بان الاتحاد البرازيلي تعاقد معه!! قامت اغلب الاندية سواء في المنطقة الوسطى او في الغربية بارسال مندوبين للتعاقد مع الطبيب برنابوك لجلبه مرة اخرى للسعودية وذلك لما عرف عنه بالعلاج الجيد والذي استفاد منه معظم نجوم الاندية !

الطريف في الامر ان نادي الهلال واثناء ما كان برنابوك مرتبطا بعقد معه كان المسئولون في النادي يجلبون لاعبي الاندية الاخرى للعلاج تحت اشرافه ومع ذلك لم يمانع برنابوك وظل يستقبل اللاعبين المصابين ويتابع علاجهم بدون تردد رغم انه لم يستلم مرتباته في تلك الفترة !!

● برنابوك

عموما برنابوك خسارة فادحة على الهلاليين وليست المرة الاولى التي يخسر فيها الهلاليون مثل برنابوك فقد خسروا من قبل لاعبين ومدربين بسبب الالتزامات المالية !!

## المشرف على معسكر الكوكب بهولندا للصفحة

## ■■ نتائج المعسكر سيراها الجمهور في الدوري القادم

**الخرج/ عبدالله العميرة:**

بعد ان اتم الكوكب معسكره الاعدادي المقام في بوسن هوفد بهولندا ووصول جميع المشاركين فيه للخرج، تحدث (الدنيا الرياضة) محمد باسالم المشرف على المعسكر وبدأ في مستهل حديثه قائلا: ان فكرة اقامة المعسكر جاءت بعد صعود الفريق للممتاز، ورغبة في ظهور الفريق بالمظهر المشرف اقرت ادارة النادي ذلك المعسكر كاعدادي للفريق، وجاء اختيار هولندا بعد جولة قام بها رئيس النادي محمد المقرن الى كل من هولندا وبلجيكا والبرتغال لتحديد مكان المعسكر باقل تكلفة ممكنة. فكانت هولندا هي الافضل وعزز ذلك معرفة المدرب لجميع انديتها، وبذلك بدأ المعسكر ـ كما علمتم ـ في ٢٦ من شهر ذي القعدة ليستمر ٢٧ يوما نفذ خلاله برنامج متكامل وضع خصيصا للمعسكر من قبل المدرب جير بلوك والبرنامج شمل التدريبات الصباحية والمسائية وكذلك العلاج الطبيعي وتلقاه اللاعبون تحت اشراف اخصائي العلاج الطبيعي لمنتخب هولندا حيث تم الاتفاق معه على ذلك طيلة ايام المعسكر. دخل ايضا ضمن البرنامج المباريات الودية وعددها ١٢ مباراة امام فرق من هولندا من ضمنها اندية محترفة احدها نادي (اركي‌سي) محتل ثالث الدوري الهولندي الان وكانت نتيجتنا معه ٢/٤ لصالحه.

وبالنسبة لنتائج المعسكر فهي مبشرة بالخير فالجميع شارك في تنفيذ البرنامج وقد بدت عليهم الرغبة الاكيدة في الظهور بالمظهر المشرف والطيب. ومن ابرز المكاسب في ذلك المعسكر تحسن صحة شايع فقد ذهب معنا ورجله غير طبيعية وعضلته تحتاج لمدة ليست بالقصيرة لاعادتها الى طبيعتها وهناك تم عرضه في مستشفى (بريدا) حيث يوجد كبير اطباء العظام وتم الكشف عليه وتقرر له مايقارب خمس ساعات يوميا صباح ومساء لمدة ٣ اشهر ولكن بعد ٢٥ يوما بدأ شايع يلعب بالكرة ويجري حول الملعب وذلك عائد بفضل من الله سبحانه ثم لمواصلة شايع على العلاج واتباعه للبرنامج الموضوع له بكل دقة. والحقيقة لم يصدق الطبيب ماشاهده.

واختتم باسالم حديثه قائلا: كل تلك الجهود ونأمل ان شاء الله ان يقدم الكوكب المرضي والمؤمول منه، كما نوه باسالم عن شكره لمدير الخطوط السعودية في امستردام الاستاذ/ صالح ابا الخيل لتسهيله مهمة قدوم الطلبة من اللاعبين وكذلك شكر ادارة الكوكب لاحمد السعوي من سفارة المملكة في روتردام حيث كان دائم الاتصال بالبعثة للاطمئنان على صحة الجميع..

الكوكب/ قدم

## في الهلال من يعلق الجرس؟

# كالعادة التصاريح الصيفية تبخرت مع بداية الموسم!!

## ● في غياب رئيس النادي لا قرار في الهلال!!

عجبت واسفت لتصريحات المسئولين بادارة نادي الهلال والتي تاتي دائما قبل بدء الموسم بشهور وهي تحمل بالطبع وعودا وامالا للجماهير.. وسنعمل وسا.. وسا!!

ومن ضمن تصاريح بعض المسئولين بادارة الهلال . وعد للجماهير الهلالية باقامة معسكر خارجي لفريق القدم استعدادا للموسم القادم وذلك بامريكا وانه وضعت كل الترتيبات التي تضمن نجاح هذا المعسكر فضلا على انه تم التعاقد مع شركة للاشراف عليه!!

ولكن عند قرب موعد المعسكر (المزعوم) خرجت علينا بعض التصاريح التي تفيد بانه ربما يلغي بسبب مرض رئيس النادي!!

وفي اليوم التالي جاء تصريح لسمو رئيس النادي يفيد فيه بان المعسكر سيلغي لعدة اسباب ابرزها:

● ان معظم لاعبي الهلال منضمون للاعبي المنتخب الاول والشباب!!

●● وكذلك ارتباط اللاعبين الطلبة بمدارسهم!!

وساناقش سموه في هذين السببين اللذين لا اجد لهما ابدا اسبابا كافية لالغاء المعسكر!.

فادارة النادي عزمت على اقامة معسكر لاربعين لاعبا.. ولاعبو الفريق الهلالي المنضمون لمنتخبين الاول والشباب لا يتعدون العشرة.. واعتقد ان ٣٠ لاعبا عدد كاف لاقامة معسكر لهم بل فرصة مواتية لبروز نجوم جدد لان الهلال كما هو معروف يضم نجوما ولكنهم بحاجة للفرصة!!.

اما اللاعبون الطلبة فانا اسال سموه الان عن ما هو دور نائب رئيس النادي والاعضاء طيلة فترة غيابه والتي كانت كافية لتسهيل امور اللاعبين الطلاب باشعار المدارس او مناقشة المسئولين في ذلك!! اذا الاسباب التي اوردها سمو رئيس النادي غير كافية لالغاء معسكر كانت الجماهير الهلالية تامل من ورائه الشيء الكثير وكل ما لتمناه ويتمناه الهلاليون ان يتعدل وضع فريق الهلال ويستعجل وصول مدربه (ناغويلا) والذي يتمتع الان باجازته رغم ابتداء عقده من شهور..

والشيء المتكرر دائما في كل موسم ان كل مدرب هلالي جديد يصل قبل الدوري بايام.. وهذا بالطبع يؤثر على استعداد الفريق .. وبعيدا عن فريق القدم بالنادي.. لعلكم تذكرون عندما صرح احد المسئولين بادارة الهلال بان احدى الشخصيات الهلالية تكفلت باقامة معسكر لفريق الكرة الطائرة بكوريا... ولكن المعسكر كما يتضح الغي بدون اي سبب ولكن نشوة فوز طائرة الهلال ببطولة كاس الاتحاد جعلت الشخصية الهلالية تتكفل بتحمل تكاليف المعسكر الذي ضاع مع ضياع المكافآت التي وعد بها الاخرون .. هذه امثلة لتصاريح المسئولين بادارة الهلال تبخرت للاسف واصحابها اصدروها اما لتاصل عقدة الظهور فيهم او لاسباب اخرى اجهلها!!.

وعموما اتمنى للهلال ولكل الاندية السعودية كل توفيق.

الهلال/ قدم

**(هلالي غيور)**

## المنتخبات العربية وتنافس مثير للوصول للمكسيك

■ مدرب المنتخب البحريني:

# لا اعلم سبب ظهور لاعبي فريقي بهذا المستوى؟!

■ مدرب منتخب الامارات

# من الصعب هزيمة المنتخب العراقي!!

## منزل لكل لاعب سوري في حالة وصولهم للمكسيك

**المنامة ـ د.ب.أ:**

منذ خمسة اعوام فحسب كان مجرد التفكير بان تشترك فرقة كرة قدم خليجية في المباريات النهائية لبطولة العالم في كرة القدم ضربا من الخيال.

ولكن استثمار عدة ملايين من الدولارات في المجال الرياضي بدأ عائد من الظهور حيث تتنافس عدة دول في المنطقة في الوقت الراهن لتصبح واحدة من ٢٤ دولة تتنافس في المباريات النهائية لكأس العالم في المكسيك في العام القادم.

ولقد طرأ تحسن كبير على مستوى كرة القدم في الخليج منذ عام ١٩٨٢ عندما جعلت الكويت (الحلم حقيقة) حين تأهلت للمباريات النهائية في اسبانيا وفي مطلع العام الحالي فازت المملكة العربية السعودية بالبطولة الآسيوية.

ومن بين الجهود الكبيرة التي تتم في مجال الرياضة استئجار لاعبين مشهورين لتدريب فرق خليجية حيث يقوم لاعبا البرازيل ماسيدو ايفريستو وكارلوس البرتو بالتدريب في قطر ودولة الامارات العربية على التوالي ويقوم اللاعب البريطاني كيث بوركيسو بتدريب اللاعبين في البحرين.

ويشعر فريقا كرة القدم القوميان في البحرين ودولة الامارات بقدر كبير من الاثارة لوصولهما لاول مرة الى مرحلة جعلتهم يشتركون في دور الثمانية بالشرق الاوسط الذي يؤهل للاشتراك في الدورة الاولمبية في المكسيك.

الا ان هذه الاثارة لها تأثير سلبي ايضا على اداء بعض اللاعبين الذين يندفعون في بعض الاحيان في حماس ويجوبون انحاء الملعب في الدقائق الخمس الاولى من المباراة فحسب ويفقدون السيطرة عليها بعد ذلك.

يقول مدرب البحرين بوركينشو الذي خسر فريقه (فرصة ذهبية) يوم الجمعة قبل الماضي في المنامة حين تعادل مع السوريين ١/١ كنت اود على الدوام ان ينزل اللاعبون الى الملعب كما لو كانوا متوجهين الى حفلة.ولكن النظر الى وجوههم يوم الجمعة اوضح انهم مجهدون).

واضاف بوركينشو معربا عن فزعه ازاء اداء فريقه ( لا ادري ما اذا كان ذلك بسبب ضغط المناسبة أم انه مجرد ارهاق عصبي الا انه لا ينبغي ان يحدث).

ومن المقرر ان يتقابل فريق البحرين مع الفريق السوري في مباراة ثانية فاصلة في دمشق في ٢٠ ايلول (سبتمبر).

وكان الفريق الذي تضم مجموعته اليمن الجنوبية وسوريا وايران قد احرز فوزا سهلا ٤/١ على الفريق اليمني الجنوبي في عدن ولكنه افرط في الثقة بنفسه في المباراة الثانية التي اسفرت عن التعادل ٣/٣ على ارضه.

ولقد فازت دولة الامارات العربية على المملكة العربية السعودية في المباريات الاولى للتأهيل لدورة المكسيك التي اجريت في ايار (مايو) ويتعين عليها الان ان تواجه الفريق العراقي المخضرم في ٢٠ ايلول (سبتمبر) في دبي ثم في مباراة ثانية على ارض محايدة في الطائف بالسعودية..

ويقول كارلوس البرتو مدرب فريق دولة الامارات العربية ان الفريق العراقي ينظر اليه على انه مرشح لبطولة الشرق الاوسط وسوف يكون من الصعب هزيمته.

الا انه اضاف انه (اذا لعب الفريق بنفس الروح التي لعب بها حين الحق الهزيمة بالسعوديين فان فرصته ستكون طيبة).

وقد لعب فريق دولة الامارات العربية المتحدة مع الفريق السعودي مرتين وتعادل في المباراة الاولى وفاز في المباراة الثانية التي اجريت في ايار (مايو) بهدف مقابل لاشيء.

ودخل الفريق العراقي الجولة الثانية بعد ان الحق الهزيمة بفريق قطر.

ومن المقرر ان يتقابل الفائز في مجموعة البحرين وسوريا ومجموعة العراق والامارات العربية مرتين لتحديد الفائز في الشرق الاوسط ثم يلعب الفائز مع الفائزين في المجموعة الثالثة والرابعة الاسيوية لتحديد من سيتوجه الى المكسيك.

وفي هاتين المجموعتين الاسيويتين يبدو ان اليابان (الفائزة في المباراة الاولى ٣/ صفر على هونج كونج) وكوريا الجنوبية (الفائزة في المباراة الاولى ٢/ صفر على اندونيسيا تتمتعان بافضل الفرص.

من جانب آخر فقد حصل فهد خميس لاعب دولة الامارات العربية الذي احرز هدفا في مرمى السعودية مما ادى الى صعود فريقه للجولة الثانية على ١٠٠ الف درهم فقط وعن هدف واحد فحسب..

وقد وعد الرئيس حافظ الاسد لاعبي سوريا بمنزل لكل منهم اذا مكنوا بلادهم من التوجه الى المكسيك.

## سقراط يلعب في فلامينجو لمدة عامين

**ريودي جانيرو :**

علم من مصدر قريب من نادي فلامينجو البرازيلي ان اللاعب البرازيلي الدولي سقراط الذي لعب في الموسم الماضي لنادي فيورينتينا الايطالي وقع عقدا لمدة عامين مع نادي فلامينجو.

ويبلغ الراتب الشهري للاعب خط الوسط البرازيلي خلال العام الاول ٧٥٠٠ دولار نحو ٧٠ الف فرنك والعام الثاني ١٠ آلاف دولار حوالي ٩٠ الف فرنك ولم يعرف المبلغ الذي دفع مقابل انتقاله ولكن فلامينجو سيلعب مباريات ودية في ايطاليا.

ومن المنتظر ان يبدأ سقراط مع ناديه الجديد يوم ٢٢ سبتمبر (ايلول) خلال مباريات ديربي كاريوكا امام نادي فلومينانس.

# الوجه الآخر لجوكر الأهلي وقائد منتخب الشباب باسم أبوداود

## خسرت سنوات من التحصيل العلمي بسبب الرياضة!!

## ● الرحلات البحرية هواية تخليت عنها.. والبرية لم أجربها..

كثيرون يعرفون وجهة نظر هذا النجم حول كثير من القضايا والآراء.. ربما لكثرة الاحاديث معه أو تكرارها والذي اصبح شيئا عاديا.. لكن ماذا عن الجوانب الاخرى من حياته؟ كيف يفكر؟

وماهي نظرته للكثير من الامور الحياتية؟

وبعيدا عن طابع المقابلات الكلاسيكية.. والسؤال عن رأيه في اللاعب الفلاني أو الادارة الفلانية، أو الوضع الفلاني.. وغير ذلك؟..

اردنا ان نخصص هذه الزاوية للاطلاع على الوجه الآخر في حياة كثير من النجوم نجمنا اليوم هو اللاعب باسم ابوداود كابتن منتخب الشباب ولاعب النادي الاهلي فماذا عن وجهه الآخر؟

حوار محمد السويد

● تقول بطاقته الشخصية/
- باسم احمد ابوداود
- عمره ١٨ سنة
- طالب آداب بجامعة الملك عبدالعزيز
- ولادته في مدينة جدة
- وحالته الاجتماعية اعزب.
- ويلعب في خط الوسط وخانة الظهير.

●● ابرز مايعجبك بالعروس جدة؟
- مناظرها الجمالية المعبرة.

●● منظر تتمنى زواله من المدينة؟
- تسكع قلة من الشباب دون وعي ودون داع..

●● ماذا تعني لك الصداقة في حياتك؟
- اهميتها تكمن في ضرورة وجود صديق او اكثر تناجيه وتسر له.

●● اقرب زملائك صداقة الى نفسك؟
- في المنتخب ابراهيم الغدير وفي النادي ابن خالتي يوسف عنبر.

●● هل تقرأ بتتابع؟
- نوعا ما.

●● وفي اي مجال؟
- ليس هناك تحديد بالضبط.

●● آخر مقال قرأته لمن؟
- لا اذكر اسم الكاتب لاني اهتم بالمضمون فقط!

●● كتاب ندمت على قراءته؟
- لا يوجد

●● حكمة استفدت منها؟
- عز نفسك تجدها.

●● فكرة تدور في راسك؟
- مواصلة تعليمي الجامعي والعالي.

●● بلد تنوي السفر اليه؟
- اتمنى السفر الى اليابان.

●● الرياضة ماذا تعني لك؟
- مجرد اداء هواية!

●● صوت اذاعي تتابعه؟
- احمد حريري.

●● وجه تلفزيوني ترتاح له؟
- جاسم العثمان

●● معلق رياضي؟
- علي داود

●● ليلك كيف تقضيه؟
- في القراءة ومشاهدة افلام الفيديو!

●● هوايات تخليت عنها؟
- ظروف المعسكرات ابعدتني عن الرحلات البحرية.

●● هواية جديدة؟
- لعبة البولينج.

●● ماهو المنعطف الرئيسي في حياتك؟
- اعتباري لاعبا اساسيا في النادي والمنتخب.

●● ماذا يوحي لك شاطيء البحر؟
- بالراحة التامة.

●● مدينة سعودية ترغب زيارتها؟
- اي مدينة من المدن السياحية كالباحة وبلجرشي.

●● هل تتذوق الشعر وتطالعه؟
- ابدا!؟

●● هل يوجد شاعر ما يشدك للابحار في اعماقه؟
- لا!!

●● ظاهرة سيئة تراها في شبابنا؟
- تقليد البعض للتقليعات الغربية في الرقص واللبس!؟

●● والظاهرة الحسنة؟
- بحث اغلبية الشباب عن صالحهم في الدنيا والآخرة من ناحية التقيد باعمالهم والتمسك باهداب الدين الحنيف.

●● كم تعطي نفسك لمستوى الذكاء؟
- ٥ر٧ من عشرة!

●● ماذا يعني لك اللون الازرق؟
- الصفاء.

●● واللون الوردي؟
- الاسترخاء!!

●● فلسفتك عن الحب؟
- حب لاخيك ماتحب لنفسك!؟!

●● ماذا تقول لمحب؟
- عليك بالاخلاص.

●● هل تهتم بالكاريكاتيرات الصحفية؟
- جدا.

●● واي رساميها يشدك؟
- محمد الخنيفر بلا منازع.

●● من يرتاح اكثر في الحياة الرياضية الطالب أم الموظف..؟
- في اعتقادي الطالب لقلة مسئولياته!

●● فنان تتابع انتاجه باستمرار؟
- عادل امام.

●● هل اعددت نفسك ماديا؟
- بصراحة لا!

●● متى قررت موعد الزواج؟
- اقرر الموعد بعد ثلاث سنوات!

●● حياتك الزوجية تحبذها مستقلة او مع العائلة؟
- لم احدد بعد!

●● ماهو الدور المطلوب من الفتاة السعودية المتعلمة؟
- ان تركز جهودها في البيت اكثر!!

●● ومماذا ينقصها؟
- اذا عاشت في بيئة اسلامية صحيحة فستجد الحياة الشاملة!؟

●● ممثلك المفضل محليا؟
- بكر الشدي

●● وعالميا؟
- كلينت ستوت وسلفستر ستالوني.

●● فنانك الشعبي؟
- لايوجد!

●● انجاز وطني تحمست في متابعته؟
- دخول الطاقات السعودية مجال الفضاء ممثلة بصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان.

●● هل تهوى الصيد؟
- البحري فقط سابقا!

●● جوانب النقاش مع زملائك؟
- تدور حول جوانب متعددة وان كانت الرياضة تستحوذ على الاكثر.

●● ناد يعجبك بنشاطه غير الرياضي؟
- نادي الاتحاد ويمكن اضافة القادسية.

●● ماذا يوحي لك منظر طفل يبكي؟
- اشعر بأسى لانني لن استطيع مساعدته وتقديم العون له.

●● قلم عربي قرأت له كثيرا؟
- انيس منصور.

●● اهتمامك برحلات البر؟
- لم اجربها!!

●● مقياس التعصب في نظرك؟
- الانفعال!؟

●● استخدام الكمبيوتر؟
- فهم الحياة التكنولوجية.

●● كيف تنظر للالعاب الاخرى؟
- يعتبرها جزء من الاهمال!!

●● متى لمست السلبية في الصحافة الرياضية؟
- عندما اوهمت بوجود خلاف بيني وبين امين دابو!

●● وماهو فضلها عليك؟
- عرفت بي واوصلتني للشهرة واستفدت من نقدها البناء!؟

●● فترة زمنية لن تنساها؟
- تلك الساعات التي سبقت اولى مبارياتنا بموسكو.

●● واخرى تتمنى نسيانها؟
- مباراتنا مع الهلال والتي انتهت لصالحه ٤/٠ على كأس جلالة الملك ١٤٠٤هـ.

●● في البرنامج العادي ليومك هل تشعر بفراغ؟
- نعم ولكن ليس كل يوم!

●● وضعك في البيت؟
- خال من المسئوليات رغم مكانتي الملموسة!!

واخيراً:

●● ماذا خسرت بدخولك المجال الرياضي؟
- الكثير وابرزها سنوات ضاعت دون الاستفادة منها علميا!

●● والمستقبل؟
- بيد الله واسأعمل على تعويض ماضاع بالتحصيل الدراسي بحول الله..

## حياتي بالمنزل خالية من المسئوليات



الامير فيصل بن فهد يهنيء باسم بعد احدى المباريات في كاس العالم

## الغدير والعنبر اقرب الاصدقاء والكرة مجرد هواية





باسم مع الغدير وبراك عطية في لقطة تذكارية



يوسف عنبر

بكر الشدي — عادل امام — ابراهيم الغدير

### نتائج مباريات تصفيات أوروبا:
### بولندا تصعد لكأس العالم

فيما يلي نتائج المباريات التي اقيمت في اطار تصفيات المنطقة الأوروبية لكاس العالم ١٩٨٦م لكرة القدم

●● المجموعة السابعة.. ويلز / اسكتلندا ١/١

●● المجموعة الأولى بولندا / بلجيكا صفر / صفر
صعدت بولندا
بلجيكا تلعب مباراتين ترجيحيتين مع هولندا

●● المجموعة الثالثة . تركيا / ايرلندا الشمالية صفر / صفر
بريطانيا / رومانيا ١/١

●● المجموعة الرابعة .. المانيا الديمقراطية / فرنسا ٢ / صفر

●● المجموعة السادسة . سويسرا / ايرلندا الجنوبية صفر / صفر.



نهاية الأسبوع الحالي

# ● تنطلق مباريات الدوري العام لكرة السلة لكافة درجاته

## ● الهلال واحد يفتتحان الدوري الممتاز في اقوى اللقاءات

مسعود اليامي - الهلال — جمال الجاسر - النصر — سعد تكروني - الاهلي — عبدالعزيز شرقي - احد

كتب / محمد الدويش:

تنطلق اعتبارا من يوم الخميس القادم مباريات الدوري العام لكرة السلة بجميع درجاته الاربع الممتازة والاولى وناشئي الممتاز وناشئي الاولى وكما هو معلوم فقد تم صعود هجر للدرجة الممتازة بدلا من الشباب الذي حل اللعبة وكذلك صعد راس تنورة للدرجة الاولى بدلا من هجر الصاعد للممتاز..

حيث سيشارك ١٠ فرق في دوري الدرجة الممتازة ومثلها في الاولى في حين يشارك عشر فرق لناشئي الممتاز ومثلها لناشئي الدرجة الاولى..

●● فرق الدرجة الممتازة:
الهلال - احد - الاهلي - الاتحاد - النصر - الرياض - الخليج - الوحدة - هجر - الفتح.

●● فرق الدرجة الاولى:
الانصار - النهضة - القادسية - عكاظ - الصفا - الربيع - الترجي - مضر - الاتفاق - راس تنورة.

●● فرق ناشئي الممتاز:
احد - الخليج - الاتحاد - الصفا - الهلال - النصر - الفتح - الانصار - مضر - هجر..

●● فرق ناشئي الدرجة الاولى:
- عكاظ - الهداية - الاهلي - النهضة - الشباب - الوحدة - السلام - الربيع - الاتفاق - وج - وستبدأ مباريات الاسبوع الثاني فيما تم تأجيل مباريات الاسبوع الاول حتى نهاية الدور الاول حيث تقام يومي ١ و٢ من شهر ربيع اول القادم نظرا لتأجل الدوري لمدة اسبوع بعد ان كان مقررا ان يبدأ يوم الخميس الماضي..

ويتوقع المتابعون لكرة السلة وعشاقها ان يشهد دوري هذا العام منافسة قوية خاصة على مستوى الدرجة الممتازة والتي كانت تفتقد للمنافسة في المواسم السبعة الماضية والتي اعتلى عرشها الفريق الاحدي بدون منازع وبدون منافسة تذكر.. الا ان هذا العام شهد حسن استعداد بعض الفرق امثال الهلال والاتحاد والاهلي والنصر وكذلك قيام تلك الاندية بضم عدد من نجوم اللعبة وفي مقدمتهم الهلال الذي استطاع ان يضم ستة من ابرز عناصر الفريق الشبابي الذي تم شطبه وتسريح لاعبيه وكذلك النصر الذي خطف نجم نادي الانصار المتألق عبدالسلام عبدالقادر كما ان فريقي الاتحاد والاهلي ايضا استعدا استعدادا جيدا لهذا الدوري في حين تفيد الاخبار عن ضعف الاستعداد الاحدي سيد الساحة في هذه اللعبة..

وبالرغم من ذلك يتوقع النقاد ان يدخل الفريق الاحدي المنافسة نسبة الى مستواه السابق وتوافر عدد من نجوم اللعبة فيه ويتوقع ان يكون الهلال طرفا قويا في المنافسة على بطولة الدوري متى ما استطاع مدربه خلق الانسجام بين لاعبيه القدامى واللاعبين الجدد خاصة وان اغلب عناصر الفريق الان تجمع بين الخبرة والشباب.. كما يتوقع ان يدخل النصر دائرة المنافسة بعد تدعيم صفوفه بنجم الانصار عبدالسلام عبدالقادر والذي اضاف الى قوة الفريق السابقة قوة اضافية.. كما ان فريقي الاتحاد والاهلي مؤهلان لدخول المنافسة لحسن استعدادهما.. كما ان فريق الوحدة هو الآخر يعتبر من الفرق المتقدمة في هذه اللعبة ولكن قد يكون لاستعداده المتواضع اثر في تردي نتائج الفريق في بداية الدوري..

من ناحية اخرى سيشهد الدوري اقوى مبارياته في اسبوعه الاول حيث يلتقي على صالة الدرعية يوم الخميس القادم فريقا الهلال من الرياض واحد من المدينة المنورة ولاشك ان تلك المباراة تعتبر من اهم واقوى مباريات الموسم حيث ان الفريقين يعتبران من ابرز المرشحين لصدارة الدوري وكل منهما يسعى للفوز على الآخر لكي يضمن النقطتين وتخطي اصعب العقبات منذ البداية..

مما سبق نتوقع ونتعشم ان نرى موسما قويا يعيد لتلك اللعبة مكانتها السابقة لدى الجماهير الرياضية..

هذا وستكون مباريات نهاية هذا الاسبوع على النحو التالي:

●● الخميس ١٤٠٦/١/٥هـ:

● ناشئو الدرجة الممتازة:
- الصفا - احد الدمام - الساعة الواحدة ظهرا.
- الانصار - الخليج - المدينة - الساعة ٣٠ر٢ ظهرا.
- الاتحاد - هجر - جدة - ٣٠ر٢ ظهرا.
- النصر - الفتح - الدرعية - ٣٠ر٢ ظهرا.
- مضر - الهلال - الدمام ٣٠ر٢ ظهرا.

● ناشئو الاولى:
- النهضة - عكاظ - الراكة بالخبر - الواحدة ظهرا.
- الوحدة - الهداية - مكة المكرمة - ٣٠ر٢ ظهرا.
- الربيع - الاهلي - جدة - الواحدة ظهرا.
- وج - الشباب - الطائف - ٣٠ر٢ ظهرا.
- السلام - الاتفاق - الراكة بالخبر - ٣٠ر٢ ظهرا.

●● الجمعة ١٤٠٦/١/٦هـ:

● الدرجة الممتازة:
- الهلال - احد - صالة الدرعية - الساعة ١٥ر٤ عصرا.
- هجر - الرياض - صالة الاحساء - الساعة - ٣٠ر٥ مساء.
- الاتحاد - الخليج - جدة - الساعة ٣٠ر٥ مساء.
- الوحدة - الاهلي - نادي الوحدة - الساعة ٥ مساء.
- الفتح - النصر - مركز الاحساء الساعة ١٥ر٤ عصرا.

● الدرجة الاولى:
- مضر - الانصار - الراكة بالخبر - الساعة ١٥ر٤ عصرا.
- عكاظ - رأس تنورة - الطائف - الساعة ١٥ر٤ عصرا..
- النهضة - الترجي - الدمام - الساعة ١٥ر٤ عصرا.
- الاتفاق - الصفا - الدمام - الساعة ٣٠ر٥ عصرا.
- الربيع - القادسية - جدة - الساعة ١٥ر٤ عصرا.



حسن عطا الله - الاتحاد — عبدالسلام عبدالقادر - النصر

## ● اربع فرق تسعى بقوة لكسر الاحتكار الاحدي

وفيما يلي جدول مباريات الدور الاول للدوري الممتاز بعد تعديله اثر شطب الفريق الشبابي واحلال هجر بدلا عنه:

●● الجمعة ١٤٠٦/١/٦هـ:
الهلال × احد صالة الدرعية ١٥ر٤ عصرا.
هجر × الرياض صالة الاحساء ٣٠ر٥ عصرا.
الاتحاد × الخليج صالة جدة ٣٠ر٥ عصرا.
الوحدة × الاهلي نادي الوحدة ٠٠ر٥ عصرا.
الفتح × النصر صالة مركز الاحساء ١٥ر٤ عصرا.

●● الجمعة ١٤٠٦/١/١٣هـ:
الاتحاد × الرياض صالة جدة ١٥ر٤ عصرا.
الاهلي × النصر صالة جدة ٣٠ر٥ مساء.
هجر × الفتح صالة الاحساء ١٥ر٤ عصرا.
الهلال × الوحدة صالة الاحساء ٣٠ر٥ مساء.
الخليج × احد صالة الدمام ٣٠ر٥ مساء.

●● الجمعة ١٤٠٦/١/٢٠هـ:
النصر × الاتحاد صالة الدرعية ١٥ر٤ عصرا.
الهلال × الرياض صالة الدرعية ٣٠ر٥ مساء.
احد × هجر صالة المدينة ١٥ر٤ عصرا.
الخليج × الوحدة صالة الدمام ٣٠ر٥ مساء.
الفتح × الاهلي صالة مركز الاحساء ١٥ر٤ عصرا.

●● الجمعة ١٤٠٦/١/٢٧هـ:
الاتحاد × احد صالة جدة ١٥ر٤ عصرا.
الاهلي × الهلال صالة جدة ٣٠ر٥ مساء.
هجر × الخليج صالة الاحساء ٣٠ر٥ مساء.
النصر × الرياض صالة الاحساء ٣٠ر٥ مساء.
الوحدة × الفتح صالة نادي الوحدة ٠٠ر٥ مساء.

●● الجمعة ١٤٠٦/٢/٤هـ:
احد × النصر صالة المدينة ١٥ر٤ عصرا.
الاتحاد × الهلال صالة جدة ١٥ر٤ عصرا.
الخليج × الاهلي صالة الدمام ٣٠ر٥ مساء.
الفتح × الرياض صالة مركز الاحساء ١٥ر٤ عصرا.
الوحدة × هجر صالة نادي الوحدة ٠٠ر٥ مساء.

●● الجمعة ١٤٠٦/٢/١١هـ:
الرياض × الخليج صالة الدرعية ١٥ر٤ عصرا.
النصر × الهلال صالة الدرعية ٣٠ر٥ مساء.
الاهلي × هجر صالة جدة ٣٠ر٥ مساء.
احد × الوحدة صالة المدينة ١٥ر٤ عصرا.
الفتح × الاتحاد صالة مركز الاحساء ٣٠ر٥ مساء.

●● الجمعة ١٤٠٦/٢/١٨هـ:
الهلال × الفتح صالة الدرعية ١٥ر٤ عصرا.
هجر × الاتحاد صالة الاحساء ٣٠ر٥ مساء.
الاهلي × احد صالة جدة ١٥ر٤ عصرا.
الخليج × النصر صالة الدمام ٣٠ر٥ مساء.
الوحدة × الرياض صالة نادي الوحدة ٠٠ر٥ مساء.

●● الجمعة ١٤٠٦/٢/٢٥هـ:
النصر × الوحدة صالة الدرعية ١٥ر٤ عصرا.
هجر × الهلال صالة الاحساء ٣٠ر٥ مساء.
احد × الرياض صالة المدينة ١٥ر٤ عصرا.
الاتحاد × الاهلي صالة جدة ٣٠ر٥ مساء.
الفتح × الخليج صالة مركز الاحساء ١٥ر٤ عصرا.

●● الجمعة ١٤٠٦/٣/٢هـ:
الرياض × الاهلي صالة الدرعية ١٥ر٤ عصرا.
النصر × هجر صالة الدرعية ٣٠ر٥ مساء.
احد × الفتح صالة المدينة ٣٠ر٥ مساء.
الخليج × الهلال صالة الدمام ٣٠ر٥ مساء.
الوحدة × الاتحاد صالة نادي الوحدة ٠٠ر٥ مساء..

# كيف مر صيف الشباب ؟؟

● كل شيء عن صيف الشباب انتهى مع اشراقة علم الدراسة قبل ايام... ليبقى لنا التساؤل عن حسابات النتيجة خلال زمن الاجازة.. قلنا لهم كيف مر صيفكم ؟ فاجاب الجميع حتى اولئك «المصيفون» خارج الوطن.. !!

سؤالنا انف الذكر طرحناه امام عدد لاباس به من شبابنا الذين رسمت اجابة البعض منهم علامة استفهام حملناها بدورنا الى المسئولين في قطاعات الدولة ومن لهم مساس بشئون الشباب.

في هذا العدد نطرح اجابة الشباب عن صيفهم ليبقى قول المسئول لاحقا له.. كي تتضح رؤية القضية !!

بدايتنا كانت مع الشاب احمد العبدالعزيز الحمد:

## اجتماعات الشلل ولعب الورق.. السمة البارزة لقضاء وقت الفراغ !

## الوقت غير المستغل لدى الشباب عامل مساعد لمنزلق خطر !

### لا اعرف بيوت الشباب

قضيت هذه الاجازة في المملكة ازاول بعض الاعمال التجارية وقد كانت لي زيارات الى مصايف المملكة.

وعن الاوقات الاخرى من الفراغ يقول الشاب احمد انني قضيتها بالاجتماع مع بعض الزملاء على الارصفة خارج مدينة الرياض.

وعن بيوت الشباب يقول: لم احاول في يوم من الايام ان اذهب اليها وحتى الآن لم استخرج بطاقة عضوية.

### قراءة ومشاركات هادفة

اما الشاب علي بن صالح الحداد فيقول : انه استطاع ان يقضي وقت العطلة بالقراءة والاجتماعات الهادفة مع الاصدقاء والمشاركة في المراكز الصيفية التي تتخللها الانشطة المفيدة والرحلات الممتعة وحينما سألناه عن آثار الفراغ في العطلة اجاب قائلا : هذه الاوقات دائما ماتكون سلبية على الشاب حينما يكون لديه وقت فراغ كبير فانه يحاول ان . يملأه بأي شكل من الاشكال وعلى اى طريقة كانت والمفارقات التي تنشأ هنا هي مدى مفهوم الشاب لواجباته ونموه الفكري والعاقل هو من يسارع الى ان يسد هذه الفرجة من الوقت اما ماعدا ذلك فان الشاب يكون قد هوى الى منزلق خطر فيحاول هذا الشاب فعلا ان يسافر الى الخارج بغير حاجة مما يكون له الاثر السلبي عليه كما ان له كذلك الاثر السيء على وطنه . وامته.

وعن المجـالات التي يمكن للشباب ان يقضوا معظم اوقاتهم بها قال الشاب عبدالعزيز الحمد:

### بين المراكز:

لم تألُ حكومتنا الرشيدة جهدا في ان توفر للشباب مايمكن ان يقضوا به اوقاتهم من ذلك بيوت الشباب والمراكز الصيفية المتمثلة في مراكز جامعة الامام ووزارة المعارف مع مصايف المملكة لمن يريد السفر بحجة التنزه والسياحة. والتي بذلت المملكة في تسهيل الوصول اليها وتجميلها كافة السبل

وعن اسباب السفر الى الخارج في ايام العطلة يذكر الشاب على الحداد ان الفراغ هو السبب الرئيسي في ذلك.

### السفر المخفي

وعن موقف الأهل من سفر الشاب يقول الأب عبدالرحمن العلي: ان معظم الشباب الذين يسافرون الى الخارج. لا لحاجة ماسة بل لارضاء رغبة اكيدة لدى الشباب واشباع نزوة الغرور !

اما الابن حينما يأتي عليه السفر يفرض لأهله وجهات بالكاد تكون غير صحيحة من انه سيسافر الى الدمام او أبها في حين ان تذكرة السفر الى الخارج تكون في جيبه.

ولكن هل يصدق الأب ابنه وهل يقبل منه ان يسافر.. لايمكن ان يصدق ذلك لأنه كما قيل اهل مكة ادرى بشعابها فالأب ادرى بابنه في جميع احواله. فكيف وهذه هي الحالة فالأب مرغم على الموافقة لحنانه بولده وحبه الزائد له مع الضغوط التي يواجهها الأب من الأم..

اما ماينشأ عن السفر الى الخارج عند الشباب ، متع غير الواعي فعندما يكون الشاب غير محصن ثقافيا وادبيا ود[illegible] يحاول ان يتلاءم مع تلك الاوضاع المتحررة من كل قيود يجدها عائقا في سبيله من تقاليد وعادات. هذا مع مايتبع من انسلاخه عن الآداب والاوامر الربانية حتى يكون هو بدانه نقطة سوداء في مجتمعه وعائقا في سبيل تقدم وازدهار وطنه وامنه المبني على كل هذه الاساسات.

### زيارة البلدة

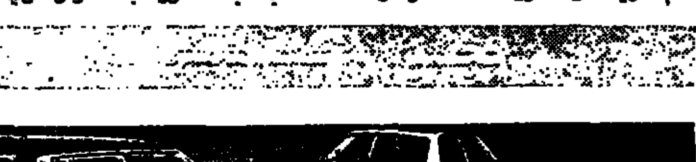
ومع الشاب احمد عبدالرزاق العصيمي نقف قليلا مع حديثه القائل بعد انتهائي من الدراسة الثانويـة وانتقالي الى المرحلة الجامعية واجهتنا ظروف التسجيل والالتحاق في الجامعة. وانتظار خروج نتيجة امتحان المقابلة بعدها حصل وان سافرت الى بلدتي والجلوس مع الاصدقاء وقضاء وقت ممتع بين الزيارات وجلسات الأنس الشيقة.

### نوم وسهر

ويذكر الشاب عبدالعزيز المقبل الذى كان جوابه صريحا حينما قال: في هذه العطلة كان النظام السائر عليه في ايامها النوم من بعد الفجر حتى الظهر هذا اذا استطاع ولم يواصل حتى العصر. من بعد صلاة العشاء يأتي دور لعب البلوت حتى يقول مؤذن الفجر الله اكبر ويبرر ذلك بانه شاب تابع الاغلبية فاكثر الشباب نجدهم يجلسون على الارصفة يلعبون صكة البلوت ماذا يراد مني ان اعمل اذا كان جميع زملائي ينهجون نفس المنهـاج



وحينما اعترض عليه ابراهيم المزيني.. من انه يوجد الكثير من المجالات التي يستطيع الشباب ان يقضوا بها اوقاتهم وهي مفيدة قال. نعم تريد ان تقول هناك المراكز الصيفية والتي يحكمها عـادة الرسميات اللازمة فلا استطيع الدخول الا ببطاقة عضوية ولو استخرجت هذه البطاقة فانني مطالب بالحضور باستمرار وفي العادة تكون بداية المراكز ضعيفة لاتشجع الشاب على التعرف. اذن الجلسة مع اصدقائي ولعب صكة البلوت افضل.





### بيت الشباب والتنظيم

اما عن بيوت الشباب فهي ليست مكانا لان يأخذ كل شاب حريته في اللعب واستغلال جميع الالعاب الموجودة فانت حينما تدخل صالة البلياردو. مثلا.. او اي صالة او ملعب فانك تجدها دائما تحت سيطرة اناس معينين كما ان التنظيم بالكاد يكون معدوما وعلاقة العضو بالادارة والاخوة المشرفين ضعيفة اذا ماقلنا انها معدومة كذلك فالشباب لايذهبون اليها الا جماعات وسبل التعرف مقطوعة وزملائي لايذهبون.

ثم التقينا بسليمان بالاصفر الذى انشأ يقول كانت الاجازة الصيفية بالنسبة لي مؤلمة حيث انني قد اكملت في بعض موادي الدراسية بجانب ظروف والـدى الصحية فالوقت قسمته الى جزءين. المذاكرة وملازمة والدي.، وبعد انتهاء الدور الثاني حاولت ان اسري عن نفسي بمتابعة الرياضة ومشاهدة الفيديو او لعب كرة القدم.

### الجهات المسئولة

وتضمن لقاؤنا مشاركة الشاب صالح المقبل وقد قال: ان رعاية الشباب بوضعها الاندية بمنطقة واحدة جعلت استفادة بقية الشباب القاطنين في الاحياء الاخرى متعبة.

اما ديوان الخدمة المدنية فجهوده تحتاج لتعريف الشباب اليها حتى يمكن تحقيق الغاية المرجوة واستغلالها بالصورة المطلوبة.

اما الشاب محمد عبدالرزاق فقال:

لقد عانيت في هذه العطلة من الفراغ الممل ودائما افكر فيما يجلبه الفراغ من مشكلات على الشاب فوقت العطلة يمضى بلا استغلال فأسميه شيكا بلا رصيد.

اما عن السبب في احجام بعض الشباب عن الذهاب الى المراكز الصيفية اجاب الشاب سليمان الخزعل:

### المراكز الصيفية..

حاولت ان اشغل هذه العطلة بالتدريبات الرياضية وتمرينات لعبة الكراتيه كما اتيحت لي الفرصة في ان اشارك برحلة تابعة للندوة العالمية للشباب الاسلامي لمدة عشرين يوما الى تركيا ومن ثم الى قبرص وكان الغرض منها تقويم الشباب ونشر مبادىء الدين الاسلامي وتزويد الشباب المسلم هناك بالثقافة الاسلامية. وتقارب الشباب المسلم بعضهم البعض.

### بداية تغيرات

ويجيب الشاب حمد المقبل عن كيفية مرور هذه العطلة مشيرا الى انه حاول ان يقضي على وقت فراغه في قراءة الكتب النافعة والمفيدة وذلك ماعزم عليه في بداية العطلة. الا انه اجتمع مع اصدقائه وماكان منهم الا ان صدوه عن ذلك بالتسلية والضحك.. فالنفس البشرية مجبولة على حب الراحة.

الشاب ابراهيم العلي المزيني يقول:

كان معظم اوقاتي اقضيه مع والدي في التجارة وفي المساء اتفرغ لقراءة المجلات والصحف اليومية واحاول اذا وجدت وقتا ان ازور بعض الاقارب واجتمع بالزملاء احيانا.

وبعد هذه الجولة في عقول شبابنا والافصاح عن انطباعاتهم عن هذه الاجازة وكيف قضوها والفراغ الذى اودى بالكثير من الشباب الى طرق غير محمودة. وجب علينا ان ننظر اليهم بعين العطف والرحمة. كما لزم الاسراع في استغلال هذه الطاقات الهائلة وتوجيهها الى الاصلح والافضل فما قامت امة من الامم إلا بعزم شبابها وسواعدهم. فكيف ونحن نملك اكثر السبل الى ذلك.

**الجزء الثاني غدا**

---

## يوم الاربعاء يقفل باب القبول

## قبول دفعة ثانية من الطالبات بكلية مكة المكرمة المتوسطة

مكة المكرمة/ سعود التويم:

تم قبول الدفعة الثانية في الكلية المتوسطة للبنات بمكة المكرمة من خريجات الثانوية العامة بقسميها العلمي والادبي. وقد تم توزيع الطالبات اللاتي قبلن على اقسام الكلية، القرآن الكريم والدراسات الاسلامية وقسم اللغة العربية والاجتماعيات وقسم الرياضيات والعلوم وقسم الاقتصاد المنزلي والتربية الفنية.

وقد تم تحديد يوم الاربعاء الموافق ٢٦ ذي الحجة آخر موعد لقبول الالتحاق باقسام الكلية. علما بان الدراسة لمدة سنتين تحصل بعدهما المتخرجة على دبلوم الكلية المتوسطة. صرح بذلك مدير تعليم البنات بمنطقة مكة المكرمة الاستاذ محمد دخيل الحميضي.

---

## كلية الاحساء المتوسطة استقبلت ٤٠ معلمة

## سكن خاص للطالبات المغتربات

## تخصيص مكافأة .. للطالبة المتفوقة

الاحساء/ كتبت مريم الجريسان:

حققت جهود الرقي بالمستوى التعليمي للفتاة السعودية درجة متقدمة في شتى المستويات .. ولعل صروح التعليم العالي للفتاة المنتشرة في ارجاء الوطن خير دليل بارز على ذلك..

وتأتي الكليات المتوسطة العديدة علامة مساندة للشهادة بالتقدم في مضمار التعليم النسوي.

ومدينة الاحساء تحتضن واحدة من الكليات المتوسطة .. كغيرها من المناطق الاخرى التي حظيت بنفس الاهتمام.

### نشأة الكلية

انشئت الكلية المتوسطة للبنات بمنطقة الاحساء عام ١٣٩٩/١٤٠٠هـ وكانت الاحساء من اولى المناطق بالمملكة والتي انشئت بها هذه الكلية لتحل بدلا من معاهد المعلمات ورفع مستوى الخريجات وعميدة تلك الكلية حاليا الدكتورة اقبال ابراهيم خليل.

### القبول

ويشترط في القبول بتلك الكلية مايلي:

● ان تكون الفتاة سعودية الجنسية

● وان تكون حاصلة على الشهادة الثانوية العامة بقسميها العلمي والادبي او على دبلوم معهد المعلمات الثانوي.

### اقسام الكلية

عند افتتاح الكلية كانت عبارة عن ثلاثة اقسام وهي:

قسم الدراسات الاسلامية ـ وقسم اللغة العربية ـ وقسم الرياضيات.

وفي العام الثاني من افتتاحها اي في عام ١٤٠٠/١٤٠١هـ تم افتتاح اقسام اخرى وهي ثلاثة ايضا: قسم العلوم ـ وقسم الاقتصاد المنزلي ـ وقسم اللغة الانجليزية. وهنالك ميزة او شرط يختص به قسما الرياضيات والعلوم وهو ان تكون الطالبة حاصلة على شهادة الثانوية العامة القسم العلمي فقط.

### سكن للطالبات

وقد افتتح في عام ١٤٠١/١٤٠٢هـ سكن داخلي خاص بالطالبات لمن هن من خارج منطقة الاحساء والسكن بجوار سكن المدرسات وتشرف على السكن ادارة الكلية.

### مكافآت

وتمنح الطالبة خلال فترة دراستها بالكلية مكافأة مالية مقدارها ٥٢٥ ريالا لطالبات اقسام الدراسات الاسلامية واللغة العربية واللغة الانجليزية.

واما الاقسام العلمية كالرياضيات والعلوم والاقتصاد المنزلي فتمنح الطالبة فيه مكافأة شهرية مقدارها الف ريال. كما يصرف للطالبات يوميا وطوال العام الدراسي وجبة غذائية خفيفة.

### هكذا تعين الخريجة

وخريجة الكلية تعين بوظيفة معلمة للمرحلة المتوسطة على الدرجة السادسة اعتبارا من العام الدراسي الحالي ١٤٠٣/١٤٠٤هـ فقد جرى تعديل في بعض الاقسام بالكلية مع الغاء قسم اللغة الانجليزية. وغدت الكلية حاليا تشتمل على الاقسام التالية: القرآن الكريم والدراسات الاسلامية ـ وقسم اللغة العربية وقسم الاجتماعيات ـ وقسم الاقتصاد المنزلي ـ وقسم التربية الفنية ـ وقسم الرياضيات والعلوم على ان يتم تعيين خريجات العام الحالي كمعلمات للمرحلة الابتدائية.

### هيئة التدريس

يقوم بالتدريس في الكلية نخبة جيدة من المدرسات المؤهلات علميا من مختلف الاقطار العربية ولمختلف اقسام الكلية.

وتمنح المعلمة الدارسة بالكلية اجازة تفرغ للدراسة بالكلية اي تكون بمثابة بعثة داخلية تمنح المعلمة خلالها راتبها الاساسي من مدرستها بالاضافة الى ٣٠٪ من اصل راتبها كمنحة تعليم من الكلية ـ اما اذا كانت المعلمة الدارسة من خارج المنطقة فتمنح بدل تدريب ١٠٠٪ من راتبها بالاضافة الى بدل نقل ويسمح لخريجة الكلية المتوسطة بمواصلة تعليمها اذا رغبت ذلك باحدى كليات المملكة نظام الاربع سنوات مع احتساب المواد التي سبق لها دراستها بالكلية المتوسطة.

### ٤٠ طالبة ملتحقة حاليا من معلمات المرحلة الابتدائية بالكلية

ومن باب فتح المجال فقد سمحت الكلية لمعلمة المرحلة الابتدائية خريجة معهد المعلمات والتي قضت في التدريس ثلاث سنوات فاكثر بالالتحاق كطالبة بالكلية. كذلك التحقت بالكلية العام ماقبل الماضي:

١٥ معلمة في قسم الاجتماعيات

١٥ معلمة في قسم القرآن الكريم والدراسات الاسلامية

٥ معلمات في قسم الاقتصاد المنزلي

٥ معلمات بقسم العلوم والرياضيات.

---

## تعليم الحوطة والحريق يفتتح ستة مراكز لمحو الامية وتعليم الكبار في انحاء مختلفة بالمنطقة

كتب/ مندوب «الرياض»:

افتتحت ادارة التعليم بمنطقة الحوطة والحريق ستة مراكز لمحو الامية وتعليم الكبار حيث صدر قرار مدير التعليم بمنطقة الحوطة والحريق الاستاذ ابراهيم محمد الصويهيد مؤخرا بافتتاح مركز في الحوطة ومركز في الحريق ومركز في المثعب ومركز في الساحية ومركز في الوسيطا ومركز في الحياتية اضافة الى افتتاح فصلين في كل من سجن الحوطة وسجن الحريق وقد تضمن القرار تشكيل الهيئة الادارية والمدرسين المكلفين بها وقد باشرت هذه المراكز عملها اعتبارا من ٢٣/١٢/١٤٠٥هـ

---

## المبتعثين

## تنظمها جامعة الامام للمبتعثين

## المعهد العلمي بجدة يستضيف اكثر من ٢٠٠ مبتعث

## محاضرات وندوات يلقيها عدد من المفكرين والعلماء

كتب/ محمد السويد:

تنظم جامعة الامام اعتبارا من اليوم الدورة التاسعة والعشرين للمبتعثين وتستمر ثلاثة اسابيع ويستضيفها معهد جدة العلمي ويشارك في اقامة فعاليات الدورة اكثر من ٢٠ مفكرا ومختصا منهم الدكتور عبدالله نصيف والشيخ محمد العثيمين والشيخ سعود البشر والدكتور عبدالقادر طاش والدكتور عبدالعزيز السعيد.

وتضم الدورة اكثر من ٢٠٠ مبتعث من اجهزة وزارة الصحة وجامعة الملك عبدالعزيز والدفاع الجوي وجامعة ام القرى والتعليم الفني وبترومين.

وذكر مصدر مسئول بكلية الدعوة والاعلام ان الدورة تتناول الموضوعات التي تهم المبتعثين في غربتهم ويلاقيه المبتعث من تيارات فكرية اجنبية.

● الشيخ سعود البشر ـ عميد كلية الدعوة والاعلام بجامعة الامام

كما تلقي الضوء على طريقة المعيشة بالمجتمعات الغربية على شكل محاضرات وندوات تتخلل ايام الدورة منها:

● تجربة المعيشة في دول الغرب

● انظمة الجامعة الغربية

● اسباب الفشل في الابتعاث

● التكيف الاجتماعي في الغربة

● المراكز الاسلامية في الخارج

● الحضارة المعاصرة في الميزان

● الانحراف السلوكي واثره على الفرد والمجتمع

● النهضة التي تريد

● خطط التنمية في المملكة

● مساهمة الاعلام في التيار الحضاري

● بالاضافة الى لقاءات فقهية.

من جهة اخرى تقيم الجامعة ٥ دورات اخرى في هذا العام وسيحدد اماكن اقامتها حسب مناطق النسبة الغالبة من المبتعثين الدارسين

الجدير بالذكر ان الولايات المتحدة تحتل نسبة عالية من عدد مبتعثي هذه الدورة ٢٩ تليها في المرتبة الثانية بريطانيا ثم المانيا الغربية.

## ثوب جديد تصدر به مجلة المبتعث في العدد الاخير

واشنطن/ احمد اليامي:

صدر مؤخرا العدد الجديد من مجلة «المبتعث» لشهر ذو الحجة وظهر العدد متميزا بالمقالات الشيقة والهادفة والمواضيع الهامة التي تدخل في اطار حياة المبتعث وبيئة الغربة التي يعيش فيها الى جانب حرص المجلة على ربط المبتعث بكل جديد في المملكة.

وهذا التفوق في الشكل والمضمون لمجلة «المبتعث» الصادرة عن المكتب التعليمي السعودي في واشنطن جعلها تحتل المكانة الاولى لدى عموم المبتعثين بحيث اوجدت تفاعلا كبيرا بينها وبينهم من خلال الموضوعات التي تطرحها. وبرغم العمر المديد لمجلة «المبتعث» الا ان هذا النجاح البارز لها منذ عام انما يعود الى الموهبة الصحفية والادبية التي تتوفر في رئيس تحريرها الزميل عبدالله الزازان الذى ابعدته «المبتعث» عن اي شيء اخر ولايزال يقول بان لديه الكثير للسير بـ «المبتعث» الى افضل مما وصلت اليه الآن..

ومن بين المواضيع التي حفل بها العدد الجديد من «المبتعث» حديث صريح مع مدير عام الاكاديمية الاسلامية السعودية في امريكا وتحقيق مفصل عن دارة جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز وتحقيق آخر عن الجامعة الام «جامعة الملك سعود» بالرياض كأول جامعة في المملكة ومقالات اخرى عن الابتعاث والمبتعثين.

## بسبب الدراسة

## نادي الطلبة بجورجيا يؤخر احتفاله بالعيد

## الوان مختلفة اشتمل عليها برنامج الاحتفال

## زوجات المبتعثين والطالبات يقمن برنامجا خاصا بهن

واشنطن/ مكتب الرياض:

سهر اعضاء نادي جورجيا من ابنائنا السعوديين حتى وقت متأخر من الليل مساء يوم السبت ١٥/١٢ الماضي محتفلين بعيد الاضحى المبارك.. بمشاركة ١٠٠ عضو وعضوة من المبتعثين والمبتعثات وزوجاتهم جاء الحفل حافلا بالعديد من الفقرات الثقافية والفنية التي اتخذت طابعا مميزا اضفى شيئا من البهجة والسرور على نفس الطلبة.. رغم تأخير موعد الاحتفال بسبب الظروف الدراسية التي وافقت يوم العيد الاثنين قبل ليلة الاحتفال الا ان برامج الحفل والجو الذي ساده قد عوضت شيئا من ذلك..

كانت فقرات متنوعة.. شملت الوانا مختلفة من النشاط الفني الذي جسد اصالة التراث السعودي وقوة تمازجه.. من خلال روعة ادائها من قبل اعضاء النادي..

كما كان لعضوات النادي وزوجات المبتعثين دور بارز في تسهيل اقامة هذه المناسبة السعيدة.. من خلال مساهمتهن في تقديم عدد من الالوان الشعبية من الاكلات كما تضمن برنامجا خاصا حفل بشيء من الالقاء الادبي والثقافي الى جانب جلسة انس تم خلالها استعراض مظاهر الفرحة بالعيد قديما في كل منطقة من مناطق المملكة العديدة

ومن جهة اخرى يعتزم النادي . اقامة حفل استقبال للاعضاء الجديد الذين قدموا . من المملكة للدراسة هنا في جورجيا.

ومن المقرر ان تسند بعض الاعمال من انشطة النادي الى عدد آخر من الطلبة وسوف يكون لهؤلاء الجدد نصيب منها..

كما يعتزم النادي قريبا اصدار الخطة الموسمية لهذا العام الدراسي الجديد والتي من المقرر ان تشتمل على العديد من الوان الانشطة خاصة منها الثقافية والاجتماعية..

## تقرير خليجي

# السجل المدني.. في الكويت

## حصر شامل ومعلومات دقيقة.. عن كل السكان

### خطة متكاملة لتعداد السكان من مواطنين ومقيمين.. تشمل حصرا دقيقا بالوثائق والمستندات و«الصور الفوتغرافية والبصمات»

الكويت/ كونا:

اعلن مدير عام الهيئة العامة للمعلومات المدنية السيد فيصل عبدالرحمن الشايجي ان الهيئة سوف تقوم بتنفيذ اجراءات حصر وتسجيل كافة السكان في البلاد من مواطنين ومقيمين في نظام المعلومات المدنية اعتبارا من ٢١ سبتمبر الجاري.

وذكر ان المشروع يستهل بتسجيل الافراد القاطنين في مناطق الشعب والدعية والدسمة ثم يلي ذلك من اول نوفمبر تسجيل سكان مناطق فيلكا وسائر الجزر والمنصورية والقادسية وضاحية عبدالله السالم والنزهة والفيحاء والشامية والشويخ.

واشار السيد الشايجي في حديث خاص لوكالة الانباء الكويتية الى ان الهيئة قد سبق لها وان اعلنت في وسائل الاعلام ان عملية الحصر والتسجيل سوف تتم ميدانيا. ومن خلال الزيارات التي سيقوم بها مندوبو الهيئة لارباب الاسر والافراد في اماكن سكنهم بعد الساعة الرابعة عصرا.

واضاف الشايجي قائلا ان اول زيارة توعية للمندوبين سوف تكون يوم ٢١ سبتمبر الحالي في مناطق الدعية والدسمة والشعب.

ومما يذكر ان الهيئة قد وضعت في خطتها لتنفيذ هذا المشروع عدة اعتبارات هي:

● اعلام السكان في المناطق التي سيتم فيها الحصر قبل موعد التسجيل بوقت كاف.

● تعريف الافراد والمواطنين بما هو مطلوب منهم تجهيزه من الوثائق والاثباتات اللازمة لتسجيلهم في نظام المعلومات المدنية وحصولهم على البطاقة المدنية وسوف يقوم مندوبو الهيئة بتسليم رب كل اسرة خطابا يتضمن في ظهره كشفا بالوثائق المطلوبة.

● تيسير العبء والجهد على المواطنين في ان تكون عملية الحصر والتسجيل من خلال الزيارات الميدانية للافراد في اماكن اقامتهم بدلا من مراجعة الهيئة للتسجيل.

● ان تتم زيارات التوعية والتسجيل وتسليم البطاقات بشكل متتالي بحيث لا يتم تسجيل الافراد قبل تعريفهم بما هو مطلوب منهم ولا يتم استيفاء البيانات المدنية وتسليمها ما لم يستوف الفرد كافة الوثائق والبيانات اللازمة لتسجيله..

● ان تتم عملية الحصر والتسجيل لكافة الافراد الموجودين في الاسرة والمقيمين معا في سكن واحد يندرج تحت هذه النقطة تسجيل الخدم المقيمين في نفس السكن اما الخدم الذي يقيمون في سكن خاص بهم وليس في ذات سكن رب الاسرة فسوف يتم حصر تسجيل هؤلاء في الاماكن التي يقطنونها

● لا تتم عملية حصر وتسجيل سكان الكويت كلها في وقت ولكن تتم حسب المراحل الزمنية التي حددتها الهيئة للتسجيل في المناطق وقد اعلنت الهيئة ان هذه العملية سوف تستغرق حوالي عام ونصف تقريبا وهذا يعني ان سكان بعض المناطق لن يحصلوا على بطاقاتهم المدنية. الا بعد عام ونصف بعد تسجيلهم واستيفاء بياناتهم ووثائقهم اللازمة.

واوضح انه سوف يتم تسجيل جميع السكان في نظام المعلومات المدنية طبقا لاحكام القانون رقم ٨٢/٣٢ وقرار التواجد مشيرا الى ان ذلك يعني ان كل فرد مهما كان عمره او جنسيته كويتيا كان او غير كويتي ذكرا كان او انثى سوف يتم تسجيله طالما تنطبق عليه الشروط الواردة في القانون وفي قرار التواجد والذي ينص على تسجيل جميع الكويتيين وغير الكويتيين الحاصلين على اقامة قانونية ومستقرة مدة لا تقل عن ١٨٠ يوما من تاريخ دخول الكويت.

وقال: ان القرار رقم ٣ لعام ١٩٨٥ قد حدد عدد الزيارات التي سيقوم بها مندوبو الهيئة للاسر والافراد في سكنهم والتي تنقسم الى ثلاث زيارات الاولى للتوعية والثانية للتسجيل والثالثة لتسليم البطاقات للافراد الذين تم استيفاء بياناتهم ووثائقهم.

وفي زيارة التوعية سوف يقوم مندوب الهيئة بتسليم رب كل اسرة وكذلك كل فرد من الساكنين في سكن العزاب او اماكن السكن الجماعي خطابا للتوعية يتضمن في ظهره كشفا بالوثائق المطلوبة لاجراء الحصر والتسجيل في النظام.

كما يتم تسليم خطاب موجه لمن يهمه الامر لتقديمه الى المسئولين في اماكن العمل والجهات التي يعمل فيها غير الكويتيين لتسليم جواز السفر الخاص بالفرد للاطلاع عليه عند التسجيل.

. واوضح ان الهيئة قد راعت ان تعد هذين الخطابين باللغتين العربية والانكليزية. ضمانا لتعريف الاجانب وغير الناطقين بالعربية بما هو مطلوب منهم وتسهيل حصولهم على جوازات السفر.

ومضى قائلا انه خلال هذه الزيارة سوف يتم تسليم اخطار الحصول على (البصمة) التي تقوم وزارة الداخلية باخذها لكافة الافراد في الدولة المولدين قبل ١/١/٧٠م وسيقوم مندوب التوعية بتسليم رب كل اسرة عددا من هذه الاخطارات يتساوى مع عدد افراد الاسرة الذين ينطبق عليهم هذا الشرط وذلك في مغلف خاص.

وقال مدير عام الهيئة العامة للمعلومات المدنية ان من بين النماذج التي ستسلم أيضا في هذه الزيارة نموذجا يتضمن مواصفات الصورة الفوتوغرافية للشخص وكذلك مواصفات صور الوثائق والمستندات المطلوبة للتسجيل.

واضاف بالنسبة للصور الشخصية للفرد فقد حددتها هذه المواصفات بأن تكون مقاسها ٤ × ٦ سم أبيض واسود غير ملونة وعلى ورق غير لامع والا يكون قد مضى على تصويرها اكثر من ستة اشهر وفي الوقت نفسه يجب الا تكون الصورة جانبية بمعنى انها يجب ان تظهر الوجه كله بكافة ملامحه ويجوز ان تكون الصورة بالنظارة الطبية للأفراد الذين اعتادوا على استخدامها ولكن لن تقبل صور الافراد بالنظارات الشمسية.

وحول الصور الشخصية المطلوبة من العسكريين قال يجب ان تكون بالزي المدني وبنفس المواصفات السابقة حيث لن تقبل الهيئة اية صور بالزي العسكري.

وفيما يتعلق بصور الوثائق والمستندات المطلوبة فقد نصت المواصفات التي اعلنت عنها الهيئة انها يجب ان تكون على ورق قياسي (٤ × ا) او فلوسكاب وغير لامعة وان يتم تصوير المستند بالكامل وبوضوح حيث لن تقبل اية صورة معتمة او باهتة او تالفة كما لن يعتد بصورة شهادة الجنسية الكويتية اذا لم تكن محتوية على صورة صاحبها الشخصية.

واشار السيد الشايجي الى انه في زيارة التوعية سيتم عادة تحديد الوقت المناسب لتواجد رب الأسرة او الفرد في مكان سكنه حتى يمكن زيارته في المرة الثانية لاستيفاء السجل الخاص بالأسرة والاطلاع على اصول الوثائق التي اعدها رب الأسرة والفرد ومقارنتها بالصور المأخوذة عنها ثم رد الاصول فور التاكد من مطابقة الصور لها في نفس الزيارة.

وذكر ان الزيارة الثانية الخاصة بتسجيل الافراد سوف تكون عادة بعد حوالي شهر من زيارة التوعية وان الهدف منها هو الاطلاع على اصول الوثائق التي يعدها الفرد او رب الأسرة واللازمة للتسجيل في نظام المعلومات المدنية بالاضافة الى اخذ صور واضحة عن كل وثيقة وذلك بعد مقارنة كل صورة بالأصل.

وقال الشايجي.. ان اصول الوثائق سوف يعيدها المندوب لرب الأسرة في نفس الزيارة واضاف.. ان هناك بعض البيانات التي سيتم استيفاؤها أيضا خلال هذه الزيارة وذلك في سجل خاص تم تصميمه لهذا الغرض.

وناشد الشايجي جمهور المواطنين والمقيمين ضرورة التعاون مع مندوبي الهيئة خلال زياراتهم مشيرا الى انه على رب كل أسرة ان ينتظر المندوب في الوقت المحدد وان يحسن استقباله في ديوانية منزله او في مكان مناسب خاصة في زيارة التسجيل التي تحتاج لذلك الوقت لاستيفاء السجل والاطلاع على اصول وصور الوثائق وان يدلي له بالبيانات المطلوبة.

وقال. أحب ان الفت انتباه الجمهور الى اهمية تواجد رب الأسرة او أحد الأفراد الراشدين في مكان السكن وقت زيارة المندوب للمنطقة التي يتم فيها التسجيل وكذلك اهمية توفير كافة اصول الوثائق وصور. واضحة عنها وكذلك الصور الشخصية وفقا للمواصفات التي اعلنت عنها الهيئة.

---

## امير البحرين يزور نيوزيلندا واستراليا



● الشيخ عيسى

وصل الى نيوزيلندا سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين في زيارة رسمية لنيوزيلندا تستغرق اسبوعا.

ويتبع سمو الشيخ عيسى زيارته لنيوزيلندا بزيارة خاصة لاستراليا يلتقي خلالها برئيس الوزراء الاسترالي روبرت هوك.

وأصدر سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين أمرا أميريا يعهد بموجبه الى سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد القائد العام لقوة دفاع البحرين تولي مهام الحكم خلال فترة غياب سموه في الخارج.

---

## المجلس الاستشاري العماني.. يقر:

## سياسة التعليم والتدريب المهني .. ودور القطاع الخاص في التنمية

مسقط / «العمانية»:

اختتم المجلس الاستشاري العماني اعمال دورته الاعتيادية الثالثة والأخيرة لهذا العام باجتماع ترأسه الشيخ حمود بن عبدالله الحارثي رئيس المجلس وقد أقر المجلس في جلسته الختامية موضوعين رئيسيين هما السياسات التعليمية والتدريب المهني ودور القطاع الخاص في التنمية الاقتصادية والاجتماعية كما أقر ميزانية المجلس لعام ١٩٨٦م واستمع الى تقرير عن انشطته خلال الدورتين السابقتين وكان المجلس قد ناقش التوصية الخاصة بالسياسات التعليمية والتدريب المهني وذلك بمناقشة الجزء الخاص بالتدريب المهني والقوى العاملة.

والقى الشيخ عامر بن شوين الحوسني وكيل وزارة الشئون الاجتماعية والعمل الضوء على ما تقوم به معاهد التدريب في السلطنة وكلية عمان الصناعية وما ينتظرها من دور فعال في سبيل توفير القوى العاملة الماهرة والمدربة في المجالات المختلفة التي تحتاج اليها التنمية في البلاد.

كما ناقش المجلس التوصية الخاصة بتحديد دور القطاع الخاص في التنمية الاقتصادية والاجتماعية ومشاكل القطاع الخاص..

كما القى أحمد بن عبدالنبي مكي وكيل وزارة التجارة والصناعة الضوء على علاقة القطاع الخاص بالوزارة كما تطرق الى ما يجب أن يقوم به القطاع الخاص من دور في التنمية الاقتصادية والصناعية والزراعية وأشار الى نمو تطور القطاع الخاص المضطرد.

---

## اعداد البرنامج التنفيذي لاتفاقية التعاون الثقافي السعودي / القطري

تبدأ في الرياض اليوم «السبت» المباحثات الخاصة بوضع البرنامج التنفيذي الأول لاتفاقية التعاون الثقافي بين دولة قطر والمملكة العربية السعودية.

ويرأس وفد دولة قطر في هذه المباحثات السيد عبدالعزيز تركي وكيل وزارة التربية والتعليم الموجود حاليا بالرياض. وقد وصل الوفد القطري الذي يضم السيد عبدالرحمن .نعمة جابر مدير الشئون الثقافيةوعدداً من المسئولين بوزارة التربية والتعليم الى الرياض أمس لهذا الغرض.

وتأتي مباحثات البرنامج التنفيذي في اطار الاتفاقية الثقافية والتربوية الموقعة بين البلدين في الرياض في منتصف عام ١٩٨٤م والتي تقضي بتحقيق المزيد من التعاون الثقافي والتربوي والفني والأخذ بنتائج التطور في الأساليب التربوية والثقافية وتنسيق الجهود في مجال التعاون الثقافي على المستوى الثنائي والخليجي والعربي والدولي وتبادل الخبرات والمعلمين والكتب والوسائل التعليمية والزيارات الطلابية وتنسيق الجهود لاحياء التراث الاسلامي.

---

● أبوظبي:

تسلم رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رسالة خطية من الرئيس البرازيلي خوسيه سارني تناولت رغبة الحكومة البرازيلية في تدعيم وتطوير التعاون المشترك بين البلدين وخاصة في المجالين الاقتصادي والتجاري.

● دبي:

قام سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة بزيارة لسمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم امارة دبي.. وذلك في قصر سموه بزعبيل.

وكان في استقبال الشيخ زايد لدى وصوله قصر زعبيل الشيخ محمد بن راشد وزير الدفاع وعدد من الشيوخ وكبار المسئولين.

● الكويت:

أشاد الدكتور عبدالرحمن العوضي وزير الصحة العامة ووزير التخطيط الكويتي بالتعاون الصحي بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ووصفه بأنه متقدم.

وأعلن الدكتور العوضي في تصريح نشرته صحيفة /الرأي العام/ الكويتية انه لأول مرة في العالم يتم شراء دواء مشترك بقيمة خمسين مليون دولار سنويا لدول الخليج العربية.

ونفى وقوع أية اصابة بالكوليرا داخل الكويت مؤكدا ان جميع الحالات وافدة من الدول المجاورة والقادمين من الخارج.

● مسقط:

تلقى السلطان قابوس بن سعيد برقية تحية من الجنرال حسين محمد ارشاد رئيس جمهورية بنغلاديش بعث بها أثناء عبوره الأجواء العمانية في طريقه لحضور اجتماع لجنة السلام الاسلامية في جدة.

---

## الدوحة: جهود بيئية مكثفة.. لدرء خطر «بقعة الزيت» عن الشواطىء

الدوحة / واخ:

شوهدت بقعة زيت ثقيل تنتشر على مساحة ١٥ ميلا مربعا شمال جزيرة حالول كما شوهدت بقع متفرقة من الزيت الخفيف على مساحة ١٦ ميلا الى الغرب من الجزيرة.

ومن جهة اخرى صرح مصدر مسئول في اللجنة الدائمة لحماية البيئة بأن اللجنة بصدد البدء في حملة شاملة لتنظيف السواحل القطرية الشمالية والمناطق المتأثرة بالزيت منها واقامة معسكرات دائمة لذلك تبدأ خلال اسبوعين من الآن.

وأشار المصدر في تصريح لوكالة الأنباء القطرية الى ان بقعة من الزيت الخفيف قد انتشرت يوم الثلاثاء الماضي على بعد ١٨ ميلا من السواحل الشمالية للبلاد بينما انتشرت بقعة من الزيت يوم الأربعاء على بعد ١٤ ميلا من راس لفان بسبب التيارات الهوائية، وكان قطر البقعة يزيد على ٣٥ ميلا دائريا.

واكد المصدر استعداد اللجنة لمواجهة كافة الاحتمالات والطوارىء مشيرا الى انه سبق للجنة الانتهاء من المرحلة الأولى من حملة تنظيف السواحل الشمالية من الزيت قبل عطلة عيد الأضحى المبارك مباشرة.

---

## ٦٣ قرضا زراعيا جديدا.. لمزارعي عمان

مسقط / «العمانية»:

عقدت لجنة القروض التابعة لبنك عمان للزراعة والأسماك اجتماعها الثاني لهذا العام برئاسة المهندس عبدالحافظ بن سالم بن رجب وزير الزراعة والأسماك رئيس مجلس ادارة البنك ورئيس لجنة القروض.

وقد وافقت اللجنة خلال اجتماعها على منح ثلاثة وستين قرضا بقيمة اجمالية ٦٨٧ر١١٨ ريال عماني لاستخدامها في تطوير مزارع قائمة وشراء حراثات.

---

## معارض اعلامية عن تاريخ ونهضة قطر.. في ٣ عواصم أوروبية

بون / كونا:

سيقام من السابع حتى العاشر من الشهر القادم في قاعة /بيتهوفن/ الكبيرة في بون معرض اعلامي كبير يعكس تطور قطر ابتداء من العصر الحجري ففترة ما قبل اكتشاف النفط الى منجزات النهضة الحديثة.

وقد صرح سفير دولة قطر السيد أحمد عبدالله الخال لوكالة الأنباء الكويتية بأن الهدف منه هو تقديم صورة صحيحة شاملة عن الدولة القطرية للشعب الألماني. وسيقام في نوفمبر القادم معرض اعلامي مماثل في باريس وآخر في لندن.

وستعرض صور فوتوغرافية ومطبوعات اعلامية وأزياء وطنية تقليدية ومعدات الغوص ومنسوجات البادية وأدوات القهوة العربية وصناعات تقليدية ونقوش جبسية وخشبية، وسيدخل الزائر الى المعرض عبر بوابة مجسمة للفن المعماري التقليدي في قطر، وستقدم له القهوة والتمور تمشيا مع عادات الضيافة العربية، وستعرض صور ومطبوعات تشرح خلفية الحياة في البادية وسيشارك مطرب وثلاثة عازفين في تقديم اغان والحان خليجية.

---

## الهند تبحث اقامة مشروعات صناعية مشتركة.. مع دول الخليج

دبي / كونا:

يصل الى هنا يوم ٢٤ سبتمبر الجاري وفد صناعي هندي لاجراء مفاوضات تتعلق باقامة عدة مشاريع اقتصادية مشتركة.

وتأتي هذه الزيارة في اعقاب حلقة دراسية هندية ـ عربية عقدت في نيودلهي في مايو الماضي استغرقت اربعة ايام وركزت على وجود أرضية خصبة للتعاون بين الهند والدول العربية في مجال /الخدمات المساندة/ المكملة لعمليات التطور التجاري والصناعي والزراعي.

ويشارك في الاجتماعات التي ستعقد في دبي ممثلون تجاريون من الامارات والكويت والمملكة العربية السعودية وعمان ودول عربية اخرى.

وسيبحث الوفد الهندي الذي يضم رجال اعمال وأصحاب مصانع ومسئولين انشاء شركة استثمارية مشتركة وبنك هندي - عربي اضافة الى تقوية التعاون الاقتصادي والفني الثنائي.

وتشكل توصيات الحلقة الدراسية السابقة المحور الأساسي الذي ستدور حوله اجتماعات دبي المقبلة.

وستعقد اجتماعات دورية بين الفعاليات الاقتصادية الهندية والعربية لتبادل وجهات النظر حول كيفية ارساء قواعد التعاون في مجال الصناعات الثقيلة واستغلال الموارد البشرية.

---

## ندوة لتحديد توجهات الدراسات العليا للهندسة الحيوية.. في جامعة الخليج

المنامة / واخ:

تعقد هنا حاليا أعمال ندوة الهندسة الحيوية التي تنظمها جامعة الخليج العربي في اطار تحديد المعالم الرئيسية لبرنامج الدراسات العليا الذي قررت الجامعة انشاءه ضمن البرامج الجديدة فيها والذي من المؤمل بدء العمل به في العام الدراسي المقبل ٨٦ ـ ٨٧.

وفي بداية أعمال الندوة القى الدكتور علي محمد فخرو وزير التربية والتعليم البحريني رئيس مجلس أمناء جامعة الخليج العربي كلمة رحب فيها بالمشاركين متمنيا لهذه الندوة ان تكون مكملة للندوة الأولى حول التوجيهات المستقبلية لجامعة الخليج العربي.

وقال ان دراسة هذا الموضوع تتمشى مع توجيهات كلية الطب بالجامعة في ان تكون برامجها ليست البرامج الاولى المتميزة في المنطقة وانما أيضا برامجها المتعلقة بالدراسات العليا مؤكدا على أهمية ايجاد هذا التخصص ضمن برامج الجامعة.

وقال أن مجلس الأمناء يتطلع الى كل الآراء التي ستطرح خلال اعمال هذه الندوة والاستفادة من خبرات المشاركين فيها.

ويشارك في الندوة الدكتور محمود محمد سفر رئيس جامعة الخليج العربي وعدد من الاكاديميين والعلماء ذوي الاختصاص في هذا المجال من عدة جامعات عربية وأجنبية.

---

## تسجيل بصمات المواطنين والمقيمين .. في الكويت

الكويت / كونا:

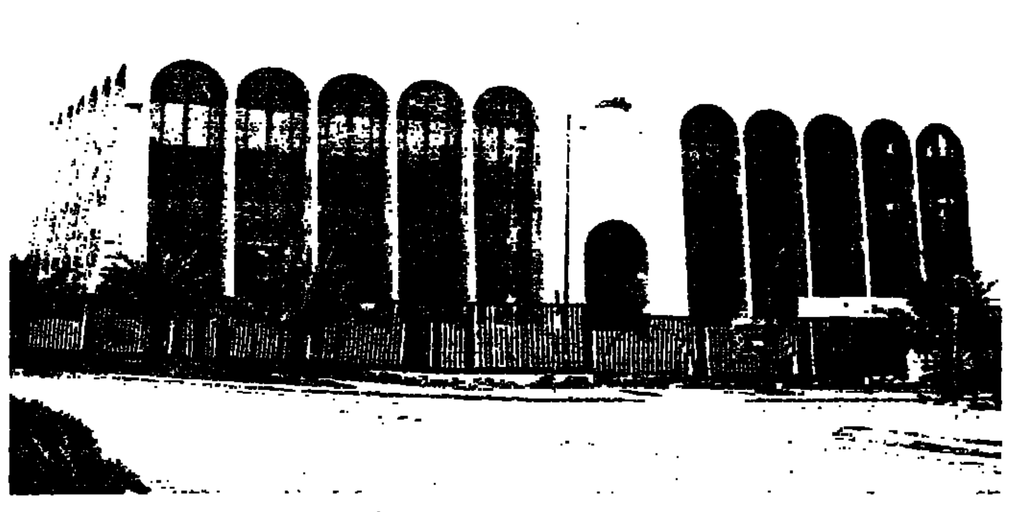
قال وكيل وزارة الداخلية الكويتي اللواء يوسف بدر الخرافي ان وزارة الداخلية قررت البدء في مشروع تسجيل بصمات جميع المواطنين والمقيمين لدى الادارة العامة للادلة الجنائية وذلك لكافة الذكور والاناث من مواليد ما قبل ١/١/١٩٧٠م.

---

## وضع التصاميم النهائية لمقري

## مجلس التعاون ومكتب التربية.. في الحي

## الدبلوماسي وانتهاء العمل في مبنى السفارة الكويتية



المبنى الجديد للسفارة الكويتية في حي السفارات بالرياض.

كتب ـ سليمان الناصر:

تكتمل التصاميم النهائية للمبنى الرئيسي لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في حي السفارات بالرياض في نهاية شهر محرم القادم.

وقال مصدر مسئول في مركز المشاريع المهمة بمدينة الرياض الذي يتولى اعمال التصميم والاشراف على جميع تنفيذ مقرات البعثات الدبلوماسية والهيئات والمؤسسات السياسية ان المشروع سيطرح في مناقصة عامة للتنفيذ في أوائل شهر صفر من العام ١٤٠٦هـ القادم.

وكذلك مكتب التربية العربية لدول الخليج الذي انتهت تصاميمه.

ويذكر أن مواقع هاتين المؤسستين الدبلوماسيتين سبق تحديدها ضمن تقسيم مواقع البعثات الدبلوماسية..

من جانب أخر انتهى العمل في بناء مقر السفارة الكويتية وستباشر عملها في المبنى الجديد قريبا.

---

## الاذاعات وبداية مشوار

دوماً يبحث الانسان عن الأفضل وعن الجديد، ومن خلال وسائل الاعلام المسموعة يسلط الفرد منا سمعه لبعض البرامج التي تبثها الاذاعات فيختار الجيد والأجود واقربها الى نفسه ويركز على سماعها.

والتخطيط المسبق للبرامج وللسهرات الاذاعية اذا كان سليماً تستمر الدورة الجديدة منافسة لجميع الدورات في المنطقة وخارجها.

واذاعات المملكة العربية السعودية استعدت للدورة الاذاعية الأولى للعام الجديد ١٤٠٦هـ ولأربعة اشهر قادمة محرم، صفر، ربيع اول، ربيع ثان. وعنصر المنافسة يفتح ابوابه على مصراعيه دوماً لاثبات الذات وتأكيد الوجود والقدرة على المنافسة والجاذبية للمستمع العربي في أي مكان.

وهنا تتضح الرؤيا حول الاعداد المسبق وقبيل موعد الدورة للمبادرة في ابداء الآراء والأخذ بالجيد منها ووضع السلبيات والاخطاء القديمة في موضع بعيد كل البعد عن الوقوع به مرة أخرى... والاذاعات حينما تصدر الدورات قبيل البدء بأكثر من اسبوعين يكون لديها الوقت للاعداد والتسجيل ومن ثم التجهيز الكامل للشروع في مضمار الأثير والتسابق مع الزمن لجذب الاذن العربية في أي مكان والأمل في ايصال الكلمة الطيبة والفكرة القوية والخبر الصحيح الى كل انسان، والنهوض في الحركة الإعلامية التي تعيشها بلادنا العزيزة الى الامام..

● وقفة لعناد المطيري:

خذ راحتك ساقك انا وانت والليل
والليل ساهرين على سر الاحباب
خل القلوب اللي عطشا ساقليل
تلقى لهيب الشوق يوم القمر غاب

**عبدالرحمن العريفي**

# المذيع القطري عبدالعزيز محمد عبدالعزيز:

## التعاون الاعلامي بالخليج شكليا!!

## العمل الاعلامي اجهاد ومتعة!؟

حوار/ عبدالرحمن العريفي

المذيع القطري عبدالعزيز محمد عبدالعزيز والذي دخل الى العمل الاعلامي باذاعة قطر عن رغبة وهواية واستطاع من خلال البرنامج الاذاعي لقاء الظهيرة «ان يكسب الجماهير في كل حلقة وعلى مدى ساعتين على الهواء مباشرة لمناقشة قضية ما والاتصال بالمسئولين لايجاد الحلول لها حدثنا عن سياسة المذيع والمنتج والمذيع الشامل وعن اذاعة صوت مجلس التعاون والترحيب باستمرارها وحول مواضيع اخرى كتبادل المذيعين وتبادل البرامج وغير ذلك:

**● عن زيارته للمملكة العربية السعودية وانطباعاته؟**

**قال:**

تعتبر زيارتي للمملكة العربية السعودية بلدي الثاني للالتقاء ببعض رجالات الدولة والاصدقاء من وزارة الاعلام وهذه هي الزيارة الخامسة حيث كانت الزيارة الاولى سنة ١٩٨١م وزيارات اخرى ولكنها قصيرة وتعتبر زيارات الحج زيارات طويلة حيث امكث طويلا هنا لانهاء الاعمال المتعلقة باذاعة قطر، ومن ناحية انطباعاتي فقد حصلت تغييرات كبيرة جدا ولا يسع الانسان الا ان يشكر الايادي البيضاء التي تعمل من اجل خدمة الحجيج، وما نلاحظه من التطور خاصة بالنسبة لاماكن المشاعر المقدسة والتي هي اعمال جبارة وجهود مشكورة..

**متعة وتعب.**

**● العمل الاذاعي بالنسبة لك كمذيع؟**

العمل الاعلامي بصراحة متعة وتعب، متعة لانني احب العمل وهذا من الشروط الواجب توافرها لدى كل اعلامي يود ان يدخل في هذا المجال لان العمل الاعلامي ليس بسيطا كما يتصوره البعض، واذا لم يكن الصحفي، المذيع، المعد وغيرهم يحبون اعمالهم الاعلامية سيكون الفشل مرافقا لهم، والنجاح سيحالفهم اذا احبوا العمل لان التضحية بالاهل وبالاعمال الخاصة، لانه مكلف بتغطية خبر وقد يكلفه هذا الخبر اياما عديدة من اجل ان يتحقق من هذا الخبر هل هو صحيح ام لا؟ ويبحث عن المصادر وما هو اللقاء الذي يود ان يجريه مع شخصية لا تستطيع ان تجد هذه الشخصية بسهولة وقد يأتي وقت الكل فيه مشغول ولكنك تريد ان تقدم المادة للقراء وتريد ان تقدم المادة للمستمعين وعلى ارتباط بالمستمع، وتريد ان تقدم مواد لاتأتي بدون تعب وهنا تجد المتعة لانك ستقدم شيئا للناس.. ودائما الاعلامي الناجح يبحث عن الجيد والجديد.. فمثلا المنزل الذي تنوي تصميمه تصميما جميلا وجيدا تتعب عليه بالتفكير ويأخذ الوقت الطويل.

**الكلام الذي يخرج من القلب يدخل الى القلب؟**

**● هناك برامج تلفزيونية واخرى اذاعية طابعها جميل وتجتذب المشاهد والمستمع اليها، يعكس برامج اخرى لاطعم لها ولا رائحة؟ ماهو التعليق؟!**

ـ الحقيقة قدمت العديد من البرامج في خلال ست سنوات من عمري الاذاعي استطعت ان ادخل من خلال برنامج اذاعي واحد الى قلب المستمع بل الى قلوب المستمعين ووجدت نفسي من خلال هذا البرنامج متى ماكان الاعلامي يعكس ما في المواطن ومتى ماتتكلم عن هذا المواطن تدخل بالقلب وهناك مقولة تقول (الكلام الذي يخرج من القلب يدخل الى القلب، والكلام الذي يخرج من اللسان لايتعدى الآذان) والكثيرون يكتبون ولكن ماذا يكتبون؟ وعن ماذا يكتبون؟ وبالاذاعة يتكلمون ولكن عن ماذا يتكلمون؟

واذا تكلمت او كتبت عما يعيشه المواطن وما يعانيه المواطن تأكد انك ستدخل الى قلبه، واذا حققت الهدف بالدخول الى قلوب المستمعين فأنت ناجح.

**برنامج فكرة الظهيرة:**

**● ذكرت بانك قدمت برنامجا دخلت من خلاله الى قلوب المستمعين فما هي فكرة البرنامج؟**

البرنامج الذي احببته كثيرا ودخل الى قلوب كثير من المستمعين فكرته تدور حول مناقشة قضايا المواطنين وكان (لقاء الظهيرة) ساعتين على الهواء مباشرة برنامج يومي، وفيه اتصالات هاتفية على البرنامج لنناقش اي قضية والى جانب الانتقادات التي في البلد والمواطن له الحرية والمسئولون حقيقة وثقة بالمستمعين وتجربتهم

كونت صفة المصداقية فيما بين المذيع والمستمع وهذه الصفة وللاسف الشديد معدومة في كثير من الاجهزة الاعلامية، وصفة المصداقية للاسف لا نجدها في اجهزتنا الاعلامية وهذا شيء لا نتمناه بالطبع.. والمستمع نادرا ما يستمع للمذيع بكل حواسه.. لفقدان العديد من العناصر المؤثرة كالصورة.. ولكي نعطيه مادة لابد

ان نبحث عن ماذا يريد المواطن؟ولا استطيع ان انزل الى مستواه ولكن ارفعه بطريقة جذابة وبطريقة غير مباشرة احاول ان ارفعه واكسبه بالتدريج.. فمعروف ان الناس فئات عديدة فأنت تخاطب المثقف وتخاطب المتعلم والمتوسط فهؤلاء اشخاص يجب ان تعرف كيف تخاطبهم ماذا يريد المتعلم؟ المثقف؟ وحينما نعطي كل شخص ما يريده نكون دخلنا الى نفوسهم، وقضايا عديدة في حياتنا اليومية تدور في كل

منزل وكل أسرة ولابد ان ندخل الى هذا المنزل ونتحدث عن هذه المشاكل.. وقد لا نجد الحلول ولكن مجرد مساهمة في ايجاد بعض الحلول التي قد تتعرض لها تلك الاسرة وذلك الانسان.

**سياسة منيع ومنتج..**

**● اعداد برنامج او تقديم برنامج ايهما افضل لديك؟**

«لدينا في اذاعة قطر سياسة» مذيع ومنتج» فأغلب البرامج نعدها ونقدمها، ولدينا سياسة لا تتخذ طرق التخصص، انت مذيع تقدم برامج رياضية، دينية، وثقافية، توجيهية وسياسية لذلك يكون ملما بهذه الامور.. وهنانعتبره مذيعا ولكن للاسف الشديد اذا الشخص تخصص في برامج معينة اعتبره مقدم برامج وليس مذيعا.

**اتشرف في العمل بصوت مجلس التعاون..**

**● عمل اعلامي تتمنى اعداده او تقديمه ولم يتحقق حتى الآن؟**

ـ الحمد لله شاركت في اذاعة «صوت مجلس التعاون» في الكويت، وكلفت بالقيام بالمشاركة ايضا في التقديم في «صوت مجلس التعاون» من الدوحة، واتشرف بالمشاركة في اذاعة صوت مجلس التعاون ولكن على مستوى افضل بحيث تكون المشاركة جماعية وهذا ما حدث بدولة الكويت الشقيقة.

**هناك اناس لا يعرفون الاذاعة..**

**● اذاعة «صوت مجلس التعاون» انبعثت من الكويت فالدوحة فابوظبي، ما رايك بما اقترح حول استمرارها ... ما وليس بصفة دورية كما هو الآن؟**

التجربة التي قامت دولة الكويت الشقيقة ناجحة وحيث انني احد المشاركين بالاذاعة فقد دهشت للطريقة التي اتبعت في تقديم البرامج والمواد الاذاعية وهذا راجع الى بساطة وسهولة التحدث الى المستمع الخليجي وهذا هو سبب وصولها الى قلوب الناس بدول الخليج العربية.

اضافة الى ان الاذاعة كانت تبث على الهواء من اول الصباح حتى آخر الليل وكان المستمع متفعلا من بداية البث حتى نهايته.. رغم ان التلفزيون عادة يجذب الناس من الاذاعة.. ونعلم ان الاتحاد قوي جدا حيث يضم ست دول متفقة على كلمة وهنا تكمن القوة ونحتاج الى ان نثبت للعالم كله ان الخليج في تطور مستمر وتقدم ولديه الطب والتكنولوجيا والهندسة واذا سخرنا اعلامنا لتوضيح التطور الذي نعيشه في خليجنا.

**اقدم البرنامج بدون مخرج؟**

**● الاخراج الاذاعي ام التقديم ايهما اقرب الى نفسك ولماذا؟**

الاخراج الاذاعي اقرب الى نفسي لانه يعتمد على الفواصل الموسيقية واختيار الاغاني، وقد كنت مخرجا بطريق غير مباشر بحكم انني وفي بعض البرامج اسجل واقدم البرنامج بدون مخرج!! حيث انني اختار الفواصل وربما اكون كمعد للمادة افضل من الآخر لانني اعددت المادة وعرفت على ماذا تحتوي وماهي الاغنية التي توافق المادة المكونة للبرنامج، وحتى اكتب المادة واختار الواصل ويقوم المخرج بتنفيذها فان دوره كدور الموظف الذي يقتصر عمله على احضار الشريط المطلوب فقط..

**عبدالحليم حافظ..**

**● فنان وفنانة تستمع لهما دائما؟**

استمع الى الفنان الراحل عبدالحليم حافظ واستمع الى الفنانة فيروز لان صوتها قابل لكل الفترات..

**التعاون مازال اسميا؟**

**● ما رايك بالتعاون الاعلامي الخليجي وتبادل المذيعين والبرامج بين اذاعات المنطقة؟**

**قال:**

مع الاسف ان التعاون الاعلامي اسميا وشكليا بدون مضمون وهذا خطأ وعلى سبيل المثال غالبية المسلسلات معلبة.. تأتينا من مؤسسات انتاج ولكن هناك مسلسلات اذاعية وتلفزيونية انتجتها اذاعات ومحطات التلفزيون

بدول الخليج العربي هل عرضت؟ السعودية، الكويت، الامارات، قطر، عمان، البحرين جميع هذه الدول

انتجت مسلسلات ومسرحيات وبرامج ذات قيمة واهداف ولكنها لم تعرض في جميع الدول الخليجية اذن اين الاعلام؟ أين دور الاعلام؟ اتمنى ان يكون دورنا اكبر وبالنسبة لتبادل المذيعين، فالسفر من دولة لاخرى لقراءة نشرة او نشرتين ليست كافية والاقتراح ان يبقى المذيع بدولته الثانية ثلاثة اشهر ليقدم دورة كاملة وعلى مدى ثلاثة اشهر ليقدم الاخبار والبرامج ويتعرف على المستمع العماني في عمان او المستمع السعودي في المملكة ومدى تفهمه وقابليته

للاذاعة وغيره من افراد المجتمع الخليجي في البحرين، الامارات، قطر، الكويت..

والتعاون الاعلامي يجب ان يشمل الاقسام الاخرى لوسائل الاعلام حتى الصحافة يجب ان يكتب الكاتب الخليجي في مختلف الصحف التي تصدر في دول المنطقة.

**● كلمة اخيرة:**

اتمنى ان يكبر رصيدي من الجماهير القطرية والخليجية والعربية بالتعاون حينما اقدم من خلال اذاعة المملكة العربية

السعودية وفي الكويت وخاصة البرامج التي سجلت في قطر ونجحت لتجد القبول في دول

خليجية، وبالتالي يشجعنا لتقديم الافضل وشكرا لكم على هذا اللقاء..



● المذيع عبدالعزيز محمد عبدالعزيز

## لأول مرة «الخراريز» في القصيم

كتب: ناصر الخطيب

يقدم فرع جمعية الثقافة والفنون للمرة الاولى مسرحية بعنوان «الخراريز» من تأليف واخراج محمد الهويمل وتمثيل عبدالله المزيني، احمد الهويمل، عبدالعزيز العبودي ـ محمد الفاين، فهد القيضي، ابراهيم الثنيان ومجموعة من الممثلين المساعدين.

تتناول المسرحية ذات القالب الاجتماعي في اطار كوميدي فترة من الفترات التي مرت بها منطقة القصيم قديما من خلال مجتمع «الخراريز» وماحدث عليهم من تطور بعد تدفق الثروة مما قلب حياتهم رأسا على عقب.

المسرحية مكونة من ثلاثة فصول ويقوم بعمل الديكور الفنان التشكيلي علي السعيد، والماكياج الفنان ابراهيم الحوشان وسيتم عرضها في الاول من محرم على مسرح المدينة الرياضية بمدينة بريدة.



الفنان ـ إبراهيم الحوشان

## «منطقة تبوك» في برنامج خاص

بدأ الكاتب الاذاعي عبدالعزيز الحماد في القيام بعملية (مونتاج) البرنامج الخاص عن منطقة تبوك والذي قام مؤخرا باعداده واخراجه والبرنامج يتعرض لعدد من الحركات الحضارية عن المنطقة ويحكي قصة نموها في جميع الانشطة والمجالات..وقد سعد الحماد بتوفر امكانية القيام بالعمل لهذا البرنامج تحت ظروف زحمة العمل والنشاط التلفزيوني للمناسبات العديدة التي مرت على التلفزيون وصعوبة الحصول .او توفر اجهزة وفنيين لامكانية انهاء العمل بصورة مطلوبة..

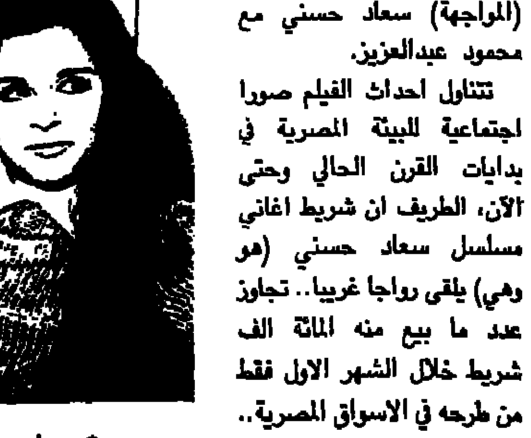


● عبدالعزيز الحماد

## سعاد حسني تعود لعلي بدرخان سينمائيا

لمطلقها المخرج علي بدرخان تقوم ببطولة فيلمه الجديد (المواجهة) سعاد حسني مع محمود عبدالعزيز.

تتناول احداث الفيلم صورا اجتماعية للبيئة المصرية في بدايات القرن الحالي وحتى الآن، الطريف ان شريط اغاني مسلسل سعاد حسني (هو وهي) يلقى رواجا غريبا.. تجاوز عدد ما بيع منه المائة الف شريط خلال الشهر الاول فقط من طرحه في الاسواق المصرية..





● سعاد حسني

## اغنية مختارة

## المعازيم

| غناء | الحان | كلمات |
| --- | --- | --- |
| محمد عبده | عدنان خوج | فائق عبدالجليل |

اختيار عبدالله فهد السريع

يوم اقبلت
صوت لها جرحي القديم
يوم اقبلت
طرنا لها انا وشوقي والنسيم
وعيونها.. عين المحتني
وشهقت
وعين احضنت عيني
وبكت
يافرحتي
الحظ هالليلة كريم
محبوبتي معزومة
من ضمن المعازيم
في زحمة الناس صعبة حالتي
فجأة اختلف لوني
وضاعت خطوتي
مثلي أوقفت تلمس جروحي وحيرتي
بعيداً وقفت.. وانا بعيد..
بلهفتي..
ماحد عرف حصل
وما حد لمس مثلي الامل
كل ابتسامة مهاجرة جلت
ارجعت.. لشفتي
كل الدروب الضايعة مني
تنادي .. خطوتي
ويارحلة الغربا وداعا
لرحلتي
يافرحتي
الحظ هالليلة كريم
محبوبتي معزومة
من ضمن.. المعازيم
ياعيون الكون غضي بالنظر
لتركينا اثنين.. عين تحكي لعين
ارتكينا الشوق.. ما خلى حذر
بلا خوف.. بنلتقي..
وبلا حيرة.. نلتقي
بلتقي بعيونها.. وعيونها احلى وطن
وكل الامل
يافرحتي
الحظ هالليلة كريم
محبوبتي معزومة من ضمن
المعازيم..





## حسن يوسف في «بيرم التونسي»

● الفنان/ حسن يوسف

بدأ المخرج المصري فؤاد عبدالجليل في تصوير مسلسل تلفزيوني بعنوان (بيرم التونسي) كتب سيناريو المسلسل الشاعر المسرحي شوقي خميس، ويقوم بادواره الرئيسية الفنان حسن يوسف، ونورا وهدى سلطان، والمسلسل يتحدث عن حياة الشاعر العربي بيرم التونسي ورحلاته واشعاره..

## «فوزية البرجوازية»

«فوزية البرجوازية» قصة لأحمد رجب، اعد لها السيناريو والحوار عاطف بشاي، ويقوم باخراجها في فيلم تلفزيوني المخرج ابراهيم الشقنقيري يتناول الصراعات ما بين اليمين واليسار في قالب سياسي كوميدي هادف.

يقوم ببطولة الفيلم سهير البابلي، صلاح السعدني، اسعاد يونس.

## صراع بين سمير غانم وسمية الالفي

يعيش الاخوة الخمسة في بيت واحد، وبعد وفاة والدهم يبدأ الجميع في المطالبة بحقهم في الميراث، ويصبح ايراد محل العطارة الذي كان يمتلكه ابوهم محط انظارهم خاصة وان مدير المحل هو اخوهم الاكبر ـ ولكن تظهر فجأة امرأة تطالب بحقها منهم مدعية انها زوجة المرحوم. هذا ملخص سريع لاحداث مسلسل تلفزيوني جديد بعنوان (خمسة) يستعد لتصويره احمد بدرالدين عن قصة لاحمد عوض، يشارك في بطولة المسلسل سمير غانم، تحية كاريوكا، سمية الالفي، صفية العمري، عبدالمنعم ابراهيم، حسين الشربيني.

## سوى تذكار



**شعر: عمر أبوسالم**

مصادفة لمحتك في ثنايا الليل
تلتمعين كالنجمة
علوت إليك مشدوها،
فأزهر في هيئتي البوح..
رف بخاطري كلمة..
ورنق صمتي الغافي على التذكار
ضوىفي قرار الليل لي شمعة
فلم أقو على الافصاح..
ما اخضرت على شفتيك لو بسمة
فقلت تراه هذا وجهها الماضي..
الذي ماعاد يذكرني
تراه اليوم أغفل حبنا الأول
وخلفه وراء الليل..
طفلا ضائعا مهمل
على الطرقات.. تقفو إثره الريح..
وتسكن شعره العتمة
ولا ترحل؟
تعجلت الخطى، ونأيت عن عينيك..
مرتعدا
ولم أشفق على قلبي من الحزن..
أضعتك عدت في صمت وفي وهن
وكان الشارع الممتد أضواء من الشعل
يغيب ظلك الحاني.. ويطويني
مع الليل..
يباعد بين بسمتي التي بهتت على وجهك
يغلف بوحها بالصمت والحسرة
ويتركها أسىً مراً.
مع الغادين في حيرة..
مجرحة الأسى..
مبهورة الألوان .. مختنقة.
تجر وراءها الليل الطويل..
تموت.. ودونما شفقة.
طوى اسمك هاتف ينثال في روحي..
وغاب مخلفا بوحي..
حكايا.. لا يجود بها حديث الليل للسمار
ولا يصفو لها فرحي..
كأن جميع ما قلنا ..
لم يحمل لقلبينا..
سوى تذكار..

● ● ●

د. حسين نصار لثقافة اليوم:

# الاديب لم يعد وحده صاحب المتعة الفنية..

## ●● لماذا لايرحب الصحافيون بالادباء؟

## ●● اسباب حقيقية وراء توقف النقد عن القيام بدوره

## ●● أنا راض تماما عن المجلات الأدبية على مستوى الوطن العربي

## ●● احب المتنبي.. ونجيب محفوظ قمة القصة القصيرة

**الدكتور حسين نصار، واحد من المع اساتذة الجامعة المصريين الذين ولعوا بالتراث والاشتغال به، والحرص عليه، وبرغم انه شغل عدة مناصب في مصر والعراق بجامعاتها الا انه يظل محبا لقسم اللغة العربية بكلية الآداب جامعة القاهرة حيث شغل منصب رئيس هذا القسم..**

**وقد عين من قبل رئيسا لاكاديمية الفنون بالقاهرة، ثم عميدا لكلية الآداب، ولم يشغله ذلك عن البحث والتاليف.**

**وقد انتهزت «ثقافة اليوم» زيارة الدكتور نصار لجامعة قطر لكي تثير بعض القضايا الادبية التي تشغل القارىء السعودي والعربي وطرحنا عليه تساؤلا لاصول الادب العربي، ولماذا لم يعد كما كان في الماضي.. فالاهتمام بالادب ليس كما كنا نشهده في الماضي، وربما جاء ذلك نتيجة اشياء كثيرة دخلت حياتنا كالتلفزيون والفيديو، حتى اننا لم نعد نجد الاديب الواعد، ولا الشاعر الصاعد الذي يشار اليه بالبنان.. ولم نعد نجد شوقي او حافظ في الشعر. ولم نعد نجد من يكتب القصة القصيرة بالابداع الادبي المعروف.. فلماذا يحدث كل ذلك في نهايات القرن العشرين..!**

يجيب الدكتور حسين نصار ان هناك شيئا يجب ان نلتفت اليه، ونعترف به، وهو انه اننا لم نبق الوحيدين في الميدان ـ اي الادباء ـ وانما شاركت الادباء اجهزة كثيرة جدا.

ففي مطلع هذا القرن، وفي اواخر القرن السابق، كان الاديب هو الصحافي، وكان الاديب هو المعلم في التعليم الابتدائي والثانوي، وفي دواوين الوزارة نفسها ايضا، وكان الادباء هم الذين يخطبون في المحافل الى جانب اعمالهم الادبية.

والآن نستطيع ان نقول ان الصحافيين لايرحبون بالادباء، بمعنى انهم لايرحبون بان يتولى الادباء اعمالا صحافية، ويقولون ان الصحافة مهنة خاصة تحتاج الى قدرات خاصة، والى تدريب خاص، وهذا شيء غير الادب.. ويمكن بان نضع الادباء في الصفحات الادبية، او في المجلات الادبية، ولكن ليس الادباء صحافيين، وهنا تخلى الادباء عن مكان معين كان لهم، وتخلى الادباء ايضا عن الاشتغال بالتعليم لانه مضيعة لوقتهم.. اذن لم يبق الادباء وحدهم في الميدان، كميدان العطاء والظهور، وحل محلهم اشخاص كثيرون في اماكن متخصصة، وبقى الاديب اديبا..

وكان الاديب صاحب المتعة الفنية الوحيد، وبعد الحرب العالمية الاولى لم يبق الاديب هو صاحب المتعة الفنية الوحيد، حيث شاركه الفنانون التشكيليون، وبعد هذا بقليل ابتدأ المسرح، وهنا وجد فنانون يمكن ان يعطوا المتعة الفنية للمتلقين والمتذوقين، الى جانب الادباء، ولقد كان الادباء وحدهم في القرن التاسع عشر، والآن هناك كثيرون الى جانبهم، ثم بدات الاذاعة والتلفزيون بالعطاء الذي يستطيع ان يتسلل الى البيوت، فيعطى دون ان يحس الانسان باى عناء.

فانت تستطيع ان تفتح الراديو، وتستمع اليه سواء اكنت في الغرفة التي فيها الراديو، او في غرفة اخرى، وتستطيع ايضا ان تستمع الى الراديو وانت تكتب، وانت تعمل اى شيء آخر، فضلا عن انك يمكن ايضا ان تستمع اليه وانت تريد ان تنام،، وينطبق ذلك ايضا على التلفزيون!

فلم يبق الادباء وحدهم في الميدان، ولايمكن ان يعود الزمن اليهم وحدهم، فهناك الآن فنانون مختلفون، يعطون متعا فنية، مثل تلك التي كان يعطيها الادباء قديما.

وهناك شيء آخر.. وهو اننا نمر بفترات، احيانا، لانجد فيها العبقري الفرد، وانما نجد المجموع، فياترى لو تكلمت عن مصر، وهي البلد الذي اقول انني اعرف ادبها اكثر من اى بلد عربي آخر، هل يمكن ان نقول ان صلاح عبدالصبور شاعر فرد.. وهناك من يضع صلاح عبدالصبور على انه شاعر رائد لحركة جديدة في الشعر، مثلما كان شعراء الديوان روادا لحركة جديدة، وهي الحركة الرومانسية، وصلاح عبدالصبور كان رائدا للشعر الحر، وتابعها زملاؤه وتلامذته.

وهل يمكن ان نضع عبدالرحمن الشرقاوي على انه رائد للقصة الواقعية؟

ـ اقول نعم.. انه رائد للقصة الواقعية.. ويضيف الدكتور حسين قائلا: ان المجتمع قد تغير، واعتقد ان الافراز سيكون افرازا جماعيا وليس فرديا، وانتشار التعليم والقراءة، بمعنى انتشار القدرة على القراءة وانتشار الثقافة على النطاق الواسع هذا يغير من نظام المجتمع الذي كان يفرز الفرد او يفرز المجموع. والتغيير تغيير اجتماعي، واعتقد انه في صالح الادب، والثقافة على المدى الواسع بشرط ان يعي الادب والادباء. التحول الذي قد حدث، وان يستطيعوا استثمار المكتشفات الجديدة، بمعنى انني اذا كنت كاتب قصة، فالقصة المقروءة غير المقدمة في الاذاعة، وغير القصة المقدمة في التلفزيون، من الممكن جدا ان اكتب قصة للتلفزيون، ولاتقل فنية وابداعا عن القصة المقروءة، فلابد من استفادة الادباء من الاجهزة والوسائل الجديدة، والابداع حسب المواصفات الجديدة.

### ● لااوافقك ●

●● قلت: هذا كلام جيد، ولكن يبقى ان الاعمال المقدمة، اعمال هابطة كان في الماضي لدينا شاعر واحد او ثلاثة شعراء، وكنا نجد التنافس فيما بينهم، وكنا نجد النتاج الجيد، الآن يوجد على الساحة الادبية اكثر من ٥٠ شاعرا على سبيل المثال، ولكن النتاج ضعيف، لماذا؟

ـ يجيب الدكتور حسين نصار قائلا: انني لااستطيع ان اوافقك على هذا، وانما اقول ان الانتاج الرديء موجود ووافر حقا كما تقول. واتفق معك في هذا لعوامل متعددة.. فوجود الصحافة بكثرة، ووجود الاذاعة والتلفزيون.. فالتلفزيون يريد ان يقدم كل يوم حلقة من مسلسل، على الاقل، ان لم تكن حلقتان ويريد ان يقدم كل اسبوع تمثيلية، او حتى كل شهر [هذا هو التلفزيون في مصر] ثم يطلبون من الاديب ان يقدم انتاجه الادبي..

فحاجة هذا «الغول» التلفزيون والاذاعة ـ تقتل عملية الانضاج عند الاديب.

فالاديب ليس مصنعا لاخراج تمثيليات ومسرحيات وقصائد من الشعر، بحيث انه في كل يوم تخرج من عنده قصيدة او مسرحية او رواية فالفكرة كانت يمكن ان تختمر وتنضج عند الاديب، في مدة تصل احيانا سنة.. والآن لايمكن هذا، فالتلفزيون لايستطيع ان ينتظر، ولايمكن ان يخرج المذيع الى المشاهدين او المستمعين، فيقول لهم لم يقدم الينا اليوم تمثيليات، ونذيع بدلا من ذلك مباراة في كرة القدم.

ومن هنا تتفاوت التمثيليات والموضوعات المقدمة في الاذاعة وفي التلفزيون وفي الصحافة، وهذا التفاوت سيكون قطعا اكثره رديئا واقله ممتازا واعتقد ان الممتاز موجود، ولكنه قليل الى جوار هذا المقدم للمتلقي وقديما كان الرديء موجودا واكثر من الممتاز ايضا، غير انه لم يكن يجد المكان للظهور..

بمعنى آخر.. في القرن الماضي (التاسع عشر) نجد ان الشعراء الذين من الدرجة الثانية والثالثة والرابعة كانوا كثيرين وموجودين وانتاجهم غزير، ولكن اين ينشرون، فالصحف في ذلك الوقت كانت محدودة جدا، والمجلات محدودة فلا مجال لهم، ولايوجد تلفزيون، ولا اذاعة.

اما الآن فقد اختلف الامر فمن الممكن ان الانسان الذي يكتب من الدرجة الثانية او الثالثة، ان تنشر له المجلات والصحف المنتشرة في كل ارجاء الوطن العربي فكل دولة بها على الاقل مجلة او مجلتان، وكلها تطلب، انتاج الادباء العرب في كل مكان، ومن هنا ظهر الرديء اكثر مما كان يظهر في العصور السابقة. وبالكثرة وبالظهور يحس الانسان ان الاعمال الممتازة كأنها اختنقت، ولكنها موجودة وهي التي تبقى.

### ● اسباب لغياب النقد ●

●● اذن تقابلنا قضية النقد والتي غابت وبلاشك كان لها تاثيرها.. يقول د. حسين نصار: نعم.. فالنقد هو الذي غاب، ويبدو انه غاب لامور متعددة ولعل السياسة احد هذه الاسباب التي قتلت النقد. وقد ظهر جماعة من النقاد والايديولوجيين، ولا اريد القول ايديولوجية، واحدة معينة بل ايديولوجيات مختلفة، قد يكون بعضها في اقصى اليمين، وبعضها في اقصى اليسار، وبعضها يمكن الا يستطيع ان نصنفه لكن كل فئة من هذه الفئات بحثت عن المضمون، وتجاوزت عن اشياء كثيرة في الشكل، على حين ان النقد يجب ان يعني بامرين. بل ربما كان الناقد الفني العناية بالشكل عنده يجب ان تكون اكثر، ومن هنا ضاعت القيم النقدية، وابتدت تخفت وتختلط في اذهان الناس، وبعد هذه الفترة نجد ان الصحف او الشبان من الصحافيين وجدوا على صفحات الجرائد اليومية اتساعا لما يكتبون وهؤلاء الشبان لم يكونوا على قدرات نقدية واضحة، لكنهم ظنوا انهم يملكون هذا، ومن هنا بدأ الصحافيون الشبان يدخلون في النقد بغير اسس للمعرفة بالتراث الادبي القديم او الحديث، وانضم هذا مع ذاك وابتدأ . يختفي الناقد الجاد.. الناقد الاديب الحق.. اختفى في كثير من الاحيان، وبالطبع الى جانب العوامل السياسية في المجتمعات العربية.

### ● التغير الاجتماعي ●

●● اذا تحدثنا عن النقد وقلنا انه وصل الى هذا المستوى، فان ذلك ينسحب على المسرح، وكما حدث في فن الغناء، كالاغنية الفردية او الجماعية، ومعنى غياب النقد ان ينحدر الادب ويصل الى ماوصل اليه.. فهل هناك علاج لهذه الظاهرة.

ـ يتوقف د. حسين نصار قليلا ليواصل حديثه قائلا: لا!.. ليس انحدار النقد وحده هو الذي تسبب في هذه الظاهرة، ويضاف اليه التغير الاجتماعي الذي حدث خاصة في مصر، ولا ادري ماذا حدث في المجموعات العربية الاخرى.

لنأخذ مثلا.. من هو المتلقي للفن الآن؟.. من هو الانسان الذي يذهب الى المسرح ليشاهد المسرحية.. تغير الامر، فالجمهور القديم غير الجمهور الحديث.. والجمهور الحديث اقل ثقافة فنية، ثم هو يطلب من العمل الادبي اشياء غير فنية، ومن هنا اضطر الفنانون الذين يعملون بصفة شخصية في الفن (اصحاب فرق شخصية، او ما شابه ذلك) الى التلاؤم مع الجمهور الجديد.

●● وردا على سؤال حول العلاج، حتى يمكن العودة من جديد الى حياة الابداع والفكر الادبي، وعلى سبيل المثال ـ الذي كانت تعيشه بلد مثل مصر منذ اكثر من ٢٥ سنة؟

ـ قال: لابد من دخول الحكومة في الميدان، واقصد بذلك ان تكون هناك فرق قومية ومسارح حقيقية كما كان، مسارح حكومية لاتنظر الى دخل شباك التذاكر، وانما تنظر الى قيمة العمل الذي تقدمه للجمهور سواء كان مسرحا او سينما او تمثيلية اذاعية او تليفزيونية او ماشابه ذلك، حتى الاغنية.. يمكن ان تعنى الدولة بالاغنية ذات القيم الادبية الخاصة وتوجهها، وامامنا المسابقات العالمية للاغنية.

### ● كثرة المجلات الادبية ●

●● وهل انت راض عن المجلات الادبية على مستوى الوطن العربي؟

ـ اجاب: انا راض تماما عن المجلات الادبية على مستوى الوطن العربي، فالمجلات الادبية كثرت بشكل ملحوظ فضلا عن انها على مستوى طيب، ومن هنا يمكن ان يتاح للاديب الناشىء مالم يكن متاحا لاى اديب في السنوات الماضية.

واذكر وانا في منتصف العمر، لم يكن امامنا خارج مصر الا مجلة العربي في الكويت. ومجلة الاقلام العراقية، ومجلة المورد التي ظهرت بعد ذلك وكان الموجود في السوق المجلات المصرية، ولا اتكلم عن المغرب بشكل عام لانه لم تكن الاتصالات وثيقة بيننا وبينه. فلم يكن وقتها هناك سوى مجلة مجمع اللغة العربية في دمشق، وهي مجلة لها صفاتها الخاصة، ثم مجلة مجمع اللغة العربية في بغداد، ثم ابتدأت المجلات الاخرى، والآن نجد في السعودية مجلات كثيرة وعلى مستوى طيب منها الفيصل ـ المجلة العربية ـ الحرس الوطني ـ اليمامة، وغيرها وفي الكويت مجلات مختلفة مثل الثقافة العالمية والفكر وفي العراق تعددت وتخصصت حتى صار هناك مجلة للمخطوطات وحدها.

ولاشك ان المجلات الآن ترضي الانسان المثقف وتشبعه.

●● كواحد من المفكرين المهتمين بالتراث العربي، ما رايك في كيفية الاهتمام بالتراث العربي، وهل يمكن ان يتعرف عليه الانسان العادي؟

قال: لانستطيع ذلك لان كل عملية تسهيل هى عملية افساد او هى حجاب مابين الاديب الذي نريده وبين التراث الذي نريد ان يطلع عليه.

### ● دراسات لاهمية تراثنا ●

●● اذن كيف يمكن ان ننهل من التراث العربي؟

ـ اجاب د. حسين نصار: يجب ان تكون هناك دراسات في التعليم العام وفي الجامعة، تبين قيمة هذا التراث في الدراسة النظامية تاريخ ان يؤرخ للفكر العربي سواء الفكر الادبي او الفكر العلمي، او الفكر الثقافي عامة، او الفنون عامة وتدرس.

هنا يكون هناك تعريف كامل، لان المشكلة اننا نجد كثيرا من ادبائنا الآن يقتبسون الصور التي يعبرون بها عن الثقافة الاوروبية ويجهلون جهلا تاما ان هناك ثقافة عربية قديمة.

ويمكن ان نبعد عن الثقافة ليكون الكلام ادق فمثلا كثير من ادبائنا يتصور انه لاتوجد اساطير عربية، وانما الموجود هي الاساطير اليونانية والرومانية،

ويغترفون من الاساطير اليونانية صورهم ورموزهم وينسون ان لدينا اساطير مماثلة او قريبة، ولدينا تراث يمكن ان نتخذ منه رموزا، لكن هل استطيع لو قمت بعمل تهذيب او ما شابه ذلك في كتاب قديم واقدمه للقارىء، هل استطيع ان اعطيه هذا العطاء.. بالطبع لا، ولابد ان يتصل بالكتاب القديم بشكله القديم، ليستطيع ان يغترف منه.

مثلا: هل استطيع ان اهذب الف ليلة وليلة ثم اقدمها للدارس الحديث ليستفيد منها.. بالطبع لا.. ولابد ان يتصل بها نفسها ليأخذ منها مايريد ان يأخذ.

وفي السينما الغربية كم من الافلام قدمتها لنا من الف ليلة وليلة، عشرات الافلام كلها اخذت من الف ليلة وليلة، او من روح الف ليلة وليلة، وليس من الضروري ان تكون القصة موجودة في الف ليلة . لكن هذا الجو الذي فطنه الف ليلة يمكن ان يؤخذ منه، وفي المقابل نحن لم نأخذ الا اشياء قليلة جدا من الف ليلة وليلة.

●● قبل ان انهي لقائي بالمفكر الكبير قلت له: اى شاعر تقرأ له باستمرار؟

قال: احب المتنبي.. لكنني لا استطيع القول بانني اقرأ له باستمرار.

●● وماهو القاص الذى تحرص على قراءة انتاجه؟

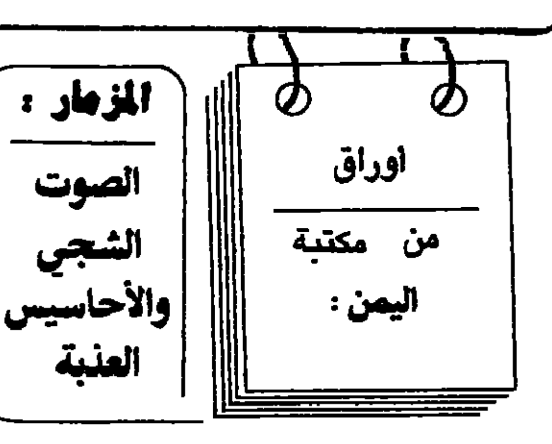
ـ اجاب: اكثر من قرأت له هو نجيب محفوظ لانه قمة القصة القصيرة.

● الاديب الدكتور حسين نصار ●

اجرى الحوار: عاطف مصطفى

---

## من مكتبات الوطن العربي. من مكتبات الوطن العربي من مكتبات الوطن العربي. من مكتبات الوطن العربي من مكتبات الوطن العربي. من مكتبات




**اعداد/ محمد عبدالاله العصار**

«المزمار» هو ارق واعذب آلات الموسيقى الشعبية في اليمن تتكون منه فرقة موسيقية كاملة تعزف اجمل المقطوعات الفلكلورية ويتجسد فيها الالهام الشعبي والوجدان الخصب المتفجر من اشواق الانسان وآهاته وبوحه.

فرقة المزمار تمثل في «المزمار» وهو آلة تشبه الناي مصنوع من قصب اليراع وله مخرجان للهواء المتناغم تتخلله ايضا فتحات صغيرة للتحكم في النغم المطلوب واصداره اضافة لتعقيدات بسيطة لايمكن شرحها الا بنموذج متوفر.

«الطاسة» وهي عبارة عن اناء نحاسي يكون مستديرا ورهيفا غالبا ويدق عليه بمقرع مشذب من الخشب ويصدر نغمات تتوافق مع عزف المزمار وتسايره وهو لايحتاج الى كبير جهد على عكس المزمار الذى يتطلب من صاحبه جهدا مرهقا الى حد بعيد..

فنافخ المزمار تمتلىء رئتاه وفمه بالهواء الداخل والخارج طبقا لقواعد النغم واحتياجاته مما يسبب بعض الآلام في الفم اضافة الى الارهاق الشديد نتيجة حبس الهواء الزائد واخراجه من فتحات المزمار بقدر ضئيل.

«الطبل» وهو اناء متوسط الحجم من النحاس تغطى فتحته بكاملها بالجلد ويصدر اثناء الدق عليه انغاما متميزة معروفة ويعتبر الآلة الثانية في المرتبة بعد المزمار وهو ايضا يتطلب بعض الجهد فهو طوال وقت الحفل ـ يظل معلقا على كتف او رقبة صاحبه.

حفلات المزمار لاتتم الا في الاعراس والمناسبات الخاصة.. اذ تحتاج فرقته المكونة من ثلاثة الى اربعة اشخاص تحتاج لدعوة رسمية من اصحاب الحفل او المناسبة لاحياء الفرح والعزف على الرقصات الخاصة بالمزمار وبأجر زهيد لايتعدى احيانا الف ريال لايساوى شيئا بالمقارنة الى عدد الاشخاص ومايبذلونه من جهد

وتصاحب حفلة المزمار اصوات جذابة وكلمات رقيقة يغنيها ضارب الطبل وعازف الطاسة ومعظم تلك الكلمات المغناة متوارثة من قديم الاهازيج الغزلية الرقيقة لمجتمع الريف اليمني واذا ماقدر لأحد جمعها ودراستها فسيكتشف الكثير من الصور الجميلة المشرقة اضافة لتقديس تلك المجتمعات للفن وتعلقها بالحب والجمال.. وهذا الثراء الوجداني لابد ان يكون وليد تجربة رائعة في شتى انواع الفنون وافرازات تعلق دفين وهيام انساني تقدمه الاحاسيس في صور مناجاة الحبيب والعذاب لفرقته وبعده احيانا.

اما الجانب الآخر من كلمات فرقة المزمار فيتكون من بعض المقطوعات الشهيرة لفنانين معروفين يتم التأثر بها وتقليد لحنها وادائها

ويمكننا هنا اعطاء نماذج للمقطوعات والاهازيج التي نوهنا عنها الى جانب الاشارة الى انها لاتتعدى في الغالب ثلاثة ابيات او بيتين تكون مثيرة وملفتة كأن يطلب العاشق او يتمني موت العالمين جميعا الا هو ومحبوبته بيقيان لايكدر صفوهما او ينغص عيشهما احد وتقول الكلمات الدالة الى ذلك:

يامسلمين ياليت — والموت بيدي !!
الا .. لاموت العالم — واسلم حبيبي..



■ نوع من الرقص الثنائي يصاحب المزمار ■

ويلاحظ هنا تحديد المخاطب اضافة لحرفي الا في البيت الثاني واللذين يعتبران نغمة تحفظ موسيقى البيت ووزنه.. ويمكن على اي حال حذفهما من المقطوعة المذكورة دون الاخلال بها !! الا انها احيانا تكون ضرورية اثناء العزف والغناء.

ونأتي الى مقطوعة اخرى تجعل من الظمأ الى ملاقاة الحبيب ظمأ للماء وعطشا مؤلما قد لايسفر الا عن آخر المورد حين البحث عن الماء. فالمقطوعة التالية تصور حال عاشق ظامىء شرب مَنْ دونه ومضوا الاّ هو انتهى الى وحل وكرع وتقول المقطوعة الشجية:

ياعاطشي كلّين شرب
ورحله
وانا آخر المورد
كرع ووحله !!

اما المحب او العاشق الذى يئس من الحياة لفراق حبيبه فهو يتمنى ان يرحل مع المسافرين ويهيم معهم في الدنيا مكتفيا بسد رمقه وعطشه من زادهم ومائهم وتقول المقطوعة:

مسافرين
ياليتني معاكم
واشل .. لي
من زادكم وماكم

المحب الآخر او المحبة تتمنى ان تكون مجمّالَة، لكى تنعم برفقة الحبيب وصحبته وجَمّال يطلق على صاحب الجمل الذى ينقل البضائع من البنادر والمدن الى القرى وتقول :

ياليتني جمّال بعد سودي
وسَايرك..
ياناقش الجعودي

هناك ايضا الشوق الجماعي لمعرفة شيء ما او مدينة يتجلى في مقطوعة هي عبارة عن «بيتية» تجسد الاحساس بالانجذاب نحو المجهول المشوق لمعرفته لكثرة الحديث عنه حديث المسافرين وغيرهم:

ياليتني جمال والخل تاجر — وانزل عدن ياخيرة البنادر

وعدن كانت ايام رخائها محط الانظار وحلم اهل الريف لارتيادها ومعرفتها الا ان الريفي اليمني لايتمنى عادة الوصول او بلوغ امانيه الاّ وحبيبه معه ابدا..

## موجز عالمي

**● عمان :**

عاد الامير حسن ولي عهد الاردن والوفد المرافق له الى عمان الليلة قبل الماضية بعد زيارة رسمية للسودان استغرقت ثلاثة ايام نقل خلالها رسالة من الملك حسين عاهل الاردن الى الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي في السودان .

وذكرت وكالة الانباء الاردنية الرسمية ان الامير حسن بحث مع السيد الجزولي دفع الله رئيس وزراء السودان في العلاقات الثنائية بين البلدين والسبل الكفيلة بدعمها وتطويرها وتوسيع مجالات التعاون الثنائي بالاضافة الى القضايا ذات الاهتمام المشترك .

**● بيروت :**

قال راديو بيروت الرسمي امس ان لبنان سيطلب تجديد تفويض قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة لمدة ستة اشهر اخرى .

واضاف قوله ان مسئولي وزارة الخارجية سيجتمعون مع سفراء الدول الخمس الاعضاء الدائمين في مجلس الامن الدولي والدول العشر المشتركة في تشكيل قوة حفظ السلام لطلب تمديد التفويض .

وينتهي التفويض الحالي للقوة الشهر القادم .

**● سانتياغو :**

وصل الدكتور بطرس بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية الى تشيلي امس في المرحلة الثانية من جولته في امريكا اللاتينية واعرب عن امله في دعم علاقات الصداقة والتعاون بين البلدين .

**ساو باولو :**

اعرب خبراء امريكيون عن تحفظهم على الرفات التي تم استخراجها في السادس من يونيو (حزيران) الماضي بالقرب من ساو باولو والتي قيل انها لمجرم الحرب النازي الدكتور جوزيف منغل مما دعا وزارة الخارجية الامريكية الى ان تطلب من الحكومة البرازيلية اجراء تحقيق اضافي حول هذه المسالة .

**● دمشق :**

ذكرت وكالة الانباء السورية ان سوريا وكوبا وقعتا اول من امس في دمشق اتفاقية خاصة بالتبادل التجاري على مدى السنوات الخمس القادمة .

واضافت الوكالة ان محمد العمادي وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية السوري ونظيره الكوبي ريكاردو كابرياس الذي يقوم منذ يوم الاحد الماضي بزيارة لسوريا وقعا بالاحرف الاولى على هذه الاتفاقية التي تقضي بان تستورد سوريا مائة مليون طن من السكر الكوبي مقابل كميات من القطن والفوسفات السوري .

**كمبالا :**

اعلن الجنرال باسيليو اولارا اوكيلو قائد الجيش الاوغندي امس ان بعض رجال حرب العصابات في (جيش التحرير الوطني) الذي يعد حركة رجال حرب العصابات الرئيسية في اوغندا شنوا صباح الخميس عدة هجمات في كاوندا بالقرب من كمبالا ومبارا الواقعة على بعد ٢٥٢ كم غرب العاصمة .

# رئيس الوزراء المصري الجديد يؤيد تعويم الجنيه

# والغاء الدعم على السلع الاساسية

القاهرة/ ق.ن.ا:

عكفت الدوائر الصحافية المصرية طوال الاسبوع الماضي على دراسة وتحليل فكر الدكتور علي لطفي في اعقاب توليه رئاسة الوزارة المصرية الجديدة.

وجرى الاهتمام بذلك باعتبار رئيس الوزراء الجديد (٥٠ عاما) استاذا للاقتصاد والمالية العامة له مؤلفاته المكتوبة وله تجربة في العمل كوزير للمالية في الفترة من العام ٧٨ حتى العام ١٩٨٠ وله آراء خلال رئاسته في العام الماضي للجنة الاقتصادية للحزب الوطني الديمقراطي الحاكم.

وللدكتور علي لطفي سبعة كتب واربعون بحثا في القضايا الاقتصادية المختلفة.

ويقول مراسل (القطرية) في القاهرة ان رئيس الوزراء المصري الجديد. ينتمي بصفة عامة الى مدرسة الاقتصاد الراسمالي الحر الا انه في احد كتبه وعنوانه (مقدمة في علم الاقتصاد الاشتراكي) اقرب ما يكون الى الفكر الاقتصادي الفابي او (الاشتراكية الديمقراطية) وهي مدرسة راسمالية في اساسها الا انها تطالب بتدخل الدولة لكفالة الحقوق الاساسية للمواطنين في التعليم والعلاج والتامين وتحقيق عدالة التوزيع عن طريق الضرائب التصاعدية.

وبالنسبة للقضايا الاقتصادية التي تواجهها مصر مثل قضية الدعم الذي تقدمه الدولة للسلع الاساسية والذي يبلغ نحو ملياري جنيه مصري سنويا يرى الدكتور علي لطفي ان هذا الدعم لا يصل الى مستحقيه ويطلب بالغائه تدريجيا خلال خمس سنوات مع زيادة اجور العاملين بما يقابل هذا الالغاء.

اما بالنسبة لسعر صرف الجنيه المصري فانه من انصار تعويم قيمته بما يعطي له السعر الحقيقي ازاء العملات الاجنبية.

ويرى ان ذلك يشجع المصريين العاملين في الخارج على تحويل مدخراتهم عن طريق البنوك العاملة مما يزيد رصيد العملات الاجنبية في هذه البنوك.

ويطالب رئيس الوزراء الجديد بمضاعفة جهود التنمية في مواجهة المشكلة السكانية المتفاقمة والعمل على اعادة التوازن للتوزيع السكاني بوقف الهجرة من الريف الى المدن واستصلاح المزيد من الاراضي وتقديم التسهيلات للمواطنين للقيام بذلك كما يطالب بفتح مجالات جديدة للسياحة في مصر مثل السياحة الدينية والعلاجية والرياضية.

ويرى رئيس الوزراء المصري الجديد ان التعليم يجب ان يتركز على الكيف دون الكم وعودة اليوم الدراسي الكامل كما يرى بالنسبة للاسكان ان دور الدولة يجب ان يتركز في اعداد الاراضي المناسبة للبناء والتخطيط وتوفيرمواد البناء وان تترك مهمة توفير المساكن والبناء نفسه للجمعيات والشركات والافراد على ان تضع الدولة القوانين المنظمة لذلك.

وقد توقعت صحف الاحزاب المعارضة المصرية نتيجة لذلك ان تكون سياسة رئيس الوزراء الجديد دعما للانفتاح ولكنه اوضح ان هذا الانفتاح يجب ان يكون انتاجيا ويتركز في استصلاح الاراضي واقامة المصانع والعمل على زيادة الصادرات.

كما توقعت ان يعمل رئيس الوزراء على تحريك سعر الصرف للجنيه المصري وهو امر يعد واردا خاصة انه يؤكد انه لا يجب ان يكون هناك مساس بحرية تحويل مدخرات المصريين وارصدة حساباتهم الحرة او ان يكون هناك ادنى تفكير في وضع اية قيود على حرية استخدام المواطنين لارصدة حساباتهم الحرة.

ويضيف مراسل (القطرية) انه رغم ان هذه الآراء معلنة الا انه يجب التعامل معها بتحفظ بعد تولي الدكتور علي لطفي رئاسة الحكومة لان ما يقوله كاستاذ جامعي ومفكر اقتصادي شيء وما يمكن ممارسته بعد توليه مسئولية الوزارة في ظروف اقتصادية معقدة شيء آخر.

وكان الرجل حريصا على توضيح ذلك للصحافيين منذ اليوم الاول لتوليه الوزارة عندما قال: (اذا كانت لي آراء معينة في بعض المشاكل فانها كانت بمثابة آراء شخصية.. وليس معنى وجودي رئيسا للحكومة ان افرض هذه الآراء فقرارات الحكومة هي قرارات لمجلس الوزراء ومؤسسات الدولة).

## ثاتشر لا تحمل اية مبادرة خلال زيارتيها لمصر والاردن



لندن/ رويتر:

تقوم السيدة مارغريت ثاتشر رئيسة وزراء بريطانيا بزيارة لكل من مصر والاردن هذا الاسبوع في وقت حساس بالنسبة الى عملية السلام في الشرق الاوسط وفي الوقت الذي تعرض فيه بريطانيا دورا مؤيدا وليس محوريا.

وحرص مسئولون بريطانيون امس على التشكيك في احتمال تخطيط السيدة ثاتشر لاية مبادرة جديدة خلال اجتماعاتها مع الرئيس المصري حسني مبارك والملك حسين عاهل الاردن.

وكانت السيدة ثاتشر اجتمعت في لندن مع الملك حسين في عدة مناسبات في الشهور الاخيرة وقال مسئولون انها اعطت تاييدها لجهوده الحالية من اجل السلام والتي ترمي في نهاية الامر الى اجراء محادثات تضم ممثلين فلسطينيين واسرائيليين.

وقد تلقى الرئيس مبارك الذي يؤيد مبادرة السلام الحالية دعما بريطانيا ايضا خلال زيارته للندن في آذار (مارس) الماضي.

وتتعثر خطة السلام التي تقوم على اساس اتفاق توصل اليه الملك حسين في شباط (فبراير) الماضي مع منظمة التحرير الفلسطينية في مرحلتها الاولى وهي قيام حوار بين مسئولين امريكيين وفريق اردني - فلسطيني مشترك.

واختتم المبعوث الامريكي ريتشارد مورفي جولة في الشرق الاوسط الشهر الماضي بعد ان فشل في عقد اجتماع مع فريق كهذا ويرجع ذلك على ما يبدو الى القلق من احتمال ان يضم الفريق مؤيدين لمنظمة التحرير.

وقال مسئولون بريطانيون ان تشكيل الفريق المشترك هو الآن عنصر رئيسي في عملية السلام وسيتم اثارته في محادثات السيدة ثاتشر خلال الاسبوع الحالي.

واشارت مصادر عربية الى ان بريطانيا لم ترفض ابدا الاجتماع مع وفد مشترك.

وقال مسئولون بريطانيون ان زيارة السيدة ثاتشر الى الشرق الاوسط تقررت لان قيام رئيس وزراء بريطاني بزيارة للدولتين قد تاخر طويلا.

ولم يقم رئيس وزراء بريطاني بزيارة لمصر او الاردن منذ الحرب العالمية الثانية.

وفي القاهرة ستقوم السيدة ثاتشر بوضع حجر اساس مشروع رئيسي للصرف الصحي تشترك فيه بريطانيا.

وقالت انباء صحافية بريطانية هذا الشهر ان الحكومة ستضمن قرضا للاردن لاسلحة متطورة تكنولوجيا قيمته ٢٧٠ مليون جنيه استرليني (٣٥٠ مليون دولار).

وتتوجه السيدة ثاتشر الى القاهرة اولا يوم الاثنين ثم تعود الى عمان ثم الى لندن يوم الجمعة القادم.

## رسالة للاسد من الشيخ زايد

دمشق/ رويتر:

ذكرت الوكالة العربية السورية للانباء ان الرئيس السوري حافظ الاسد تلقى رسالة من رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان.

ولم تكشف الوكالة عن محتويات الرسالة التي قام بتسليمها الشيخ سرور بن محمد رئيس ديوان الشيخ زايد.

ولم يقل سوى ان الرسالة تتعلق بالموقف العربي والتطورات في المنطقة.

## السلفادور: مصير ابنة الرئيس لايزال مجهولا

سان سلفادور/ د. ب. ا:

ذكر متحدث عسكري هنا امس ان القوات التي قامت بتفتيش العاصمة السلفادورية بحثا عن ابنة الرئيس خوسيه نابليون دوارتي على مدى اليومين الماضيين عثرت على ستة مخابيء لرجال حرب العصابات ولكنها لم تعثر على اي اثر لابنة الرئيس المختطفة.

وذكر الميجور كارلوس افيليس ان مكامن رجال حرب العصابات التي تم اكتشافها في مختلف انحاء سان سلفادور لم يعثر بها على اثر لابنة الرئيس اينيس غواديلوب دوارتي دي نافاس البالغة من العمر ٣٥ عاما.

وكان ستة من المسلحين اختطفوا الآنسة دوارتي والآنسة سيسيليا فيليدا ٣٢ عاما التي كانت ترافقها من السيارة التي كانتا تستقلانها بشارع روزفلت المزدحم بالقرب من جامعة تورينا سان سلفادور يوم الثلاثاء.

ولم تعلن اي جماعة حتى الآن مسئوليتها عن الاختطاف الذي قتل فيه احد حراسها بالرصاص واصيب آخر بجراح خطيرة.

وقد اجرت حكومة الرئيس دوارتي الديمقراطية المسيحية اتصالات مع زعماء المتمردين اليساريين وقبلت عرض الكنيسة الكاثوليكية الرومانية الوساطة سعيا للعثور على السيدتين المختطفتين.

## توقع «خريف ساخن» في كوريا الجنوبية بسبب المعركة مع المعارضة لتغيير الدستور

سيئول/ رويتر :

يقوم حزب المعارضة الرئيسي في كوريا الجنوبية بوضع اللمسات الاخيرة لمجموعة من التعديلات المقترحة للدستور التي ينتظر ان تتسبب في مجابهة كبيرة في البرلمان هذا الشهر مع (حزب العدالة الديمقراطي) الحاكم .

فالحزب الكوري الديمقراطي الجديد يريد تصويتا شعبيا مباشرا في انتخابات الرئاسة القادمة يحل محل المجمع الانتخابي الحالي الذي يضم حوالي ٥,٠٠٠ شخص.. ويريد حزب المعارضة هذا تغيير الدستور بحيث ينص على رئاسة مدتها اربع سنوات بدلا من السنوات السبع التي يمضيها الآن الرئيس تشون دون هوان .

وقد قال الرئيس تشون وهو جنرال سابق في الجيش تولى السلطة في اعقاب انقلاب عسكري العام ١٩٧٩ غير مرة انه سيترك الحكم عندما تنتهي مدة رئاسته الحالية العام ١٩٨٨م وهي السنة التي ستعقد فيها دورة الالعاب الاولمبية في سيئول .

اما حزب تشون فيقول انه يريد استمرار النظام الرئاسي الحالي وسيقاوم كل محاولة لتغييره.. ولما كان هذا الحزب يحتل ١٤٨ مقعدا في مقابل مائة مقعد ومقعدين تحتلها المعارضة في الجمعية الوطنية فان من غير المحتمل ان تفوز المعارضة باي تصويت برلماني على هذه القضية .

وقال السيد كيم داي جونغ احد زعماء المنشقين لفريق من الصحافيين الاجانب هنا انه اذا حالت الحكومة وحزب العدالة الديمقراطي الحاكم دون هذه التعديلات فان البلاد ستشهد حملة عصيان مدني متزايدة خارج البرلمان .

واضاف يقول (انه اذا استمرت الحكومة في اسلوبها الحالي فان عليها ان تواجه احتجاجات خطيرة في فصل الخريف وفي فصل الربيع القادم بوجه خاص) .

وكانت الحكومة ضربت بيد من حديد على طلبة راديكاليين ومنشقين آخرين بعد ان احتل الطلبة مركز الاعلام الامريكي في سيئول في شهر ايار (مايو) الماضي وطلبوا من واشنطن سحب تاييدها للرئيس تشون .

واعتقل مئات الطلبة وفرضت الحكومة الاقامة الجبرية على كثيرين واتخذت اجراءات اخرى ضد العمال والكتاب والمدرسين والفنانين المنشقين .

وقالت الحكومة قبل شهرين انها ستسن قانونا صارما جديدا ينص على وضع الطلاب الراديكاليين فيما يسمى (مراكز التوجيه) مددا تبلغ في اقصاها ستة اشهر.. ولكن الحكومة اضطرت الى التراجع عن موقفها ووضعت مشروع القانون المقترح على الرف بعد ان واجهت معارضة واسعة النطاق شملت احتجاجات من اساتذة ومحامين وزعماء كنسيين .

وعندما عاد الطلبة الى الجامعات في الاسبوع الماضي بعد عطلة صيفية طويلة حدثت تظاهرات ضد الحكومة واشتباكات مع البوليس في ثلاث من جامعات سيئول .

وامر رجال البوليس بالعودة الى حرم الجامعات وتفريق التظاهرات . وكان في ذلك عودة عن تجربة في العام الماضي ظل البوليس معها في الخارج ولم يدخل الجامعات الا بطلب من سلطاتها .

وقال المدعون العامون انهم امروا رجال البوليس باستجواب اثنين من اعضاء المعارضة في البرلمان وثمانية من المنشقين للاشتباه بانهم حرضوا على احدى التظاهرات .

واعلنت الحكومة هذا الاسبوع انها اعتقلت ٢٢ شخصا زعم ان عملاء من كوريا الشمالية استخدموهم لدخول الجامعات واثارة الاضطراب .

وقال كيم : (انني اخشى ان يشهد فصل الخريف القادم حركة احتجاج قوية ينظمها طلبة وعمال.. واعتقد ان الحكومة ستتخذ اجراءات صارمة جدا ضدهم) .

وقد سبق ان صدرت احكام بالسجن بلغت في اقصاها ثلاث سنوات على بعض الطلبة.. وينتظر ان يطلب المدعون العامون فرض عقوبة بالسجن اقصاها سبع سنوات على ٢٠ طالبا تجرى محاكمتهم بسبب اعتصامهم في مركز الاعلام الامريكي .

لم تكن عملية الاطلاق الخامسة عشرة للصاروخ الاوروبي اريان ناجحة اذ انه انفجر بعد دقائق قليلة من اطلاقه من قاعدة كوروا في غينيا الفرنسية امس الجمعة وكان يحمل قمرين صناعيين للاتصالات.. (واس واب)

## قبرص: دي كويلار يستأنف وساطته السلمية باجتماع مع دنكطاش

الامم المتحدة/ (نيويورك)/ ا . ف . ب :

استانف خافيير بيريز دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة امس نظر ملف قبرص مع رؤوف دنكطاش زعيم القبارصة الاتراك دون ان يطرا اي تقدم على آفاق تسوية هذه الازمة .

وصرح مصدر قريب من دنكطاش قبل ان يغادر قبرص في الاسبوع الحالي ان رئيس (الجمهورية التركية لشمال قبرص) لم يكن موافقا على مشروع الاتفاقية الاخير الذي اعدته الامم المتحدة لتيسير توحيد قبرص في اطار فيدرالي .

وذكر دنكطاش ان الايضاحات التي اوردتها الامم المتحدة بشأن هذا الموضوع الذي عرض من حيث المبدأ في مستهل العام الحالي لا تلائم الطائفة التركية .

وتتعلق نقاط الخلاف بصفة خاصة بالضمانات التي تحيط بانشاء دولة جديدة طرف في الاتحاد وجلاء القوات الاجنبية عن الجزيرة وبعض النقاط حول توزيع السلطات بين الطائفتين اليونانية والتركية .

وصرح دنكطاش اثر انتهاء المباحثات التي اجراها مع دي كويلار انه تبادل وجهات النظر بشكل بناء مع سكرتير عام الامم المتحدةوصولا الى (كسر الجمود الذي اوجده الرئيس القبرصي كبريانو في شهر يناير (كانون الثاني) الماضي الا انه اوضح ان الامر كان يتعلق بتبادل لوجهات النظر وليس باجراء مفاوضات وان انعقاد قمة جديدة بين الطائفتين تبدو (ضرورية) .

ومما يذكر ان هذه هي المرة الاولي منذ تسعة اشهر التي يلتقي فيها دنكطاش مع دي كويلار سكرتير عام الامم المتحدة.. وكان دنكطاش قرر منذ فشل القمة التي عقدها مع الرئيس كبريانو في شهر يناير (كانون الثاني) الماضي تحت اشراف الامم المتحدة ان يتاح له الوقت اللازم لاجراء انتخابات قبل استئناف المفاوضات .

واعرب حينذاك عن استعداده لقبول مشروع الاتفاق المبدئي الذي قدمته الامم المتحدة دون ادنى تغيير الا ان الرئيس كبريانو رفض ان يسير على منوال دنكطاش بحجة ان هناك نقاطا اخرى يتضمنها المشروع مازالت تحتاج الى تسوية .

وقد اضاف السكرتير العام للامم المتحدة في الشهور التالية بعض الايضاحات على هذا المشروع مما حمل كبريانو في النهاية على الموافقة عليه .

وذكرت بعض الدوائر العليمة ان دي كويلار عليه ان يجري مرة اخرى تعديلات على مشروعه في محاولة لتقريب وجهات النظر بين الطائفتين .

ومن المقرر ان يتناول دي كويلار غداء عمل مع دنكطاش قبل ان يواصل اعادة بحث المشكلة في الشهر القادم مع الرئيس كبريانو اثناء انعقاد الجمعية العامة للامم المتحدة .

### امير البحرين يجتمع بالرئيس السنغافوري

سنغافورة/ و. ا. خ:

اجتمع سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين هنا امس مع السيد وي كيم وي رئيس جمهورية سنغافورة.

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية الطيبة بين البلدين والاوضاع في المنطقة والقضايا ذات الاهتمام.

وقد اقام الرئيس السنغافوري حفل غداء امس على شرف سمو امير دولة البحرين حضرها كبار المسؤولين السنغافوريين.

وكان سمو امير دولة البحرين وصل الى سنغافورة اول من امس وهو في طريقه الى نيوزيلندا التي سيبدا زيارة رسمية لها في السادس عشر من الشهر الحالي.

## بنغلاديش: انتخابات عامة لاعادة الديمقراطية في ديسمبر

دكا/ د . ب . ا :

قال الرئيس حسين محمد ارشاد في حديث نشر هنا امس انه يعتزم اجراء انتخابات عامة مع نهاية شهر كانون الاول (ديسمبر) القادم لاستعادة الديمقراطية بعد ما يقرب من اربع سنوات من الحكم العسكري في البلاد .

وقال ارشاد في حديث لصحيفة (جاناتا) اليومية الناطقة باللغة البنغالية قبيل مغادرته البلاد منذ يومين للاشتراك في اجتماعات لجنة المساعي الاسلامية في جدة انه سيلغي على نحو جزئي الحظر المفروض على الانشطة السياسية في اول من تشرين الاول (اكتوبر) وسيسمح للاحزاب السياسية بعقد اجتماعات مغلقة .

الا انه قال ان الاجتماعات الشعبية والمظاهرات وانشطة النقابات العمالية لاتزال محظورة .

وكان ارشاد اعلن في الاسبوع الماضي في اجتماع عام خارج العاصمة انه سيخفف من الحظر الذي فرض في اذار (مارس) الماضي في مواجهة مظاهرات. الشوارع العنيفة ضد قانون الاحكام العرفية الا انه يبدو انه عدل عن رأيه.

من ناحية ثانية علم من مصدر امني ان البوليس القى القبض على اكثر من مائة شاب وصادر كمية كبيرة من الاسلحة والذخيرة خلال حملة قام بها صباح امس في ثلاث مدن جامعية في دكا .

واوضح متحدث باسم البوليس ان رجال الامن فتشوا جميع الحجرات للبحث عن (الهمجيين) المسؤولين عن (الرعب) الذي ساد الحرم الجامعي .

وقد اتاحت الحملة التي قام بها البوليس والتي استغرقت اربع ساعات القاء القبض على اشخاص كانوا يسكنون بصفة غير شرعية في المدن الجامعية .

وتأتي هذه العملية في اعقاب اشتباكات وقعت في الاسبوع الماضي في الجامعة بين مجموعات طلابية مختلفة واصيب خلالها اربعة اشخاص .

وكانت حكومة بنغلاديش اتخذت في اول مارس (اذار) الماضي قرارا باغلاق جامعة دكا لمدة خمسة اشهر بسبب الاضطرابات السياسية في الجامعة .

## في حضور الرئيس الفرنسي

# فشل عملية اطلاق الصاروخ (ايريان) وتدميره بحمولته من الاقمار الصناعية!

كورو (غويانا الفرنسيه)/ وكالات الانباء:

دمر المسئولون في مركز كورو لابحاث الفضاء في غويانا الفرنسية الصاروخ الاوروبي الخامس عشر المعروف باسم (اريان) فجر امس بعد تسع دقائق و٥٢ ثانية من اطلاقه.

وقد اتخذ المسئولون قرار تدمير الصاروخ (اريان - ٣) بعد الدقائق الاولى من اطلاقه حينما انحرف عن مساره وانخفض بدرجة كبيرة اصبح معها يهدد المناطق المأهولة بالسكان.

وتفيد اولى المعلومات ان هذا الفشل الذي يعد الثالث من نوعه في ١٥ عملية اطلاق للصواريخ يرجع الى خلل في الدفع بالدور الثالث من الصاروخ.

وقد غادر الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران مركز ابحاث الفضاء في غويانا بمجرد تأكيد قرار تدمير الصاروخ.

وقد دمر مع الصاروخ (اريان - ٣) قمران صناعيان احدهما قمر صناعي لشبكة فضائية امريكية والقمر الصناعي الاوروبي (اي - س - اس - ٣).

وكانت محركات المرحلة الثالثة للصاروخ (اريان - ٣) قد اشتعلت كما كان مقررا ولكنها فشلت في العمل بكامل طاقتها مما حدا بضباط الامان بمحطة المراقبة الارضية في كورو الى تفجير الصاروخ في منتصف الرحلة بدلا من المخاطرة بتركه يتحطم في مناطق مأهولة بالسكان بالقرب من موقع اطلاقه

وعلى رغم ان القمرين الصناعيين اللذين تبلغ زنة كل منهما طنا واللذين كانا على متن الصاروخ (اريان) مؤمن عليهما - (شبكة الفضاء سبيسنت - ٣ مقابل ٨٠ مليون دولار) و(اي س اس مقابل ٦٥ مليون دولار)، فان هذا الفشل من المتوقع ان يؤدي الى هرب بعض الزبائن الذين كان من المحتمل ان يفضلوا (اريان) على مكوك الفضاء في اطلاق اقمارهم الصناعية.

وقد حجز زبائن لدى مؤسسة (اريانسبيس) وهي المؤسسة التجارية المسئولة عن تسويق (اريان) لاطلاقه ٢٥ قمرا صناعيا وهو ما تبلغ قيمته نحو ٧٠٠ مليون دولار.

وجدير بالذكر ان سلسلة رحلات (اريان) بدأت في كانون الاول (ديسمبر) من العام ١٩٧٩ وقد عانت من محاولتين فاشلتين سابقتين الاولى في ايار (مايو) ١٩٨٠ والثانية في ايلول (سبتمبر) من العام ١٩٨٢م.

**ميتران يشعر بالاحباط..!!**

واعترف الرئيس فرانسوا ميتران الذي توجه الى غويانا الفرنسية لحضور اطلاق الصاروخ انه شعر بالاحباط بطبيعة الحال نتيجة لفشل الرحلة ولكنه قال (ان مثل هذه المحاولات الفاشلة امر متوقع).

واضاف: (هناك على الدوام نسبة مئوية من الفشل.. ولكني اشعر بخيبة امل بالنسبة للفنيين اكثر من اي شيء آخر).

وكان من المقرر ان يتوجه الرئيس الفرنسي ومرافقوه في وقت لاحق الى ليما في البيرو وان يتوجه من هناك الى موقع اجراء التجارب النووية الفرنسية في جزر موروروا المرجانية في جنوب المحيط الهادي.

الرئيس الفرنسي ميتران يتابع باهتمام كبير عملية اطلاق الصاروخ الاوروبي (ايريان) خلال توقفه امس في كوروا في غينيا الاستوائية في طريقه الى جزيرة بولينيزيا الفرنسية..

(واس واب)

## بيريز يهدد بالغاء الاتفاق مع (الليكود) بشأن حكومة الشراكة

تل ابيب/ ا.ف.ب:

اعاد شمعون بيريز رئيس وزراء العدو الصهيوني امس الى اذهان شركائه في كتلة ليكود ان حكومة الشراكة الاسرائيلية تعهدت بدفع عملية السلام في الشرق الاوسط.

وقال بيريز انه «اذا لم يتم احترام هذا البند من الاتفاق بين حزب العمل وكتلة ليكود فان بنودا اخرى مثل التعاقب في السلطة لن تحظى باحترام اكبر».

وكان قد تم التوصل الى اتفاق بين كتلة ليكود وحزب العمل منذ عام من اجل تشكيل حكومة شراكة ذلك نظرا لعدم فوز اي من المجموعتين في الانتخابات. وينص الاتفاق على ان يتبادل بيريز رئيس الوزراء واسحق شامير وزير الخارجية (الرجل الاول في كتلة ليكود) منصبيهما في شهر اكتوبر (تشرين الاول) ١٩٨٦ بعد النصف الاول من مدة التفويض.

وذكر بيريز ان «الاتفاق ليس مرتكزا على برنامج حزب العمل او كتلة ليكود والتعهد بفتح صفحة جديدة في عملية السلام مسجل في الاتفاق شأنه شان بند التعاقب» ملمحا بوضوح الى انه يفكر في الغاء الاتفاق بشأن التعاقب في السلطة اذا اصرت كتلة ليكود على موقفها المتشدد.

وتختلف اراء بيريز وشامير بصفة خاصة بشأن وسائل فك الجمود فيما يتعلق بالمفاوضات الاسرائيلية - المصرية بشأن طابا الواقعة على البحر الاحمر وسبل اجراء مفاوضات مع الاردن.

## رسالة من بيريز الى غورباتشوف تقترح اعادة العلاقات الدبلوماسية

تل ابيب/ د.ب.ا:

اقترح رئيس الوزراء الصهيوني شمعون بيريز على الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف استئناف العلاقات الدبلوماسية بين الجانبين والتي كانت موسكو قطعتها من جانب واحد في العام ١٩٦٧.

وقال بيريز أمس انه ضمن هذا الاقتراح في رسالة سلمها مؤخرا للكريملين ادغار برونفمان رئيس (المؤتمر اليهودي العالمي).

وطبقا لما توفر من معلومات يقوم برونفمان واسرائيل سنجر السكرتير العام للمؤتمر اليهودي بزيارة حاليا لموسكو.

وقال رئيس الوزراء الصهيوني انه سيطلب من الرئيس الامريكي رونالد ريغان اثناء زيارته لواشنطن المقرر لها ان تتم في الشهر القادم ان يثير ما وصفه قضية اليهود في الاتحاد السوفياتي خلال اجتماعه مع غورباتشوف في تشرين الثاني (نوفمبر) القادم.

## رئيس البيرو يأمر بالتحقيق في مذبحة للجيش ضحاياها ٦٩ قرويا

ليما/ وكالات الانباء:

ذكر بيان رسمي صدر هنا امس ان الان غارسيا رئيس البيرو اعطى للقيادة العسكرية العليا مهلة ٧ ايام من اجل جمع كافة المعلومات اللازمة لالقاء الضوء على المذبحة التي ارتكبتها دورية للجيش في قرية اكوسماركا (مقاطعة ياكوشو) وراح ضحيتها ٦٩ من الفلاحين يوم ١٤ اغسطس (اب) الماضي.

كما اعطيت مهلة ٧٢ ساعة للقيادة العسكرية العليا للتحقيق حول اكتشاف مقبرة تضم ٧ جثث يوم ٤ اغسطس (اب) الماضي في قرية انداد دي بوكايكو شمالي قرية اياكوشو.

واشار البيان الى عزم حكومة البيرو على ردع اي ممارسة تعسفية او اي انتهاك لحقوق الانسان سواء تم ارتكابها في الحاضر او الماضي، كما اكد مجددا على عزمها على ان «تضمن الا تلجأ الى غير الوسائل الشرعية والدستورية في المعركة ضد الارهاب».

وقد اثار نبأ هذه المذبحة التي راح ضحيتها ٦٩ شخصا من الرجال والنساء والاطفال والشيوخ صدمة كبيرة للرأي العام في البيرو. وعلى رغم ان هذه المذبحة ارتكبت يوم ١٤ اغسطس الماضي الا انه لم يكشف النقاب الا يوم الاربعاء الماضي في ليما عندما توجه بعض من اقارب الضحايا ليسردوا تفاصيلها على لجنة برلمانية.

وقد شكلت كذلك لجنة من مجلس الشيوخ برئاسة خانيير فالي ريبسترا، في الحزب الحاكم، تقرر ان تتوجه اليوم الى اكوسماركا.

وتجدر الاشارة الى ان اكثر من ٧ الاف شخص لقوا مصرعهم خلال خمسة اعوام في مقاطعة اياكوشو في جنوب شرقي البلاد. وتعد هذه المنطقة مسرحا للمجابهات بين القوات المسلحة في البيرو ورجال المعارضة المسلحة التابعين لحركة الدرب المضيء.

وكان ضحايا المذبحة الاخيرة وهم ١١ رجلا و٢١ سيدة و٣٧ طفلا قتلوا برصاص الرشاشات في ثلاثة منازل متواضعة تحت دعوى انهم ينتمون او يساعدون رجال حرب العصابات من اعضاء منظمة (الدرب المضيء).

ويرى اعضاء البرلمان الذين لايزالون مأخوذين من هول الصدمة ان هذا «الاغتيال الجماعي» يعتبر ابشع جريمة ارتكبت في تاريخ جمهورية البيرو.

واوضح اثنان من الشهود انهما لم يتمكنا من ابلاغ السلطات قبل ذلك بسبب اضطرابهما وبسبب بعد قرية اكوسماركا التي تقع على ارتفاع ٣ الاف متر في احد وديان مقاطعة اياكوشو وعلى بعد ٦٠٠ كم جنوب شرقي ليما حصن رجال حرب العصابات اعضاء منظمة (الدرب المضيء).

واضافا انهما شاهدا الجنود يدخلون قريتهم في الساعة السابعة صباحا كما شاهداهم يدفعون الرجال والاطفال والنساء داخل ثلاثة منازل معزولة نسبيا عن بقية القرية.

وقد سمعا في البداية صراخ السيدات والفتيات اللاتي تم اغتصابهن ثم سمعا صوت الرشاشات واخيرا دوي انفجار قنابل يدوية. وشاهدا بعد ذلك الحريق الذي شب في المنازل الثلاثة التي كانت تأوي بعض المصابين والذين احرقوا احياء.

وقد فقد احد الشاهدين زوجته وطفله الرضيع اللذين كانا بين «مجموعة الدائنين».

## الارهابي كاهانا يطالب في واشنطن بطرد المواطنين العرب من ديارهم!!

واشنطن/ رويتر:

قال الحاخام الارهابي مئير كاهانا زعيم حزب (كاخ) الصهيوني المتطرف امس انه سيتزعم حملة عصيان مدني واسعة النطاق اذا تخلت (اسرائيل) عن الاراضي العربية المحتلة في اتفاق سلام.

وقال كاهانا الذي ينادي بطرد المواطنين العرب من ديارهم انه اذا كان رئيس وزراء في المستقبل (سيوافق على دولة اسرائيلية عرضها عشرة اميال - ١٦ كليومترا - فسوف نقود حملة عصيان مدني واسعة النطاق).

وقال انه سيدعو ايضا الجنود الاسرائيليين الى عدم اطاعة الاوامر اذا تمت مثل هذه الصفقة!

وقال الارهابي كاهانا الذي انتخب نائبا في برلمان العدو في تموز (يوليو) ١٩٨٤ لجمهور الحاضرين في مأدبة غداء اقامها نادي الصحافة القومي ان هناك (سببا اخلاقيا) لضرورة عدم تخلي (اسرائيل) عن شبر واحد من الارض المحتلة وهو انها ملك لنا - على حد توهمه -.

وقال انه يتمنى الخير للعرب - !! - ولكن يجب ارغامهم على مغادرة (اسرائيل) اذا لم يرحلوا طواعية مع الحصول على تعويضات.. واصر على ان عملية النقل يمكن ان تتم، دون الاضطرابات الدموية التي اتسمت بها عمليات نقل السكان بين الهند وباكستان!!

ويحمل الارهابي كاهانا الذي ولد في نيويورك الجنسيتين الامريكية والاسرائيلية. وتنظر الحكومة الامريكية في وضعه كمواطن كما ان هناك مشروع قانون مطروح على البرلمان الاسرائيلي من شأنه ارغامه على التخلي عن جنسيته الامريكية.

وقال كاهانا انه لم يتلق شيئا من السلطات الامريكية منذ (أب) اغسطس من العام الماضي واعرب عن اعتقاده بانها تنتظر ان يتخذ الاسرائيليون اجراء في هذا الشأن.

## اجراءان امريكيان يثيران توترا بين واشنطن والامم المتحدة

الامم المتحدة/ نيويورك/ ا.ف.ب:

حدث توتر بين الولايات المتحدة ومنظمة الامم المتحدة بسبب امرين فرضهما الكونغرس الامريكي مؤخرا. يتعلق الاول منهما بتنقلات الموظفين السوفيات العاملين بالمنظمة الدولية والثاني بخفض المساهمة المالية الامريكية في منظمة الامم المتحدة.

وفي كلتا الحالتين ترى منظمة الامم المتحدة ان هذه التعديلات التي وافق عليها الكونغرس الامريكي تتنافى مع التعهدات الامريكية.

وبمقتضى التعديل الاول الذي سيصبح نافذا منذ يوم غد (الاحد) والمعروف باسم (روث) يحظر على موظفي الامم المتحدة السوفيات والافغان والكوبيين والايرانيين والليبيين والفيتناميين التنقل دون تصريح مسبق لمسافة تزيد عن ٣٠ كيلومترا حول مدينة نيويورك.

ومن المعروف ان نفس هذا الاجراء مطبق منذ زمن طويل على دبلوماسيي هذه الدول الست بيد انه لم يكن مطبقا على رعاياها العاملين بمنظمة الامم المتحدة.

وتهدف الولايات المتحدة من هذا التشريع الذي يشمل اكثر من ٥٠٠ شخص بقليل واتخذته لاسباب تتعلق بالامن القومي الى تقليص عمليات التجسس الصناعي على امتداد ممر (هاي تش) على الساحل الشرقي الامريكي. اذ تعتقد الاجهزة الرسمية الامريكية ان بعض الدول التي يخضع دبلوماسيوها لقيود التنقل تستخدم رعاياها العاملين بمنظمة الامم المتحدة للقيام بهذه الانشطة التجسسية.

وكان خافيير بيريز دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة اعرب خلال الزيارة التي قام بها هذا الاسبوع لواشنطن عن احتجاجه قبل الحكومة الامريكية على تعديل (روث) لانه يتعارض مع وضع موظفي الامم المتحدة والتعهدات الامريكية.

والغريب ان تأتي هذه الضربة القاصمة في الوقت الذي يستعد فيه موظفو الامم المتحدة للاحتفال اليوم بيوم موظفي الامم المتحدة حيث من المتوقع ان يشير اليها دي كويلار في الكلمة التي سيلقيها في هذه المناسبة.

اما التعديل الثاني الذي وافق عليه الكونغرس الامريكي والمعروف باسم (تعديل كاسيوم) فينص على ان تخفض الولايات المتحدة التي تدفع ربع ميزانية الامم المتحدة مساهمتها بنسبة ٥٪ العام ١٩٨٧ اذا لم تعدل الامم المتحدة من اسلوب الاقتراع في مجال الميزانية وتخفض من اجور الموظفين العاملين بها لتصبح على نفس مستوى اجور الموظفين الامريكيين!

## «ابو جهاد» في القاهرة

القاهرة/ رويتر:

قالت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية ان نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية خليل الوزير (ابو جهاد) اجتمع امس مع الدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية المصري لاجراء مباحثات حول تحركات السلام بالشرق الاوسط.

ونقلت الوكالة عن السيد سعيد كمال عضو المجلس الوطني الفلسطيني المقيم بالقاهرة انه جرى خلال الاجتماع مناقشة الاستعدادات لمباحثات بين واشنطن ووفد مشترك اردني - فلسطيني.

ولم يعلن مسبقا عن زيارة السيد الوزير مسبقا. وكان السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية توقف في القاهرة لوقت قصير قبل عشرة ايام لاجراء مباحثات مع المسؤولين المصريين.

وقال دبلوماسيون عندئذ ان زيارته ربما تكون مرتبطة برغبة مصر في حدوث تقدم في الجهود الخاصة ببدء مباحثات بين (اسرائيل) ووفد فلسطيني - اردني مشترك.

□□□

## اكتشاف عيوب فنية في ٢٦ طائرة جامبو يابانية..!

طوكيو/ د. ب. ا:

اعلنت وزارة النقل اليابانية هنا امس ان التحقيق الخاص بالطائرات (البوينغ - ٧٤٧) في اليابان الذى امرت به في اعقاب تحطم طائرة (جامبو) في الشهر الماضي مما اودى بحياة ٥٢٠ شخصا كشف عن وجود عيوب في الحواجز او في مجموعات الرادار في ٢٦ طائرة..

وذكرت الوزارة ان الخبراء الذين اجروا اختبارات لتسع وستين طائرة اكتشفوا في تسع طائرات ان ١٥ مسمار برشام قد خرجت من اماكنها في الحواجز الفاصلة. كما اكتشفوا في ست طائرات اخرى ٣١ برشاما مفكوكا في وحدات الرادار.

ويأتي هذا التقرير بعد اسبوع من اعتراف شركة (بوينغ) انها قامت باصلاح اعطال في الحاجز الخلفي بطائرة الجامبو التابعة للخطوط الجوية اليابانية التي تحطمت في ١٢ اب - اغسطس.

## الادارة الامريكية تقرر مضاعفة القوة الاسرائيلية خلال السنوات العشر القادمة

لندن/ ق.ن.ا:

افادت معلومات صحافية نشرت هنا امس ان الادارة الامريكية اكدت مؤخرا في تقرير بعثت به الى الكونغرس الامريكي انها لاتزال متمسكة بسياسة المحافظة على التفوق العسكري للكيان الاسرائيلي على الدول العربية.

وقال صحيفة مجويش كرونكل» الناطقة بلسان الجالية اليهودية في بريطانيا ان الادارة الامريكية اكدت ايضا ضرورة مضاعفة القوة العسكرية الضاربة للعدو الصهيوني من الان وخلال السنوات العشر المقبلة.

واضافت الصحيفة في رسالة بعث بها مراسلها من واشنطن ان تقرير الادارة الامريكية المؤلف من سبع عشرة صفحة اكد ان البيت الابيض لن يبيع العرب اي نوع من انواع الاسلحة الامريكية الصنع التي يمكن ان تؤدي الى خلل في ميزان التفوق العسكري الاسرائيلي او الى تهديد «أمن اسرائيل».

وذكر التقرير الذي وضعته لجان البحوث والخبراء التابعة للبيت الابيض ان «امن اسرائيل» هو مسألة حيوية لايمكن التساهل فيها بالنسبة لسياسة امريكا في الشرق الاوسط.. مشيرا الى ان منح (اسرائيل) السلاح الامريكي المتطور يحقق اهداف هذه السياسة.

واضاف التقرير ان البيت الابيض لايزال يعتبر (اسرائيل) من الناحية التكتيكية على الاقل في حالة حرب مع عدد من الدول العربية التي لاتشكل بالضرورة تهديدا مباشرا لها.

وذكر التقرير في هذا الصدد سوريا فقط التي قال انها تسعى لاستكمال بناء التوازن الاستراتيجي مع العدو الاسرائيلي مشيرا الى ان هذا ما يشكل في حد ذاته تهديدا مستمرا لاسرائيل.

## تتمات

### مسجد الضفة

(تتمة المنشور صفحة اولى)

حادث الهجوم بمدية على احد المستوطنين الصهاينة في الاسبوع الماضي.

من جانب آخر زعم اسحق رابين وزير حرب العدو ان وجود ٢٢ مواطنا فلسطينيا محررا كان قد تم اطلاق سراحهم في آخر عملية لتبادل الاسرى ثم اعادت سلطات الاحتلال اعتقالهم مؤخرا هو (وجود غير قانوني) طبقا لمزاعمه.

واضاف رابين في حديث له الليلة قبل الماضية في احد مشافي الجرحى من جنود الاحتلال الاسرائيلي بان الكيان الاسرائيلي امهل الصليب الاحمر الدولي مدة ٣ اشهر لايجاد مأوى لهؤلاء المواطنين خارج فلسطين المحتلة وان هذا الكيان غير مسؤول عن مصيرهم.

وذكر رابين ان المحكمة الصهيونية المسماة بالمحكمة العليا رفضت اعتراضات تقدم بها ١٤ مواطنا منهم وامرت بابعادهم وانه سيجرى ابعاد هؤلاء في وقت لاحق.

**اجتماع مجلس الامن**

وكان مجلس الامن اجتمع الليلة قبل الماضية بناء على طلب المجموعة العربية لبحث الممارسات الاسرائيلية ضد سكان الاراضي الفلسطينية المحتلة المدنيين.

والقى السفير حمد عبدالكريم الكواري المندوب الدائم لدولة قطر كلمة امام المجلس بصفته رئيسا للمجموعة العربية استهلها بقوله ان مجلس الامن يجتمع للنظر في الوضع الخطير السائد بالاراضي الفلسطينية المحتلة نتيجة للممارسات الاسرائيلية التعسفية ضد سكانها المدنيين مشيرا الى ان الممارسات الحالية تمثل تصعيدا لاجراءات القمع والاضطهاد التي دأبت (اسرائيل) على ارتكابها منذ عدوانها العام ١٩٦٧ واحتلالها لتلك الاراضي.

واشار مندوب دولة قطر الى الممارسات الاسرائيلية ضد سكان الضفة الغربية وقطاع غزة ووصفها بقوله انها جرائم تمثل حلقة جديدة في سلسلة الجرائم الاسرائيلية المرتكبة ضد السكان الفلسطينيين والتي تستهدف تفريغ الارض الفلسطينية من اهلها وحملهم على مغادرتها عنوة وقسرا تحقيقا للحلم الصهيوني في اقامة دولة يهودية صرفة على الارض الفلسطينية.

وقال السفير حمد عبدالعزيز الكواري ان (اسرائيل) تبرر اجراءاتها بانها رد طبيعي على المقاومة التي يبديها الشعب الفلسطيني ضد احتلالها وهي في هذا شبيهة بنظام هتلر النازي الذي كان يستند الى نفس الرد تجاه المقاومة الوطنية للشعوب التي تعرضت للاحتلال خلال الحرب العالمية الثانية

**تل ابيب وبريتوريا**

واكد السفير حمد الكواري رفض دولة قطر شجبها للممارسات الاسرائيلية مشيرا الى ان هذه الممارسات تتزامن مع الاجراءات القمعية التي تقوم بها حكومة جنوب افريقيا ضد المواطنين هناك وقال ان النظامين يستندان الى ايديولوجية واحدة هي العنصرية والتمييز العنصري.

كما اكد من جانب اخر ان اتفاقية جنيف الرابعة لحماية المدنيين وقت الحرب تستهدف توفير الحماية لسكان المناطق التي تقع تحت حكم الاحتلال العسكري من قبل اية دولة في جوانب ثلاثة هي الاشخاص والمواد والمؤسسات .. وقال ان الاجراءات الاسرائيلية القمعية تمتد الى هذه الجوانب الثلاثة وهو ما يمثل خرقا لهذه الاتفاقية.

ومضى يقول انه من الواضح ان (اسرائيل) لا تتقيد بتلك الاتفاقية ولا تقوم بتطبيقها وانها نقضت تعهدها باحترامها.. وتجاه ذلك فان على الدول الاعضاء بمجلس الامن اتخاذ الاجراءات اللازمة لحمل (اسرائيل) على احترامها وذلك وفقا للمادة الاولى من الاتفاقية.. مشيرا في هذا الصدد الى مسؤولية اعضاء المجلس وبالذات الدول ذات العضوية الدائمة في الحفاظ على الامن والسلم الدوليين.

واختتم السفير الكواري كلمته بالقول ان موافقة المجلس الاجماعية على مشروع القرار المعروض عليه ستكون تكريسا لمبادىء القانون والشرعية ودفعا للظلم والعدوان.. وهذا اقل ما يتوقعه العالم والشعب الفلسطيني بالذات من هذا المجلس.

□□□

### مؤتمر وطني

(تتمة المنشور صفحة اولى)

ناحية اخرى سيتوجه مرة ثانية قريبا جدا الى دمشق ليواصل مباحثاته مع المسؤولين السوريين. واضاف حبيقة قائلا: «اننا سنبلغهم افكارنا بكل دقة بشأن كافة هذه المسائل».

وقال حبيقة الذي اختتم في اول زيارة له لاهدن في ٣١ يوليو (تموز) حوار المصالحة بين «الاخوة الاعداء المسيحيين» ان لقاءه اول من امس مع فرنجية يأتي في اطار تنسيق المواقف في الجانب المسيحي.

وقال حبيقة: «لقد تحدثنا عن الموقف في البلاد ولاسيما عن الحوار بين اللبنانيين في ضوء مشروعات تقدمت بها مختلف الاطراف بهدف التوصل الى حل الازمة اللبنانية».

على صعيد المقاومة في الجنوب اعترفت سلطات الاحتلال الصهيونية امس بان مركزين امامين تابعين لعصابة انطوان لحد العميلة يقعان في مايسمى «المنطقة الامنية» التي تسيطر عليها (اسرائيل) في جنوب لبنان تعرضا لهجوم ليلة الخميس/ الجمعة الماضي.

وذكر المصدر نفسه ان ثلاثة صواريخ من طراز (كاتيوشا) قد اطلقت ضد مركز تابع لعصابة لحد بالقرب من قرية كفر ياطر في جنوب غربي تبنين. وقد اطلقت عشر دانات من مدافع الهاون بالقرب من مركز اخر تابع لجيش جنوب لبنان في بنت جبيل في جنوب شرقي تبنين.

[illegible] الوضع الامني في بيروت شهد ظهر امس توتورا ملحوظا بعد عودة الاشتباكات المتفرقة ورصاص القنص لمحاور رأس النبع البرجاوي - البربير، حيث تستخدم الاسلحة الرشاشة وبعض القذائف الصاروخية.

واستمرت (القوات اللبنانية) في فرض حصارها الاقتصادي لبيروت الغربية فلم تدخل الى القطاع الغربي من بيروت اية شاحنات طحين او صهاريج بنزين فظلت ازمتي البنزين والخبز تراوح مكانها حتى الساعة مع استمرار اغلاق المعابر بين شطري العاصمة.

وفي طرابلس يسود الهدوء والحذر محاور القتال في التبانة (بعل محسن ساحة الامريكان حي الشعراني) بعد قتال عنيف استمر حتى صباح امس بين مسلحي حركة التوحيد الاسلامية والحزب العربي الديمقراطي.

وتعمل لجنة التنسيق الشمالية على تهدئة الوضع الامني المتوتر على هذه المحاور وسحب مسلحي الطرفين من المناطق السكنية.

وذكر شهود عيان ان الانتشار المسلح مازال كثيفا في هذه المناطق حتى الساعة مع تسجيل رصاص قنص متفرق شل حركة السير على الطرق هناك.

□□□

### نجحت مهمة

(تتمة المنشور صفحة اولى)

الشهر الماضي والتي ترأسها صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني وتضم السيد محمد مزالي رئيس وزراء تونس والامين العام للجامعة العربية.

ووصلت اللجنة الى هنا اول من امس من عمان حيث عقدت اجتماعين مع العاهل الاردني الملك حسين. وقد زارت في بداية مهمتها سوريا واجرى اعضاؤها مباحثات مع الرئيس السوري حافظ الاسد.

وعهدت القمة الى هذه اللجنة وهي واحدة من اثنتين بالعمل على محاولة رأب الصدع في العلاقات بين سوريا وكل من العراق والاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية تمهيدا لعقد القمة العربية العادية المقررة في الرياض في نوفمبر - تشرين الثاني - المقبل بحضور كافة الدول العربية.

وذكرت الوكالة العراقية ان الرئيس حسين اكد لاعضاء اللجنة تأييد العراق للقرارات التي اتخذتها قمة الدار البيضاء وحرصه المخلص على احترام تطبيق المواثيق والمعاهدات العربية التي تنظم العلاقات بين الدول العربية.

ونسبت اليه قوله في الاجتماع ايضا ان العراق كان ومايزال يدعو بكل قوة الى تمتين علاقات التعاون والاحترام المتبادل بين الدول العربية طبقا لميثاق الجامعة العربية ومعاهدة الدفاع العربي المشترك.

وكان السيد مزالي قد عاد الى تونس في وقت سابق امس قادما من بغداد بعد ان شارك ضمن وفد لجنة تنقية الاجواء العربية الذي زار سوريا والاردن والعراق.

وكان العراقيون ابلغوا اللجنة الثلاثية العربية الليلة قبل الماضية انه مع ارساء العلاقات بين الدول العربية على قاعدة متينة من التعاون والاحترام المتبادل.

وقالت وكالة الانباء العراقية ان هذا الموقف ورد على لسان الرئيس صدام حسين اثناء اجتماع عقدته معه اللجنة المشكلة بقرار من مؤتمر القمة العربي الطارىء الذى عقد في الدار البيضاء في

□□□

### صفقة طائرات

(تتمة المنشور صفحة اولى)

ونسبت الصحيفة الى متحدث باسم شركة (بل هليكوبتر تكسترون) في فورت وورث بولاية تكساس قوله ان اولى طائرات الهليكوبتر الخمس والاربعين العملاقة للنقل ذات العشرين مقعدا قد سلمت للعراق في شهر تموز - يوليو الماضي ومن المتوقع تسليم طائرات اخرى كثيرة خلال العام الحالي.

وقالت الصحيفة ان الطائرات كانت انتجت في بادىء الامر كناقلات جنود لايران.

وقالت الصحيفة ان الحكومة الامريكية كانت حذرت العراق انها ستراقب كيفية استخدام الطائرات وان اي استخدام عسكري لها قد يلحق بالعلاقات الامريكية - العراقية الآخذة في التحسن ضررا بالغا.

□□□

### اعضاء المساعي

(تتمة المنشور صفحة اولى)

وسيقوم رئيس لجنة المساعي الاسلامية الحميدة واعضاء اللجنة خلال تواجدهم في المدينة المنورة بزيارة المسجد النبوي الشريف والصلاة فيه.

من ناحية ثانية، ادى فخامة الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق امس مناسك العمرة والصلاة بالمسجد الحرام.

وكان في استقباله عند مدخل الحرم المكي الشريف عدد من المسؤولين.

□□□

### الخرطوم: نميري

(تتمة المنشور صفحة اولى)

وكان نميري في القاهرة في نيسان - ابريل عندما علم بان الجيش قام بانقلاب واستولى على السلطة. وهو مطلوب القبض عليه في الخرطوم ليواجه عدة اتهامات من بينها الخيانة العظمى.

□□□

### صوت امريكا

(تتمة المنشور صفحة اولى)

(معاريف) الاسرائيلية ان مرتزقة من الولايات المتحدة وجنوب افريقيا واوروبا والكيان الصهيوني يعملون في منطقة (جوجو) في اواسط موزمبيق ضد النظام الحاكم هناك.

## الأمير عبدالله ووئام المشرق العربي

(تتمة المنشور صفحة اولى)

نستطيع ان نعتبره منعطفا هاما اخذ به سمو الامير عبدالله ولجنة المصالحة الخاصة بالمشرق العربي، تكوين هام وحيوي الفاعلية من وجود الامة العربية كي يتلاقى هذا التكوين ولو مبدئيا عبر نقاش مشترك في رغبة تضامن مشتركة ستزيد من قوة كل المواجهين لمختلف الاخطار.. وعالمنا العربي اليوم.. يجب ان يصنف في معظم اقطاره بانه يخوض حروب مواجهة ليست اسرائيل وحلها من يتخذ موقف العدو ولكن هناك وعبر كل المشاريع العدوانية للصهيونية والقوى الكبيرة الكثير من مظاهر التحديات ومناسبات الانقضاض لن تتحقق مواجهتها بايجابية الا بعالم عربي متضامن الرأي والموقف والقوة.

## يعلن مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث

عن الدعوة الى مناقصات تامين توريدات المواد الغذائية غير المطهية وهذه المناقصات موضحة في الجدول التالي:

١- اسم المناقصة/ تامين توريدات الدواجن والبيض - تاريخ بدء تسليم العطاءات/ السبت ٢٩ ذو الحجة ١٤٠٥هـ - آخر موعد لتقديم العروض/ السبت ١٤ محرم ١٤٠٦هـ - تاريخ فتح المظاريف/ الاحد ١٥ محرم ١٤٠٦هـ - قيمة النسخة بالريال/ ١٠٠٠

٢- تامين توريدات اللحوم الطازجة والاسماك - تاريخ بدء تسليم العطاءات/ الاحد ١ محرم ١٤٠٦هـ - آخر موعد لتقديم العروض/ الثلاثاء ١٧ محرم ١٤٠٦هـ تاريخ فتح المظاريف/ الاربعاء ١٨ محرم ١٤٠٦هـ - قيمة النسخة بالريال/ ١٥٠٠

٣- اسم المناقصة/ تامين توريدات الخبز بانواعه - تاريخ بدء تسليم العطاءات/ الاربعاء ٤ محرم ١٤٠٦هـ - آخر موعد لتقديم العروض/ السبت ٢١ محرم ١٤٠٦هـ - تاريخ فتح المظاريف/ الاحد ٢٢ محرم ١٤٠٦هـ - قيمة النسخة بالريال/ ٢٥٠

٤- اسم المناقصة/ تامين توريدات الالبان - تاريخ بدء تسليم العطاءات/ الاحد ٨ محرم ١٤٠٦هـ - آخر موعد لتقديم العروض/ الثلاثاء ٢٤ محرم ١٤٠٦هـ - تاريخ فتح المظاريف/ الاربعاء ٢٥ محرم ١٤٠٦هـ - قيمة النسخة/ ٥٠٠

٥- اسم المناقصة/ تامين توريدات المنتجات المجمدة - تاريخ بدء تسليم العطاءات/ الاربعاء ١١ محرم ١٤٠٦هـ - آخر موعد لتقديم العروض/ السبت ٢٨ محرم ١٤٠٦هـ - تاريخ فتح المظاريف/ الاحد ٢٩ محرم ١٤٠٦هـ - قيمة النسخة بالريال/ ١٥٠٠

٦- اسم المناقصة/ تامين توريدات البقالة والمعلبات - تاريخ بدء تسليم العطاءات/ الاحد ١٥ محرم ١٤٠٦هـ - آخر موعد لتقديم العروض/ السبت ٥ صفر ١٤٠٦هـ - تاريخ فتح المظاريف/ الاحد ٦ صفر ١٤٠٦هـ قيمة النسخة بالريال/ ١٠٠٠

مكان بيع الوثائق/ ادارة المناقصات والعقود بالمستشفى
مكان تقديم العروض/ ادارة الخدمات الادارية بالمستشفى

المستندات المطلوب ارفاقها:

١- شهادة تسديد الزكاة او ضريبة الدخل سارية المفعول
٢- الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٣- القيد في السجل التجاري مشتملا على اعمال توريد المواد الغذائية
٤- خطاب ضمان ابتدائي يساوي ٢٪ (اثنين بالمائة) من اجمالي قيمة العطاء وساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف.

ملاحظـــــات:

١- على مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد قوائم الكميات المطلوب توريدها كتابة الاسعار الافرادية لكل بند رقما وكتابة

٢- تقديم العطاءات عن كل مناقصة من اصل وصورة وذلك في مظروف مغلق وغير شفاف ومختوم بالشمع الاحمر مدون عليه اسم وعنوان الشركة او المؤسسة صاحبة العطاء

٣- للمستشفى الحق في تجزئة العطاءات وتخفيض او زيادة الكميات المطلوب توريدها او الغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة الى ذلك دون ابداء الاسباب وحسب نظام المشتريات

٤- يلزم زيارة ادارة خدمات التغذية بالمستشفى قبل تقديم العطاءات للاطلاع على عينات الاصناف المطلوبة وكذلك على نظام المخازن ونظام التوريد والاستلام لمثل هذه التوريدات.

٥- يجب ان يكون مقدم العطاء من الموردين الذين لهم خبرة سابقة في مجال تامين توريدات المواد الغذائية وان يرفق بعطائه مايثبت قيامه بعمليات مشابهة او مماثلة في نفس المجال.

٦- لايلتفت لاي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او غير مصحوب بخطاب ضمان ابتدائي او غير مستوف ماهو مطلوب اعلاه.

والله الموفق.....

١٢/٧٠٢٧

## اسم الجهة المعلنة: مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث.

اسم المناقصة ووصفها وغرضها: تنفيذ مشروع تجديد ممرات مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث.

قيمة وثائق المناقصة: ١٫٥٠٠ ريال (الف وخمسمائة ريال سعودي) نقدا او بشيك مصدق لامر المستشفى.

مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات والعقود بالمستشفى اعتبارا من يوم السبت ٧ محرم ١٤٠٦هـ الموافق ٢١ سبتمبر ١٩٨٥.

آخر موعد لتقديم العروض: الساعة الخامسة بعد ظهر يوم الاحد ٦ صفر ١٤٠٦هـ الموافق (٢٠ اكتوبر ١٩٨٥م).

مكان تقديم العروض: ادارة الخدمات الادارية بالمستشفى.

موعد فتح المظاريف: الساعة التاسعة صباحا يوم الاثنين ٧ صفر ١٤٠٦هـ الموافق (٢١ اكتوبر ١٩٨٥م) في جلسة علنية بمبنى الادارة العامة للمستشفى.

المستندات المطلوب ارفاقها: (١) شهادة تسديد الزكاة او ضريبة الدخل سارية المفعول.
(٢) الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول.
(٣) القيد في السجل التجاري.
(٤) خطاب ضمان ابتدائي يساوي ٢٪ (اثنان بالمائة) من اجمالي قيمة العطاء وساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح العطاءات.
(٥) شهادة الخبرة السابقة في مجال العمل المطلوب.

● ملاحظات:

(١) على مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد قائمة الكميات والاسعار كتابة الاسعار الافرادية لكل بند رقما وكتابة.
(٢) تقدم العطاءات من اصل وصورة وذلك في مظروف مغلق وغير شفاف ومختوم بالشمع الاحمر مدون عليه اسم المناقصة وكذلك اسم وعنوان الشركة او المؤسسة صاحبة العطاء.
(٣) لا يلتفت الى اي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او غير مصحوب بخطاب ضمان ابتدائي او غير مستوف ماهو مطلوب بمستندات المناقصة.

١٢/٧٠٢٦

## تعلن ادارة جوازات المنطقة الشرقية الدمام

عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لادارة جوازات ميناء راس تنورة وان تتوفر به الشروط التالية.

١ - ان لا يكون محاط بمباني سكنية (عوائل).
٢ - ان يتوفر بالمبنى الماء والكهرباء والتلفون.
٣ - لا يقل مجموع الغرف عن عشر غرف وعدد ٣ دورات مياه.
٤ - مدة الايجار سنة تكون قابلة للتسديد فمن تتوفر لديه الشروط والمواصفات الموضحة بعاليه ان يتقدم لادارة جوازات ميناء راس تنورة بظرف مختوم يحتوي على الآتي:
(أ) صورة من صك الملكية.
(ب) كروكي لموقع المبنى.
(ج) خطاب موجه لمدير جوازات راس تنورة موضح به مقدار الاجرة السنوية ومواصفات ما تحتويه بالكامل.
٥ - ان يتضمن موافقة صاحب المبنى التعديلات التي تراها الادارة.
٦ - لا يقبل الطلب اذا ما يوضح فيه العنوان كاملا.
٧ - تقدم هذه الطلبات في مدة اقصاها شهر من تاريخ الاعلان.

## وزارة الدفاع والطيران

الحاقا لخطابنا رقم ٢/٤/١٠/٤٧٣٥ وتاريخ ١٤٠٥/١١/١٩هـ والخاص بمنافسة صيانة ونظافة وتشغيل مدارس الابناء بطريق الخرج وحيث حدد آخر موعد لقبول العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٩هـ وفتح المظاريف في اليوم التالي ونظرا لان الاعلان لم ينشر في بعض الصحف المحلية وتمشيا مع التعليمات واتاحة الفرصة لاطلاع جميع المواطنين على هذه المنافسة.

نامل الاعلان عن تمديد المنافسة لمدة شهر حتى يكون آخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١/٣٠هـ وفتح المظاريف يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٢/١هـ

١٢/٧٠٢٥

## المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة

تعلن عن رغبتها في طرح الجزء الاول من مباني مشروع المجمع السكني بعسير، الواقع قرب بلدة الشقيق التي تبعد ١٠٠ كم غرب مدينة ابها ويتكون هذا الجزء من ٤٥ مبنى بمساحة مباني اجمالية تقدر بـ (٤٥٫٠٠٠ م٢) في منافسة عامة.

فعلى جميع الشركات المؤهلة والراغبة في شراء المواصفات التقدم لمقر المؤسسة الكائن بالعليا تقاطع طريق مكة مع شارع التحلية، علما بان سعر المواصفات هو (١٠٫٠٠٠) ريال وان فترة اعداد العرض تبدأ من تاريخ نشر الاعلان وحتى تاريخ تسليم العطاءات الى ادارة المناقصات في المؤسسة يوم الاثنين ١٤٠٦/٢/٧هـ والموافق ١٩٨٥/١٠/٢١م خلال اوقات الدوام الرسمي، وان فتح المظاريف سيكون في تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٢/٨هـ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٢م.

١٢/٧٠١٣

## ادارة التعليم بتبوك
## اعلان للمرة الثالثة

تعلن عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لمدرسة السديد، في موقع مناسب في قرية السديد على ان تتوفر فيه الشروط الاتية

١ - عدد الغرف اللازمة ٦ غرف لاتقل مساحة الغرفة عن اربع وعشرين مترا
٢ - فناء متسع بحيث يكون ثلاث اضعاف مسطح المباني ولايقل عن ثلثي مساحة البناء
٣ - غرفة مساحة ٥ × ٨ لمكتبة وغرفة مساحتها ٥ × ٨ للمختبر
٤ - عدد ٣ دورة مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وصحية وعمل عشرين حنفية وضوء.
٥ - يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية الدهان ولكل غرفة مروحة سقف وشباكين ومضاءة بمصابيح الفلورسنت مزود بالماء والكهرباء ويحتوى على خزانين سفلي وعلوى متسع ودينمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال.
٦ - يشترط ان لايكون الدار قد اخلى من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لايكون من منسوبي وزارة المعارف.

فعلى السادة الراغبين في التاجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى ادارة التعليم بتبوك مع ارفاق مخطط المبنى وصورة صك ملكية للمبنى وصورة من رخصة البناء المعتمد من البلدية واى طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا ينظر اليه.

وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/١/١٨هـ وللعموم جرى اعلانه والله الموفق..

١٢/٦٦٩٧

## مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض

١ - رقم المنافسة ١٤٠٦/١٤٠٥/٢٣هـ
٢ - اسم المنافسة ووصفها وغرضها - توريد (٦٦٠٠٠) طن مترى من مادة كربونات الصوديوم اللازمة لمحطات تنقية المياه التابعة للمصلحة على دفعات لمدة ثلاث سنوات هجرية
٣ - قيمة وثائق المنافسة (٢٫٠٠٠) ريال
٤ - مكان بيعها - ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض.
٥ - آخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم السبت تاريخ ١٤٠٦/٣/٤هـ الموافق ١٩٨٥/١١/١٦م حسب تقويم ام القرى
٦ - مكان تقديم العروض - ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض.
٧ - موعد فتح المظاريف - تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد تاريخ ١٤٠٦/٣/٥هـ الموافق ١٩٨٥/١١/١٧م حسب تقويم ام القرى.

١٢/٧٠١١

## ادارة اوقاف القصيم

تعلن عن شغور الوظائف التالية وترغب اشغالها عن طريق المسابقة وهي:

١ - امام مسجد الفايزية فئة (أ) بمكافاة وقدرها ٢٢٥٠ ريالا
٢ - امام مسجد حيوية بعطى فئة (ج) بمكافاة وقدرها ١٤٢٥ ريالا
٣ - مؤذن مسجد متعب بعطى بمكافاة وقدرها ١٠٥٠ ريال
٤ - مؤذن مسجد المخطط الجديد باللقاء بمكافاة وقدرها ١٠٥٠ ريالا
٥ - مؤذن مسجد الشيخ ببلدة الجفن بمكافاة وقدرها ١٠٥٠ ريالا
٦ - مؤذن مسجد بن مغيران بفياضة بمكافاة وقدرها ١٠٥٠ ريالا
٧ - مؤذن مسجد الامير بالدرج بمكافاة وقدرها ١٠٥٠ ريالا
٨ - مؤذن مسجد الرفيعة بالشماسية بمكافاة وقدرها ١٠٥٠ ريالا
٩ - مؤذن مسجد حي الربيعي بمكافاة وقدرها ١٠٥٠ ريالا.
١٠ - مؤذن مسجد حارة الغضاوره بالشقة السفلى بمكافاة وقدرها ١٠٥٠ ريال.

فعلى من يجد بنفسه الكفاءة والمقدرة للقيام بعمل لاحدى تلك الوظائف التقدم للادارة ومراجعة شئون الموظفين خلال فترة اقصاها شهر من تاريخ ١٤٠٥/١٢/٣هـ كما انه لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بادارة شئون الموظفين بالادارة والله الموفق..

١٢/٦٦٩٤

## تعلن ادارة التعليم بتبوك للمرة الثالثة

عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لمدرسة الاخضر في موقع مناسب في قرية الاخضر وتتوفر فيه الشروط الاتية:

١ - عدد الغرف اللازمة ٦ غرف لا تقل مساحة الغرفة عن اربع وعشرين مترا
٢ - فناء متسع بحيث يكون ثلاثة اضعاف مسطح المباني ولا يقل عن ثلثي مساحة البناء
٣ - غرفة مساحة ٥ × ٨ لمكتبة وغرفة مساحتها ٥ × ٨ للمختبر
٤ - عدد ٣ دورة مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وصحية وعمل عشرين حنفية وضوء
٥ - يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف وشباكين ومضاءة بمصابيح الفلورسنت مزود بالماء والكهرباء ويحتوى على خزانين سفلي وعلوى متسع ودينمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال.
٦ - يشترط ان لا يكون الدار قد اخلى من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لا يكون من منسوبي وزارة المعارف.

فعلى السادة الراغبين في التاجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى ادارة التعليم بتبوك مع ارفاق مخطط المبنى وصورة صك ملكية للمبنى وصورة من رخصة البناء المعتمد من البلدية واى طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا ينظر اليه.

وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/١/١٨هـ وللعموم جرى اعلانه والله الموفق..

١٢/٦٦٩٩

---

**بترومين للتسويق**

# تعلن بترومين للتسويق عن وجود الوظائف التالية شاغرة لديها للسعوديين فقط

| مسمى الوظيفة | العدد | جهة العمل | الشروط والمؤهلات المطلوبة |
|---|---|---|---|
| مصلح آلات دقيقة | ١ | الظهران | - الثانوية الصناعية تخصص ميكانيكا آلات دقيقة مع خبرة في مجال العمل لا تقل عن سنتين. |
| اخصائي الكترونيات | ١ | الظهران | - الثانوية الصناعية تخصص الكترونيات مع خبرة في صيانة واصلاح الأجهزة الالكترونية مع منشاة صناعية لا تقل عن أربع سنوات مع اجادة اللغة الانجليزية تحدثا وكتابة. |
| ميكانيكي ديزل (ب) | ١ | الظهران | - الثانوية الصناعية تخصص ميكانيكا مولدات او مضخات الديزل مع خبرة في مجال العمل لا تقل عن ثلاث سنوات. |
| كهربائي صيانه | ١ | الظهران | - الثانوية الصناعية تخصص كهرباء مع خبرة في مجال العمل لا تقل عن ثلاث سنوات. |
| كهربائي "م" | ٢ | الظهران | - الثانوية الصناعية تخصص كهرباء مع خبرة في مجال العمل لا تقل عن أربع سنوات. |
| مساعد اداري | ١ | الظهران | - الثانوية التجارية مع خبرة في طبيعة العمل لا تقل عن سنتين - اجادة الطباعة على الآلتين عربي - انجليزي اجادة اللغة الانجليزية تحدثا وكتابة. |
| مساعد مدير النقل للشئون الفنية بالوسطى | ١ | الرياض | - بكالوريوس هندسة ميكانيكية مع خبرة حوالي ست سنوات في مجال ادارة الورش او المصانع - اجادة اللغة الانجليزية تحدثا وكتابة. |
| ممثل علاقات عمالية | ١ | الظهران | - بكالوريوس قانون أو شريعة مع خبرة في طبيعة العمل لا تقل عن ٣ سنوات - اجادة اللغة الانجليزية تحدثا وكتابة. الالمام التام بنظام العمل والعمال والتعليمات المتعلقة به. |

| مسمى الوظيفة | العدد | جهة العمل | الشروط والمؤهلات المطلوبة |
|---|---|---|---|
| مهندس مدني | ١ | الظهران | - بكالوريوس هندسة مدنية مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات. |
| مساعد مهندس مدني | ١ | الظهران | - الثانوية العامة مع سنتين الى ثلاث سنوات دراسة جامعية في مجال الهندسة المدنية او ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن سنتين على أعمال المساحة والأعمال الانشائية. |
| مهندس مراقبة تكاليف وتقديرات | ١ | الظهران | - بكالوريوس في الهندسة المدنية مع خبرة ثلاث سنوات في تكاليف المشاريع الانشائية مع اجادة اللغة الانجليزية. |
| طابع آلة عربي | ١ | الظهران | - الثانوية التجارية او الكفاءة المتوسطة مع شهادة اجادة الطباعة على الآلة الكاتبة العربية مع خبرة في مجال العمل لا تقل عن سنتين. |
| ميكانيكي تبريد وتكييف م | ١ | الظهران | - ثانوية صناعية تخصص تكييف وتبريد مع خبرة في مجال العمل لا تقل عن اربع سنوات. |
| ميكانيكي تبريد وتكييف ب | ١ | الظهران | - ثانوية صناعية تخصص تبريد وتكييف مع خبرة في مجال العمل لا تقل عن سنتين. |
| كهربائي تكييف | ١ | الظهران | - الثانوية الصناعية تخصص كهرباء صناعية مع خبرة في مجال كهرباء التكييف لا تقل عن ثلاث سنوات. |
| مراقب جرد | ١ | الظهران | - الثانوية العامة مع خبرة عملية لا تقل عن ست سنوات في مجال المستودعات - اجادة اللغة الانجليزية تحدثا وكتابة. |
| رئيس قسم التحقيق والمتابعة | ١ | الرياض | - بكالوريوس علوم امنية او قانون مع خبرة في مجال التحقيق مدتها خمس سنوات على ان تكون سنتان منها في وظيفة اشرافية - اجادة اللغة الانجليزية تحدثا وكتابة |

**تعلن بترومين للتسويق عن وجود الوظائف التالية شاغرة لديها للسعوديين وغيرهم:**

| مسمى الوظيفة | العدد | جهة العمل | الشروط والمؤهلات المطلوبة |
|---|---|---|---|
| مترجم | ١ | الظهران | - بكالوريوس اداب تخصص لغة انجليزية مع خبرة لا تقل عن ثمان سنوات في مجال الترجمة يفضل من لهم خبرة في شركات بترولية او جهات متخصصة في الترجمة. |
| فني آلات دقيقة متخصص | ٢ | الظهران | - الثانوية الصناعية تخصص ميكانيكا آلات دقيقة مع خبرة متوسطة في مجال العمل لا تقل عن ست سنوات مع اجادة متوسطة باللغة الانجليزية تحدثا وكتابة. |

١ - تقدم الطلبات الى قسم التوظيف بالادارة العامة للعلاقات الصناعية بالمكتب الرئيسي بالظهران او الى ادارة الخدمات الادارية بالوسطى قرب مصفاة بترومين الرياض للبترول كما ترسل الطلبات على صندوق بريد ٥١ مطار الظهران.
٢ - يتم تحديد الراتب على اساس المؤهل العلمي وشهادات الخبرة العملية ونتائج المقابلة الشخصية والفحص العملي.
٣ - سوف لن ينظر في اي طلب ما لم يستوف الشروط الوظيفية اعلاه كما وان المؤسسة غير ملزمة باعادة صور الشهادات المقدمة لها.

## الولايات المتحدة:

# العسكريون الامريكيون.. يمارسون ولاء مزدوجا!!

واشنطن/ مكتب (الرياض):

لقد ازيح الستار مؤخرا عن ان عددا من الضباط الامريكيين العسكريين تم القبض عليهم بتهمة تهريب الاسلحة الامريكية الصنع الى (ايران) غير ان هذا الكشف يحذر من مناقشات ملتوية ومختلفة لم تعلن عنها وسائل الاعلام الامريكية.

لقد صُرح ان اربعة من المسئولين الامريكيين هم بول سيجالوكا الذي يعتبر عضوا في لجنة المعهد اليهودي لشئون الامن القومي باسم آخر مستعار وهو (بول كتر) والثلاثة الآخرون هم اللواء يوجين تيج ومايكل ليدين واستيفن براين ويشغلون جميعهم وظائف حكومية هامة ومرموقة في الحكومة ـ الامريكية واعلن ايضا انهم من اكبر المؤيدين لاسرائيل.

في اغسطس تم القبض على بول يجالوكا بتهمة تدبير عملية تهريب ملايين الدولارات قيمة اسلحة وصواريخ امريكية الصنع لايران. وكما اذاعت وسائل الاعلام الامريكية ان بول سيجالوكا قبض

## مسئولون عسكريون في عمليات تهريب اسلحة الى «ايران» والتعامل مع المخابرات الاسرائيلية!!

عليه وتمت محاكمته وزج به في السجن في انتظار محاكمته في فلوريدا بشأن تهريب الاسلحة بالاضافة لانتهاكه بنود (قانون الحياد) التي اعلنت عنه الحكومة الامريكية بشأن الحرب الدائرة بين ايران والعراق. والحقيقة التي لم تكتشف بعد هي ان بول سيجالوكا حاول تشجيع قادة القوات المسلحة الامريكية على الاتصال والتعامل مع المخابرات الاسرائيلية.

بالاضافة لذلك لقد نشر سيجالوكا العديد من المقالات في كثير من المجلات التي تنشرها «شئون الدفاع» الذي مدح فيها اسرائيل والممارسات التي تقوم بها اسرائيل.

اما عن يوجين تيج فقد خدم مع سيجالوكا كمدير لوكالة مخابرات الدفاع بين ١٩٧٧ ـ ١٩٨٢ وعلم ايضا ان يوجين يعتبر من مؤيدي

**رسالة واشنطن:**
**من: شيرين خدوري**

اسرائيل ولقد حصل على معلومات سرية بحكم منصبه الذي اهله ان يتعامل مع المخابرات العسكرية الامريكية.

اما بشأن مايكل ليدين الذي يعتبر هو الآخر من مؤيدي اسرائيل لقد شغل منصبا مرموقا وهاما في وزارة الخارجية الامريكية منذ ١٩٨١ بيد ان التقارير في اوائل هذا العام اعلنت ان ليدين كان يعمل كمخبر للمعلومات في وكالة المخابرات العسكرية الايطالية التي لها اتصالات وثيقة مع (موساد) اي الخدمة السرية الاسرائيلية في ضوء ما افصحت عنه المخابرات الامريكية ان ليدين حصل على اكثر من ٢٠٠ الف دولار من وكالة المخابرات العسكرية الايطالية مقابل خدماته بالاضافة لذلك حصل ليدين وقبل منصب (كمستشار للامن القومي) في البيت الابيض.

استيفن براين ايضا يندرج اسمه ضمن الذين تورطوا في عملية تهريب الاسلحة لايران، فطبقا لما اعلنت عنه المخابرات الامريكية العامة ان براين يقوم باتصالات مع (موساد) ففي عام ١٩٧٩ لقد كشفت المخابرات الامريكية (FBI)

ان براين عضو هام في المخابرات الاسرائيلية. وعند هذا الحد لقد تخلى عن وظيفته في ذلك الوقت حيث كان يشغل منصب الامين العام لهيئة مجلس الشيوخ..

وفي اعقاب ذلك، لقد اصبح براين احد ممارسي الضغط على الحكومة الامريكية من أجل خدمات للمخابرات العسكرية الاسرائيلية ـ عند انتخاب الرئيس رونالد ريغان كرئيس في ١٩٨١ عين براين في احدى الوظائف الهامة بوزارة الدفاع الامريكية والتي ما يزال يشغلها كنائب مساعد لوزير الدفاع.

رغم ان التقارير التي اذيعت مثل التي ذكرت سابقا في هذه المقالة تبدو متفرقة الا انها اذيعت في انحاء الولايات المتحدة. ولا توجد وسيلة لمعرفة او التحقق من عدد الامريكيين مثل سيجالوكا وتيج وليدين وبراين يشغلون وظائف حكومية هامة في الولايات المتحدة ولقد نقل عن احد اعضاء الحكومة الامريكية السابقين والذي لم يعلن عن اسمه ان (تيار النفوذ والتسلل، من قبل الدخلاء وصل ذروته اثناء حكم الرئيس ريغان) وقيل ايضا ان اكثر من ٥٠ ضابطا يعملون لصالح المخابرات الاسرائيلية حصلوا على مناصب مختلفة في التجمعات العسكرية الامريكية ـ كمستشارين ـ وخبراء في مواجهة الارهابين وفي التدريب وتعليم الجنود كيفية الاتصال العسكري.

## مصر:

# المصريون.. يحمون أرضهم الزراعية من خطر «التجريف» بقرار حاسم:

القاهرة ـ مكتب «الرياض»:

في شهر أغسطس الماضي توقف انتاج الطوب الأحمر وربما الى الأبد في كل مكان في مصر.. حيث كان يوم ١١ أغسطس الموعد المحدد ودون اعطاء اي مهلة كما يؤكد جميع المسئولين في مصر.. في سبيل الحفاظ على الأرض الزراعية حيث ستنتهي ظاهرة تجريف الأرض الزراعية التي تقتل ٤٠ ألف فدان سنويا وتجعلها غير قابلة للاستزراع مرة أخرى حيث يتم استخراج ما يوازي «سمك، متر أو مترين من الأتربة في الأرض المجرفة التي يستحيل زراعتها بعد هذا القتل.

وكان المصريون يلجأون الى تجريف الأرض الزراعية الخصبة التي تنتج القمح لانتاج الطوب الاحمر الذي يعود تاريخه الى مئات السنين.. لكن المشكلة لم تصبح خطرا الا بعد التوسع المخيف في البناء وتحول تجريف الأرض الى تجارة مربحة حيث وصل ثمن الفدان المجرف الذي يستخرج منه سمك متر واحد من الأتربة الى حوالي ٧٠ الف جنيه مصري (٥٠ الف دولار) .. وهذا مبلغ خيالي..

أيضا تمثل خطر التجريف مع الزحف العمراني والبناء على الأرض الزراعية وبالتالي تناقصها ولجوء مصر الى استيراد نصف غذائها في ظل الزيادة السكانية الكبيرة.

وبالتالي نجد أن الأرض الزراعية ٥ر٥ مليون فدان أصبحت تتعرض لخطرين أساسيين هما التجريف والزحف العمراني عليها.. ولو استمر هذان الخطران فسوف يترتب عليها استقطاع الاف الافدنة من الرقعة الزراعية وسيأتي الوقت على مصر الذي لن تجد فيه مترا واحدا من الأرض الزراعية خاصة وان عملية التفريط في الأرض تحولت الى تجارة مربحة والمطالبة بالتصدي لظاهرة التجريف ليست وليدة اليوم بل ترجع الى سنوات طويلة وبالذات بعد بناء السد العالي وانعدام ترسب الطمي على الأرض الزراعية حيث كان يعوضها أي استخراج للاتربة... واذا أردنا أن نرى مخاطر التجريف فيكفي أن نعرف ان الفدان المجرف يوازي ٤٠ فدانا من الأراضي المستصلحة ومن هنا يمكن القول انه لا تعويض للأرض الزراعية التي وهبها الله لمصر.. حتى مهما حاولت مصر استصلاح ملايين الافدنة فانها لن تتعادل ايا كانت التكنولوجيا المستخدمة فيها بالأرض الزراعية الطبيعية.

وقد حاولت مصر من قبل مواجهة ظاهرة تجريف الأرض من خلال الحملات البوليسية لكنها لم

## منع انتاج الطوب الأحمر.. الى الأبد!

### .. ايقاف التجريف وحده لا يكفي.. ولا بد من وقف الزحف العمراني

تؤت فوائد كبيرة نظرا لقدرة مجرفي الأرض على التحايل وبالتالي لم يكن أمامها سوى ان تعالج الظاهرة بقرار حاسم أصدرته في عام ١٩٨٣م وتقرر فيه وقف انتاج الطوب الأحمر في ١١ أغسطس الماضي... أي بعد مهلة سنتين لاصحاب مصانع الطوب على التطوير والانتقال الى صناعة بدائل الطوب من الاسمنتي والطفلي والرملي والجيري ...

.. والسؤال الآن: هل استعدت الحكومة لما بعد تنفيذ هذا القرار.. وأعدت بدائل الطول الأحمر؟

● أمام صلابة القرار والاصرار على تنفيذه في موعده دون اعطاء أية استثناءات كان على الحكومة المصرية ان تتوسع في انشاء مصانع بدائل الطوب الاحمر لمواجهة الموقف حتى لا تتوقف حركة البناء فور تنفيذ القرار.. وخلال الشهور الماضية تم اقامة العديد من المصانع لانتاج أنواع الطوب الطفلي والأسمنتي والرملي في

**رسالة القاهرة**
**من: محمد سليمان**

مناطق متفرقة على انحاء الجمهورية.. وفي نفس الوقت اقام القطاع الخاص هو الآخر العديد من المصانع لانتاج بدائل الطوب الأحمر مع وجود خطة من جانب وزارتي الاسكان والزراعة في تحويل قمائن الطوب الأحمر الى مصانع للطوب الطفلي من خلال اعطاء الحوافز الكافية، مثل منح القروض وتوحيد سعر بيع الطاقة والاسمنت وتوفير الطفلة بالقرب من مواقع الانتاج.. وبالرغم من هذه الاستعدادات فليس من المتوقع ان يتم تلبية احتياجات حركة البناء مرة واحدة من بدائل الطوب الأحمر عقب تنفيذ القرار في أغسطس لضخامة الاحتياجات التي تزيد عن ٦ مليارات طوبة حاليا.. ومع تنفيذ القرار بجدية سيضطر جميع أصحاب القمائن بالتأكيد الى التحول لانتاج بدائل الطوب الأحمر بعد ان يتأكد لهم ان الساحة أصبحت خالية وعليهم ان يقبلوا التغير... وفي نفس الوقت على الحكومة ان تزيد من انشاء مصانع بدائل الطوب مع التوسع في انتاج الأسمنت والذي سيكون عنصرا اساسيا في انتاج الطوب الأسمنتي... والعمل على اعطاء الخبرة الفنية الكافية للذين سيصنعون الطوب الطفلي خاصة وان الطفلة متوفرة بكميات كبيرة في مناطق متفرقة بمصر.. ومن الامكان ان يأتي الطوب الطفلي في المقدمة لتوفر الخامة المحلية التي لا تحتاج الى مصانع قياسا بالحاجة الى العديد من المصانع للأسمنت ان لم يكن استيراد الأسمنت من الخارج بالعملات الصعبة.. لهذا فعلى الجهات المسئولة في مصر من وزارات تنفيذية ومراكز بحوث ان تذهب بخبرتها أولا الى أصحاب قمائن الطوب الأحمر الذين سيتحولون الى انتاج انواع الطوب الأخرى وذلك لا يحدث اي خطأ في انتاج هذه الأنواع يعرض اصحاب القمائن الى الخسارة او الى انتاج طوب مخالف للمواصفات قد يؤدي الى بناء غير سليم ينتج عنه العديد من الاضرار.

● ولهذا فالأمر ليس سهلا خاصة وان المصريين قد تعودوا على البناء بالطوب الأحمر ولذلك فالفترة القادمة تحتاج الى التوعية الكافية للمقاولين الذين يقومون بالبناء في المدينة وفي الريف بصفة خاصة حيث يستطيع البعض ان يتحايل في غفلة الجهات الرقابية ان يجرف الأرض ويقيم قمائن الطوب الأحمر سرا.

فالمعركة اذن ليست سهلة بل هي أصعب ما تكون بعد تنفيذ هذا القرار.. حيث سيشهد سوق البناء فجوة كبيرة نسبيا في توفر الكميات الكافية من الطوب وحتى يستطيع بقية أصحاب قمائن الطوبة الحمراء التحول الى انتاج الأنواع الجديدة.

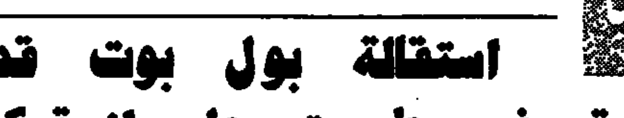
علما بأن الفترة التي سبقت تنفيذ القرار شهدت ارتفاعا رهيبا في سعر الطوب الأحمر خاصة وان البعض في المناطق الريفية قد قام بتخزين كميات كبيرة للبناء وللاتجار فيه بعد تنفيذ القرار فضلا عن ازدياد حركة البناء في فترة ما قبل القرار..

ان معركة منع التجريف ووقف انتاج الطوب الأحمر هي نوع من الرهان على مستقبل مصر حيث حماية أخصب الأراضي الزراعية التي حباها الله لمصر وتأمين غذاء المصريين.

وبقدر ما ستكون المعركة مع التجريف فانها يجب ان تمتد الى وقف الزحف العمراني والذي مازال يحدث ليل نهار بشتى الوسائل.. وهذا هو الخطر الأكبر الذي ما زال باقيا.. فحتى يكون لمعركة التجريف فاعلية يجب ان يوقف الزحف العمراني على الأراضي الزراعية باستصدار أقسى التشريعات والعقوبات ... وفي نفس الوقت منح الحوافز للخروج بالبشر الى المدن الجديدة والى البناء في الصحراء وتجديد كردونات المدن والقرى.

ومتى ما تحقق تنفيذ هذا القرار تكون المعجزة قد تحققت.. وأيا كانت السلبيات التي ستصاحب تنفيذ القرار فحماية الأرض الزراعية اكبر من كل سلبيات من السهل ان تعالج... وعموما فقد اعلن المهندس محسن صدقي وزير الاسكان والمرافق أنهم جاهزون لتنفيذ القرار ولمواجهة أية مشاكل... وهنا لا بد ان يتحمل المصريون أية عقبات قد تقابلهم وذلك من أجل حماية الأرض الزراعية التي يتحدد بها حماية أمنهم الغذائي والاقتصادي والسياسي.

## كمبوتشيا



# رسالة خاصة «بالرياض» من سيبا برس

## استقالة بول بوت قد تكون خطوة في طريق حل ازمة كمبوتشيا







● صورة لبول بوت تعود لعام ١٩٧٩ بعد ان اطاح به الفيتناميون.

● بول بوت في مقدمة رتل من قوات الخمير الحمر في عام ١٩٧٩.

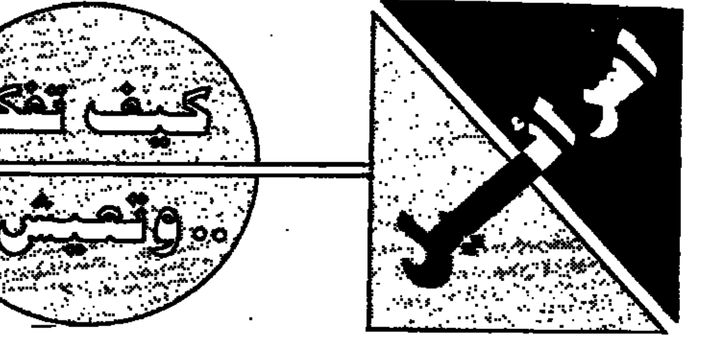
يعتقد على نطاق واسع ان بول بوت القائد السيء السمعة لحركة الخمير الحمر الشيوعية التي تقلدت السلطة في كمبوتشيا من عام ١٩٧٥ وحتى عام ١٩٧٨، الذي فيه اجتاحت القوات الفيتنامية البلاد، يعتقد بانه المسئول عن ابادة ٣ ملايين كمبودي خلال عهده الذي اتسم بالبطش والارهاب والذي اعاد البلاد الى شرك الخلافات الداخلية بصورة هددت الكمبوديين بالانقراض بسبب المذابح الجماعية.

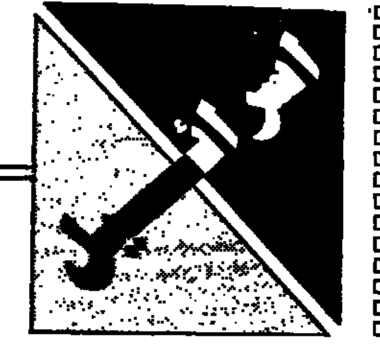
وبعد ان اضاف المزيد من الصفحات السوداء الى سجلات التاريخ الشيوعي البشع قرر بول بوت رسميا التقاعد والتخلي عن منصبه كقائد للخمير الحمر الذين اصبحوا منذ الغزو الفيتنامي يشكلون واحدة من مجموعات المقاومة التي تسعى لطرد القوات الفيتنامية المدعومة من قبل السوفيات الى خارج كمبوتشيا.

وقد صحب اعلانه بعزمه على التخلي عن القيادة، اعلان آخر اشار فيه الى انه سيعهد بمنصبه الى سون سين.

ويعتقد المراقبون ان هذه الخطوة قد تكون اشارة من الدول الرئيسية المؤيدة للجماعات المناهضة للاحتلال الفيتنامي مثل الصين وتايلاندة، على رغبتها في التلمس عن قرب امكانية ايجاد حل للازمة الكمبودية مع حكومة فيتنام.. وكان الفيتناميون انفسهم دائما ما يتهمون بول بوت بارتكاب مذابح السبعينيات ومن ثم كانوا يعارضون بعناد المحادثات المقترحة طالما ان بول يتزعم حركة الخمير الحمر.

## اسرائيل.. كيف تفكر.. وتعيش؟




# شيلوك الجديد!

**بقلم: فوزي الاسمر**

انا اعرف ان كل من يستعمل هذا الاصطلاح يتهم بالعداء لليهودية او مايسمونه بـ «اللاسامية»، ولكن هذا الاصطلاح جاء نتيجة لقصة نشرت في صحيفة «معاريف» الاسرائيلية من يوم ١٩٨٥/٩/٣. العنوان الرئيسي في الصحيفة يقول: سائح، والذي خسر في القمار اجبر ان يبيع كلية من كليتيه». ولكن الاهم من هذا هو العنوان الفرعي الذي حملته الصحيفة: «الاطباء متخوفون: قد يتطور في اسرائيل سوق سوداء لبيع اعضاء البشر».

وهذا العنوان ذكرني برواية شكسبير الشهيرة «تاجر البندقية»، والتي طلب فيها من بطل القصة ان يدفع رطلا من لحمه لمراب يهودي اقرضه مالا واجبر ان يوقع على صك ينص على انه اذا لم يدفع المبلغ في وقته المحدد فسيدفع رطلا من لحمه.

ونحن لانؤيد مثل هذا العمل، ليس خوفا من اتهامنا بالعداء لليهود كون اننا متهمون على جميع الاحوال، بسبب قوميتنا بل كون انه عمل غير انساني. ولو حدث ان اجبر اي شخص في مكان ما في العالم على القيام ببيع عضو من جسده لانه خسر مالا ويجب دفعه، لاشير الى ذلك في جميع وسائل الاعلام العالمية. على كل، فان القصة تقول، ان سائحا من جنوب افريقيا كان يزور اسرائيل، وخسر بالقمار، واجبر ان يقدم احدى كليتيه، مقابل مبلغ يقارب ١٥ الفا. وتضيف الصحيفة، ان الطبيب الذي قام باجراء عملية استئصال الكلية، كان يعرف انه قد دفع مبلغا من المال للسائح، ولكن بما ان الكلى هي اعضاء نادرة، والمتقدمون للتبرع بها قليلون، فقد اجرى له العملية.

والقصة المنشورة طويلة، ولكن الذي يهمنا الاشارة اليه هي ان ظاهرة العصابات قد اخذت تغزو المجتمع الاسرائيلي: هناك عصابة لبيع الاسلحة التي تسرق من الجيش الاسرائيلي نفسه، وعصابة لقتل الشيوخ وعصابة لسرقة الاراضي العربية بالاحتيال وعصابة لطبع الدولارات المزيفة وعصابة لبيع المخدرات وعصابة لاغتصاب النساء وغيرها.

ويبقى السؤال الذي يطرح هو: اين وسائط الاعلام العالمية عن هذه الاعمال؟ لو انها حدثت في بلد عربي لصرخ العالم لما مشيرا الى هذا المجتمع البربري

## حملات ارهاب ضد البيوت العربية!

تشهد بلدة عنبتا بالضفة الغربية المحتلة حاليا حملات مداهمة وتفتيش واقتحام لبيوت المواطنين في ظل حظر التجوال الذي فرضته قوات الاحتلال على البلده امس.

وتحاصر قوات الاحتلال الصهيونية البلده التي تقع الى الغرب من نابلس على الطريق الى مدينة طولكرم بقوات كبيرة وتقوم بجمع المواطنين في الساحة العامة وتمارس ضدهم اقسى انواع البطش والارهاب.

وحاول ناطق عسكري صهيوني تبرير حملات القمع الجماعية التي تقوم بها سلطات الاحتلال ضد اهالي البلده بأن سيارات عسكرية اسرائيلية تعرضت للرجم بالحجارة في المنطقة.

وافادت الانباء ان حملات القمع والانتقام الجماعي التي تقوم بها سلطات الحكم العسكري الاسرائيلي طالت اغلب مدن وقرى ومخيمات الضفة والقطاع المحتلين وان هذه السلطات تستخدم كل وسائل القمع الهمجي ضد المواطنين في محاولة يائسة للحد من اعمال المقاومة المسلحة التي تشهدها الاراضي العربية المحتلة بصورة مكثفة.

ولكنت الانباء الواردة من قطاع غزه المحتل ان خمسين محلا تجاريا في ميدان فلسطين بمدينة غزة مازالت مغلقة حتى اشعار اخر وذلك منذ الخامس من سبتمبر الحالي في اطار العقوبات الجماعية المفروضة على المواطنين العرب.

وكانت سلطات الاحتلال قد زعمت منذ يومين انها رفعت حظر التجوال عن ميدان فلسطين بالمدينة وان الحياه عادت الى مجراها الطبيعي هناك.

## رقابة صارمة على حمل او بيع السكاكين والامواس!

افادت الانباء الواردة من الضفة الغربية المحتلة اليوم ان قوات الاحتلال الاسرائيلية تحظر على المواطنين العرب في الضفة وقطاع غزة حمل اي نوع من السكاكين او الامواس وانها تفرض رقابة على المحال التجارية التي تبيع هذه الادوات..

واضافت انباء الضفة ان قوات الاحتلال اعتقلت اثناء عمليات تفتيش المارة عددا من المواطنين في مدينة الخليل بعد ان وجدت بحوزتهم امواسا خاصة من النوع الذي اعتادت طبقة من العمال والحرفيين على حملها!..

## «مازالوا يدرسوننا»!

صدر في (اسرائيل) كتاب اسمه (النزاع العربي ـ الاسرائيلي في مرآة الادب العربي) ويضم هذا الكتاب ثلاث دراسات لثلاثة من المفكرين الاسرائيليين الذين يحاضرون في الجامعة العبرية في مدينة القدس.. الثلاثة هم: البروفيسور يهوشفاط هركابي والذي سبق وكتب الكثير عن هذا الموضوع خصوصا عندما كان يعمل في القسم العربي في المخابرات الاسرائيلية والثاني يهوشع بورات والذي اصدر كتبا عديدة حول الصراع العربي ـ الاسرائيلي والثالث هو البروفيسور شموئيل موريه والذي كتب الكثير عن الادب العربي وهو من الذين يحسنون اللغة العربية كون انه من خريجي جامعة بغداد..

يعتقد هركابي انه لا يوجد تماثل كمي بين طرفي النزاع من حيث العمل والجهد الادبي. ان ما كتب عن الصراع في الجانب العربي يزيد كثيرا عما كتب عنه في الجانب الاسرائيلي اما تفسيره لهذه الظاهرة فهو انه نابع من: (الانتصارات الاسرائيلية حتى عام ١٩٧٣م) فالكتاب العرب حسب رأيه احسوا بالحاجة الى تفسير خيبة امل شعوبهم واستخلاص العبر من اجل المستقبل ونشر المعلومات عن النزاع بهدف تجنيد الشعوب العربية للكفاح ولغرس الايمان بأنه في النهاية سيكون الانتصار للعرب ويسمى هركابي هذا الادب (الادب المجند) والذي يحمل رسالة سياسية..

اما يهوشع بورات فانه تناول المؤلفات التاريخية العربية وصنفها الى صنفين: الاول الكتب التي الفت على ايدي كتاب عرب فلسطينيين وقد حاول هؤلاء على حد تعبيره (وصف وشرح ما حدث في فترة الانتداب) والثاني الكتب التي تقوم على (الادعاء) بحقوق الفلسطينيين وفي رأي بورات ان الصنف الثاني من الكتب هي كثيرة جدا غير ان لا قيمة تاريخية لها، واهميتها تكمن في التعرف على الايديولوجية العربية الفلسطينية..

ويضيف الكاتب: (ان الكتب التاريخية العربية الفلسطينية على تنوعها تعرف باتجاهها التعليمي والذي يرمي الى تربية ابناء اسماعيل لالتزام مهمة وموقف وكفاح متواصل ولدعم هذا الموقف بالثقة والعدالة وليس الهدف وصف الاحداث كما كانت تاريخيا)..

اما شموئيل موريه فيتناول في بحثه بعض الاعمال العربية والفلسطينية من قصص واشعار يقوم بتحليلها مقسما الادب العربي الى ٣ اقسام: اولا الادب الذي تناول شخصية اليهودي قبل حرب عام ١٩٤٨م وثانيا شخصية الاسرائيلي في الادب العربي بعد قيام دولة اسرائيل وحتى حرب حزيران (يونيو) ١٩٦٧م وثالثا شخصية الاسرائيلي في الادب العربي منذ حرب حزيران..

يقول الكاتب في معرض شرحه: (لا شك ان الادب العربي يشكل عاملا هاما لفهم العقلية العربية وهو يعكس افكارهم وامالهم عن المستقبل ويمكن لهذا الادب ان يكون نقطة مراقبة يمكن من خلالها مراقبة مواقفهم المستقبلية تجاه اسرائيل).. ولكن الكاتب يسارع ويقول (اننا لا ننظر الى الادب على انه وثيقة سياسية او عسكرية ولكن الادب ولاشك يستطيع ان يكون حجر الاساس في مساعدتنا لفهم التيارات الفكرية والنوايا العربية في المستقبل..

وحسب ما يقول الكاتب في بحثه هذا انه: (قد برزت النوايا لمواصلة الحرب ضد اسرائيل بهجمات الفدائيين وبحرب قاسية لا ترحم طفلا ولا شيخا)..

ومهما يكن الامر وبغض النظر عن النتائج التي يخرج فيها كل كاتب في بحثه فان هذا الكتاب يشير الى ان (اسرائيل) لاتزال تدرس مجتمعنا وشعبنا اكثر مما نقوم به نحن من دراسة لهذا المجتمع الاسرائيلي..

## اعادة محاكمة مجلة.. «تايم».. على الطريقة الاسرائيلية!!

تل ابيب/ رويتر:

[illegible] الحركة القضائية التي يخوضها وزير الدفاع [illegible] السابق ارييل شارون منذ عامين ضد مجلة [illegible] محكمة اسرائيلية.

[illegible] القضية بطلب من محامي مجلة تايم [illegible] الى القضاة الثلاثة برفض دعوى التشهير [illegible] شارون وقالوا ان احدى محاكم نيويورك قد [illegible] المسألة في شهر كانون الثاني يناير الماضي [illegible] شارون المجلة بشأن تقرير يتعلق بالمذبحة [illegible] لها مئات الفلسطينيين على ايدي رجال [illegible] مسيحيين في مخيمي صبرا وشاتيلا للاجئين في [illegible] ايلول سبتمبر ١٩٨٢.

[illegible] التقرير انه ناقش مسبقا مع ميليشيات الكتائب [illegible] الانتقام لقتل زعيمهم بشير الجميل.

[illegible] المحاكمة استمرت شهرين في نيويورك التي [illegible] ان مجلة تايم قد اساءت الى سمعة شارون [illegible] يحكموا له بتعويض لعدم توافر الدليل على [illegible] ويقتضي القانون الاسرائيلي [illegible] اثبات توافر سوء النية!

[illegible] شارون مرارا انه من الناحية الادبية هو [illegible] القضية التي نظرت في نيويورك قائلا انه حقق [illegible] لن تايم قد كذبت ويجب انتباه العالم [illegible]

[illegible] بمواصلة الحرب على «اعداء السامية» [illegible] ـ في وسائل الاعلام الدولية.

[illegible] ان دوافع شارون هي تحقيق (شهرة) [illegible] الاعتبار الى سمعته بعد ان اجبر على [illegible] تحقيق حكومي وجد انه مسئول بشكل غير [illegible] مذبحة بيروت!!

## اعلانات الرياض

● يعلن نبيل عارف العليوي سوري الجنسية، عن فقد اقامته رقم ١٢٥٧٦٦ تاريخ ١٤٠٤/٩/١٩هـ الصادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

١٢/٢٦٨٢

● يعلن احمد محمد علي قائد يمني الجنسية، عن فقد بطاقة عمل رقم ٢/٤٣٢٩ تاريخ ١٤٠٣/٣/٢٤هـ الصادرة من مكتب العمل بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

١٢/٢٦٧٦

● يعلن السيد/ محمد سيد احمد محمد خيري سوداني الجنسية، عن فقد اقامته رقم ٨٧٨ تاريخ ١٤٠٤/٢/٢هـ الصادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

١٢/٢٦٧٥

● يعلن مسفر عائض الرشيد عن فقد لوحة سيارة هايلوكس غمارتين رقم ٤٢٨٦٦٢٥ تاريخ ١٤٠٥/٢/٢٥هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

١٢/٢٦٧٤

● يعلن محمد علي محمد هادي عماري يمني الجنسية، عن فقد بطاقة عمل رقم ١٦٥٧٣ تاريخ ١٤٠٤/٣/٢هـ الصادرة من مكتب العمل بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

١٢/٢٦٧٣

● يعلن صالح فياض العنزي عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ٩٨٧٠٨٤ داتسون ٢٠٠ال موديل ١٩٨٤م الصادرة من يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

١٢/٢٦٧٢

● يعلن ابراهيم عبدالله الطويلدي عن فقد لوحة سيارة شفر كابرس رقم ٣١٤٩٣٧٩ تاريخ ١٤٠٣/٢/١٣هـ الصادرة من مرور الجبيل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

١٢/٢٦٧

● يعلن رنبداج تنداوشير سيرلانكية الجنسية، عن فقد جواز سفرها رقم ٤٨٠٦٩٠ تاريخ ١٩٨٣م الصادر من كلمبو يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض او تلفون ٢٣١٠٢٨٥ وله الشكر.

١٢/٢٦٨٠

● يعلن فهد محمد الكليبي عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٣٠٢٧٤١ تاريخ ١٤٠٣/٢/١٩هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

١٢/٢٦٧٩

● يعلن عبدالعزيز حميد العوفي عن فقد استمارة سيارة هوندا رقم ١٨٨٧٣١ موديل ١٩٨٢م الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

١٢/٢٦٧٨

● يعلن محمد عبدالرحمن ناصر بن جابر عن فقدان جواز سفر سعودي برقم ١٠٠١٠٨٨٢٨٣٠١ الصادر من جوازات الرياض في ١٤٠٥/٨/٢٤هـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر.

١٢/٢٦٨١

● يعلن احمد عتيق الجهني عن فقد لوحة سيارة رقم ١٢٦٥٦٧٥ تاريخ ١٤٠٥/٢/٢٤هـ الصادرة من الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

١٢/٢٦٨٥

● يعلن ابراهيم سعيد ناصر عن فقد استمارة سيارة مازدا سنة ١٩٨٠ رقم ٢٠٢١٢٠ تاريخ ١٤٠٣/١/١٠هـ الصادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

١٢/٢٦٨٤

## اعلانات الطائف

● يعلن محمد حزام نصر علي عن فقدان بطاقة عمل رقم ١٠٨٨ وتاريخ ١٤٠٢/٢/١٨هـ الصادرة من مكتب العمل بالطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالطائف وله الشكر.

١٠٨٨

● تعلن المحكمة الشرعية بالقريع بني مالك بانه تقدم اليها المواطن/ عبدالرحيم عطية علي الشباني المالكي رقم الحفيظة ٣٩٤٨٦ في ٨٨/٦/١١هـ سجل الطائف قائلا ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل البيتين السكنيين الواقعين في قرية الهزاع بني مالك منطقة القريع والمقامين داخل حوش واحد البيت الغربي مبني بالحجر ومسقف بالمسلح والبيت الشرقي مبني بالبناء المسلح وكل منهما مكون من طابق واحدويحد الجميع:
من الشمال ملك صالح احمد وطول الضلع ٤٥م
ومن الجنوب المقبرة والطريق المؤدي لمزرعة بيئر عريفة وطول الضلع ٤٥م
ومن الشرق ملك المنهي وملك اخيه يحيى والجرين المشترك بينهما وطول الضلع ٤٠م
ومن الغرب طريق السيارات والمشاه المؤدي للمزارع وطول الضلع ٣٨م
وقد آلت اليه عن طريق الاحياء الشرعي منذ زمن بعيد وذلك من عام ١٣٨٢هـ ويطلب اعطائه حجة استحكام فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخ اعلانه.

٨٣٧٩

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها المدعو/ محمد مطر سليم اللفيحة بطلب تعديل واكمال اسم القبيلة من (اللفيحة) الى المذكورى القرش وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم ٩٠٢٥٣ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٢هـ سجل الطائف ليكون اسمه بها وبعد التصحيح ـ الاكمال هو محمد مطر سليم المذكوري القرش وانها اذ تعلن عن ذلك تامل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

٨٣٨٠

● تعلن المحاكم الشرعية الكبرى بالطائف للعموم بانه تقدم اليها المدعو/ جمعان سالم مسلم القرشي يطلب حجة استحكام على كامل الارض السكنية المحوشة بارتفاع مترين الواقعة بعودة والمربوطة بمخطط المزغدية بالطائف واحيائها في عام ٨٥
والمحدودة بالحدود الاتية:
يحدها شرقا بطول ١٩م الجبل
يحدها غربا طول ١٩م ملك المنهي
يحدها شمالا بطول ١٦م شارع عرض مائتين متر
يحدها جنوبا بطول ١٦م شارع عرض مائة متر.
فمن كان له معارضة فليتقدم الى المحاكم الشرعية الكبرى بالطائف في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخ نشره والله ولي التوفيق.

٨٣٨٢

● يعلن دلاودخان سيدزمان عن فقد رخصة عمل رقم ١٦٦٥٠ وتاريخ ١٤٠٣/١٢/٢٤هـ الصادرة من مكتب العمل بالطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالطائف وله الشكر.

٨٣٨٨

## اعلانات متفرقة

● يعلن محمد علي الجميعه عن فقد استمارة سيارة بونتيك م ٧٩ خصوصي السعودية برقم ٣٢٠١٦٤٩ والصادرة من الاحساء. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها.

٥٩٣٨

● يعلن محمود حسيني عبدالله عن فقد استمارة سيارة كورسيدا موديل ١٩٨٠ رقم ٢٤٠١٥٦٣ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور المدينة المنورة وله الشكر.

٠٠٤٩٩٨













## المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة

ترغب عن تعديل موعد تقديم العطاءات وفتح المظاريف الخاصة بمناقصة مشروع مكة/ الطائف السكني الى نهاية دوام يوم السبت ١٤٠٥/١٢/٢٩هـ الموافق ١٩٨٥/٩/١٤هـ كاخر موعد لتقديم العطاءات.
وفي الساعة العاشرة من يوم الاحد ١٩٨٥/١/١م يتم فتح المظاريف وذلك بدلا من الموعد السابق.
وللاهمية جرى نشره.

١٢/٦٦٠٣

اسم الجهة المعلنة: **جامعة الملك عبدالعزيز / جدة:**
اسم المناقصة ووصفها وغرضها مشروع انشاء مدخل المركز الطبي بالجامعة
قيمة وثائق المناقصة: ٢,٠٠٠ (الفين ريال).
مكان بيع الوثائق: غرفة ١١٦ مبنى رقم ٣٨ ـ امانة المدن الجامعية.
اخر موعد لتقديم العروض: الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ٥ صفر ١٤٠٦هـ
موعد فتح المظاريف: الساعة الواحدة من يوم السبت ٥ صفر ١٤٠٦هـ
التصنيف المطلوب ونوعه: من لديه التصنيف المناسب في الطرق والكباري.
اخر موعد للبت في العملية: نهاية شهر ربيع الثاني ١٤٠٦هـ

١٢/٧٠١٨

● **تعلن وكالة الرئاسة لكليات البنات** عن تاجيل فتح مظاريف منافسة نظافة وصيانة مباني الوكالة والكليات التابعة لها على ان يكون اخر موعد لقبول العطاءات يوم السبت ١٤٠٦/١/١٤هـ وفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة صباحا.

١٢/٦٦٩٢

غارديان

# التعديل الوزاري الاخرق في بريطانيا

«يفتقر التغيير الوزاري الذي اجرته ثاتشر الى اللمسة السياسية الواثقة. وفوق ذلك فهو ليس مقنعا لا من ناحية استراتيجية او من ناحية تاكتيكية».

يمكن ان تكون التغييرات الوزارية خطوة استراتيجية بقدر مايمكن ان تكون تاكتيكية. وتقع التعيينات الجديدة التي اجرتها السيدة مارغريت ثاتشر رئيسة الوزارة البريطانية بين هذه وتلك. ففي التغيير الوزاري الاستراتيجي يمكن حشد سلطات رئيس الوزراء والتي تشبه سلطات رئيس الدولة، بقصد توجيه الحكومة وجهة جديدة. وفي بعض الاحيان فان التوازن الايدولوجي هو الذي يتعرض الى التغيير كما حدث خلال تطهير المحافظين المعتدلين في التعديل الوزاري الذي اجرته ثاتشر في عام ١٩٨١. واحيانا فقد يطال التغيير توازن الاجيال، وقد كان هارولد ماكميلان سيد هذا الاتجاه وفي مناسبات اخرى فان التعديل الوزاري قد يكون تغييرا، يمكن احساسه، في الاتجاه السياسي او الاقتصادي. ولكن الحكومة الجديدة لم تعد البريطانيين بشيء هذه المرة رغم تعيين شخصيات عرفت بالواقعية كاعضاء جدد فيها من امثال كنيث بيكر وكنيث كلارك. واذا كانت رئيسة الوزراء بحاجة الى ادخال مواهب جديدة ومعاقبة الذين اعياهم التعب او العاجزين غير الاكفاء فان بيتر ريز وباتريك جنكين قد دفعا الثمن. وينبغي على الحكومة ان تظهر بلوحات مجددة لهذا العام بدلا من ان تكون كسيارة لابد من اخضاعها لتفتيش آخر في وزارة النقل.

والمشكلة الرئيسية التي واجهت السيدة ثاتشر عندما فكرت في تشكيل حكومتها الجديدة . هي نفسها المشكلة التي واجهتها في عام ١٩٨٣. وفي اية حكومة حتى وان كانت خاضعة لهيمنة قوية من رئيسها كما هو حال الحكومة الحالية، فلابد من تواجد ثالوث قوي من الوزراء في الوزارات الرئيسية وهي الخزانة والداخلية والخارجية. وكان السير جوفري هاو العضو الوحيد الكفء في ثالوث عام ١٩٨٣، في حين ان كلا من لوسون وبريتان كانا يفتقران الى الثقل السياسي والفعالية وغيرها من الصفات اللازمة لربط الثالوث برباط قوي. وربما كان خفض درجة لوسون في تلك المرحلة سينظر اليه على انه خطوة شجاعة واعتراف بالخطأ ولكن الذي حدث هو ان بريتان هو الذي دُفع به جانبا الى وزارة التجارة والصناعة. ومع ذلك وبدلا من تعيين شخصية معروفة بثقلها ومكانتها مثل بيتر وولكر، وفي غياب كل من جيمس بريور وفرانسيس بيم، اقالت رئيسة الوزراء دوغلاس هيرد من منصبه الهام في شمالي ايرلندا بعد عام واحد فقط من تعيينه فيه، ليحل محل بريتان في الحكومة الجديدة. صحيح ان هيرد رجل ذكي ولكنه لايتمتع بأي ثقل او بمواهب في مجال العلاقات العامة. علاوة على هذا فان عمله في ايرلندا الشمالية يدخل مرحلة حرجة في الوقت الذي كادت فيه المحادثات البريطانية الايرلندية ان تثمر.

ويفتقر التغيير الوزاري الذي اجرته ثاتشر الى اللمسة السياسية الواثقة في العديد من الجوانب الاخرى ايضا. ففي الوقت الذي فيه يلملم كينغ اوراقه في طريقه الى بلفاست فانه يترك المسؤولية الرئيسية للحكومة خلال العامين القادمين وحتى المعركة الحاسمة لخفض معدل البطالة في يد اللورد يونغ في مجلس اللوردات. وقد يكون هذا التصرف هدية مجانية لاحزاب المعارضة رغم دقة توقيت ترفيع كنيث كلارك ليتولى شئون مجلس العموم. ويستحق كلارك منصبه الوزاري هذا، ولكن من الخطر للغاية على الحكومة ان تقول بأن ازمة الوظائف هي المعضلة الرئيسية التي تجابهها ثم تقوم بوضع تلك المعضلة بين يدي رجل غر. وهذا يضاعف من الاخطار التي تواجه رئيسة الوزراء بتعيينها تبيت في منصب وزاري. ورغم انه قد يكون هناك ثلاثة رجال اقوياء على شاكلة هيث في الوزارة الا ان حزب المحافظين سيخوض الانتخابات العامة المقبلة بقيادة اثنين من اليمينيين المتشددين في مجلس الوزراء وفي ظل غياب توازن مضاد على يد رجل قوي يتولى علاج ازمة البطالة في البلاد. وقد ساهمت ثاتشر كثيرا في احداث عدم التوازن هذا بسبب اصرارها على التمسك بشدة بعدد من الوزراء المستهلكين في حكومتها، امثال السير كيث جوزيف واللورد هيلشام، وبسبب تعيينها لمواهب لم يتم تجربتها في وظائف كان من الافضل شغلها بايد مجربة كتلك التي تخلصت منها خلال السنوات الثلاث الماضية. ولهذا السبب فان التعديل الوزاري الاخير ليس مقنعا لا من ناحية استراتيجية او من ناحية تاكتيكية ويبدو انه تم بطريقة خرقاء.

# من صحافة العدو :



يدور في اسرائيل هذه الأيام حوار حول الاتصالات التي يقيمها بعض اليهود مع رجال منظمة التحرير الفلسطينية، فهناك من يطالب بتقديمهم للمحاكمة بتهمة (الخيانة)، وهناك من يدافع عن مثل هذه اللقاءات.

ومن بين الذين كتبوا في هذا الموضوع، كان الاديب والصحفي (عاموس كينان). فقد نشر في صحيفة (يدعوت احرونوت) في عدد يوم ١٩٨٥/٨/٢٢م مقالا تحت عنوان (قابلت، واقابل، وساقابل)، وهذا المقال كتب بصورة تهكمية، يقول المقال:

البارحة، وبدون شهود، سلمت على زهدى الطرزي، مراقب منظمة التحرير الفلسطينية في الأمم المتحدة، والذي يعتبر بمثابة سفير للمنظمة في الامم المتحدة.

لقد حدث هذا في لندن، ولكن لم يكن هناك اي شهود عيان لهذه العملية. لم يكن هناك اي صحفي أو مصور، وطبيعي انني سأتكر اذا ماسألوني عن هذا الموضوع، وعندها ستكون كلمتي فقط، ومن سيصدق رجل منظمة التحرير الفلسطينية؟

وبعد عملية التحية هذه، والتي حدثت في ممر ضيق ومظلم ولم يوجد فيه اي انسان، في نادي الصحافة في لندن، ذهبنا لتناول طعام الغداء معا، لقد فعلنا ذلك عن طريق استئجار سيارتي تاكسي منفردتين، طبعا. وصعدنا الى المطعم الموجود على سطح فندق «الهيلتون» وطبعا بمصعدين مختلفين، وبطريق الصدفة، اجلسونا على نفس الطاولة.

وقد جلس السفير في الأمم المتحدة، والذي يحتضن مثل هذه اللقاءات السرية، على رأس الطاولة، ولكي اتم هذا المحضر، يجب علي ان اقول ان زوجة ممثل منظمة التحرير الفلسطينية كانت معنا، وفقط بعد ان قاموا جميعا استطعت ان اعرف انها تسير بواسطة كرسي ذات عجلات.

وبعد ذلك تحدثنا، وبدون أي شهود، عن نوعية الطعام الانكليزي ونوعية الطعام الفرنسي، واعترف ممثل منظمة التحرير الفلسطينية امامي انه احيانا يشتهي جدا وجبة فلافل جيدة، وقلت له انني انا ايضا اشتهي احيانا هذه الوجبة.

وبالنسبة للسفر وشركات الطيران، وافقنا على انه ليس المهم وجبات الطعام بقدر اهمية ايجاد مكان لمد الرجلين، اضف الى ذلك، اننا اخترنا «سويس اير» (شركة الطيران السويسرية)، وانا فقط اضفت محاضرة طويلة في مدح شركة «ال عال» (شركة الطيران الاسرائيلية). وقلت له ان في درجة رجال الاعمال يمكن ان يخلع الانسان حذاءه ويمد ساقيه على طولهما، ورأيت في عينه شرارات الغيرة. واستمر حديثي، وقلت له، انه في وجبة الفطور يقدمون السمك المدخن، وشعرت ان ذلك الانسان على شفا الانهيار.

واليوم، وبعد كتابة هذه السطور، سأقابله في باريس. وطبعا لن نسلم على بعض، ورجل الأمم المتحدة، هذه المنظمة التي اسرائيل عضو فيها، سيكون الوسيط بيننا.

ان هذا اللقاء سيحدث في قاعة «اليونسكو» في باريس، والمدعوون سيكونوا صحافيين فرنسيين، وسيقول ممثل الأمم المتحدة، انه قبل سنوات، وحسب قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة، اقامت سكرتيرية المنظمة الدولية، قسما خاصا للمعلومات يتعلق بالصراع الاسرائيلي ـ الفلسطيني، وفي نطاق نشاطات هذا القسم، فان الولايات المتحدة تريد ان يقابل الصحافيون اسرائيليا وفلسطينيا، ويحق للصحافة ان تسأل ايا منهما ماتشاء، وكل شخص يجيب على حسب طريقته واسلوبه ومعلوماته. وفي نفس الوقت، يؤكد رجل الأمم المتحدة ان هذا اللقاء ليس لقاء معد بين اسرائيلي وبين رجل منظمة التحرير الفلسطينية، بل انها خدمة تقدمها الأمم المتحدة للصحافيين في العالم، كي يحصلوا على خلفية عن موضوع مهم والذي يشغل بال الرأي العام العالمي.

وانا من ناحيتي، لن اتعجب اذا ما اقترح علينا، بعد ذلك مرافقته الى وجبة الغداء.

وغني عن القول اننا سنركب سيارتي تاكسي منفردتين. وحتى الان لم اقرر بعد عما اذا كنت ساقبل اختيار ان تكون الوجبة الرئيسية لحما. اما اذا اكلنا سمكا أو سلطعون، فانني قد اطلب (سيلفتر) او (ريزلنغ).

ولا يزال من الصعب علي ان اعرف طبيعة الخطوة القادمة، انني لم احصل بعد على تأشيرة الدخول الى (براغ)، سكرتيرية الامم المتحدة تقوم باتصالات هاتفية متتابعة الى (براغ) والى (نيويورك) و(واشنطن)، وذلك كي تحصل لي على تأشيرة دخول من (التشيكوسلفاكيين).

واذا ما وصلت تأشيرة الدخول، فانني اعتقد اننا في (براغ) ايضا سنسافر في سيارتي تاكسي منفردتين، كي نأكل وجبة الغداء، وذلك بعد اللقاء مع الصحافيين، واذا ما اجرى معنا لقاء مع الاذاعة (التشيكوسلفاكية)، كما حدث في لندن مع اذاعة (بي-بي-سي)، البريطانية، فان المقابلة ستكون في غرف منفصلة ايضا. انني اعتقد ان في (براغ)، وفي ممر مظلم، سنقوم بمصافحة بعضنا البعض، دون ان يكون هناك شهود، وهذا سيداتي سادتي ماذا سيحدث، وما اريد قوله هو، انني تقابلت مع رجال منظمة التحرير الفلسطينية في الماضي، وساقابلهم في الوقت الحاضر، وسأستمر في اللقاء معهم في المستقبل، طالما انه لا يوجد، سلام على ارض فلسطين (في الاصل على ارض اسرائيل).

انني اعتقد انه يوجد ثلاثة اشياء يجب على الانسان الا يتخطاها الحرية والسلام وحب الانسان، واذا ما قام الكنيست الاسرائيلي بوضع قانون يحذر اللقاء بين البشر الذين يريدون ان يصلوا الى سلام ووضع حد للقتل المستمر منذ مئة سنة، لهذه الكنيست الاسرائيلي نقول: لقد كانت قوانين كثيرة في الماضي، لقد وضع انبياء اسرائيل قوانين كثيرة، وقيمة هؤلاء الانبياء ستبقى لفترة طويلة جدا، وحتى بعد ان ننسى مايريد واضعو القوانين في اسرائيل ان يفعلوه.

(يدرس الكنيست الاسرائيلي في هذه الايام مشروع قانون يحذر على الاسرائيلي القيام بلقاءات مع رجال منظمة التحرير الفلسطينية، وذلك في اعقاب الضجة التي اثيرت بعد اللقاء الذي تم بين قادة المنظمة وبعض الشخصيات اليهودية الاسرائيلية المعتدلة والصور التي التقطت لهم مع السيد ياسر عرفات، وبعد ان حضر اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني الاخير، والذي عقد في عمان)..

لوس انجلس تايمز

# كول وميتران ومبدأ «النفي»:

«اخذت العمليات التي تقوم بها اجهزة الاستخبارات تسير من سيء الى اسوأ كما توضح احداث المانيا وفرنسا. وينبغي على مؤيدي ريغان ان يحولوا دون تلوث البيت الابيض بالمزيد من الاعمال القذرة».

تدل فضائح التجسس الغربية في المانيا الغربية وفرنسا على حجم الضرر السياسي الذي يمكن ان يحدث عندما يعمل المسؤولون في وكالات الاستخبارات لحسابهم الخاص. ولكن يستطيع المستشار هيلموت كول والرئيس فرانسوا ميتران بكل بساطة ان ينفيا علمهما المسبق بتلك الاحداث.

اما في امريكا فقد تعرض مبدأ «الانكار» المقدس لدى وكالة المخابرات المركزية الى استخفاف غير مقصود من قبل الرئيس رونالد ريغان الذي ورط البيت الابيض في عملية تنطوي على حيل قذرة في امريكا الوسطى، دون ان يعرف فيما يبدو كامل تفاصيلها.

والقضيتان اللتان اصبحتا حديث الاوساط السياسية في اوروبا هما:

في المانيا الغربية لجأ هانز جوشيم تيدج المسؤول الكبير بوكالة مكافحة التجسس المضاد الى المانيا الشرقية. ونتيجة لذلك انكشف غطاء السرية عن كل الجوانب الهامة في سياسات بون على الصعيدين الخارجي والداخلي، ووهنت الوشائج بين الحزب الديمقراطي المسيحي الذي يقوده كول مع شريكين في التحالف الحاكم –الاشتراكيين المسيحيين والديمقراطيين الاحرار– واضطر كول الى مداراة المسؤولية الظاهرة التي تقع على كاهلي وزير داخليته الاشتراكي المسيحي ووزير خارجيته من حزب الديمقراطيين الاحرار. وقد توجب على كول ايضا مقاومة تحرك من قبل فرانز جوزيف شتراوس زعيم حزب الاشتراكيين المسيحيين للاشتراك في حكومة التحالف.

ونتيجة لذلك ايضا تعرضت علاقات المانيا الغربية مع حلف الناتو وتطلعاتها الى تحسين علاقاتها مع المانيا الشرقية الى المزيد من الضغوط. واصبح الحلفاء في حلف الناتو اكثر نفورا من اي وقت مضى، في وضع ثقتهم في نظام بون. ودفعت شكوك الحلفاء بكول والعديد من الالمان الغربيين الآخرين الى التمسك بسياساتهم تجاه الشرق.

ولدى كول شيء لايقدر بثمن. وكان كول يقول دائما انه ليست له اية صلة بالمسألة التي اثارت كل هذه الضجة في بلاده. وبعبارة اخرى فان ذلك الشيء الذي يمكن ان ينقذه من هذه الورطة هو «مبدأ النفي».

وفي فرنسا تم اعتقال عدد من عملاء المخابرات الفرنسية لتورطهم في العملية التي ادت الى اغراق سفينة كانت تحمل متظاهرين معارضين للاسلحة النووية خلال رسوها في نيوزيلاندة. وكانت عاقبة ذلك الحادث ان اصيبت السياسات الخارجية والداخلية على حد سواء بالضرر. ولعل اهم عنصر في السياسة الخارجية الفرنسية هو «الردع النووي المستقل» الذي يرتبط باسم ديغول. ويحتاج دعم الردع المستقل الى تجارب مستمرة تجريها فرنسا في جنوبي الباسفيكي. وكانت السفينة ستحمل المتظاهرين من اعضاء منظمة السلام الاخضر الى منطقة التجارب.

ويشعر حزب ميتران الاشتراكي بغضب تجاه الرئيس الذي يتهمه المتشددون في الحزب بانه يؤيد الارهاب، وشجبوا تقريرا اعدته ادارة ميتران يزيح جزئيا مسؤولية ماحدث في نيوزيلانده عن كاهل المخابرات الفرنسية.

وتلمح المعارضة الفرنسية والتي يهيمن عليها المؤيدون السابقون لديغول الى ان النظام الاشتراكي يفتقر الى المعدة التي تهضم تركة ديغول التي يمثلها الردع النووي المستقل، وتتحى باللائمة حول اغراق السفينة على القيادة العليا مستشهدة بمحاولات ميتران التغطية على ممارسات الاستخبارت الفرنسية في عام ١٩٨١.

وقد لايتأثر موقف ميتران كثيرا بحادثة نيوزيلاندا. والواضح ان التقرير الذي يبعد المسؤولية جزئيا عن المخابرات الفرنسية يبرىء تماما ساحة الحكومة الفرنسية من اي لوم بينما يشير باصابع الاتهام الى المخابرات البريطانية. وقد اعد التقرير ديغولي معروف بخبراته الواسعة في مجال الاستخبارات. وعليه فان المعارضة والاشتراكيين يتوفر لهم السبب للتراجع. وتماما كما هو الحال بالنسبة لكول فان مبدأ «النفي» يعمل تماما في صالح ميتران.

وعلى النقيض تماما، كان الرئيس ريغان قفز الى وسط عملية مشكوك فيها قامت بها المخابرات الامريكية لدعم الاتجاهات المعارضة لنظام السندينيين في نيكاراغوا. ويقوم بتنفيذ العملية ضابط بحري عضو في مجلس الامن القومي. وتمتزج العملية بقرارات تاكتيكية ترتكز على اعمال ارهابية.

وبما انه قد لاتكون لدى ريغان معرفة شخصية تامة بالعملاء الذين يتصرفون في نيكاراغوا باسمه فانه لايستطيع ان يضع المسؤولية على كاهل احد سوى نفسه اذا ماانقلبت الامور رأسا على عقب.

ولقد اخذت العمليات التي تقوم بها اجهزة الاستخبارات تسير من سيء الى اسوأ كما توضح احداث المانيا وفرنسا وينبغي على مؤيدي ريغان ان يحولوا دون تلوث البيت الابيض بالمزيد من الاعمال القذرة.



وول ستريت..

# الوجه الحقيقي للشيوعية

*«لقد قام بول بوت بفعل ما لم يفعله اي زعيم في اي مكان اذ انه حمل معه الشيوعية الى نهايتها المنطقية. وبغض النظر عن كونه مجنونا او شيطانا فريدا من نوعه فانه يستحق ان يذكر كمثال حي للشيوعي الحديث».*

*اعلن رجال عصابات الخمير الحمر في كمبوديا ان بول بوت يسير الى نهايته عن عمر الستين وان على شخص آخر ان يمنحه الساعة الذهبية التي يستحقها.*

*وقد اشاد كاتبو الافتتاحيات والدبلوماسيون في كل مكان مؤخرا بالخمير الحمر لدفعهم بول بوت جانبا وهو الذي تزعم كمبوديا في عام ١٩٧٥ الى عام ١٩٧٨. ويعتبره الخمير الحمر مسئولا عن كل عمليات الاغتيال في كمبوديا.*

*وهذا بالتأكيد يتفه من انجازات بول بوت الحقيقية، الذي قام بفعل ما لم يتمكن اي زعيم في اي مكان من القيام به وهو انه حمل الشيوعية معه نحو نهايتها المنطقية. لقد قام بتفريغ المدن وتحطيم العملة وتدمير اماكن العبادة ونقل المرضى من المستشفيات الى المزارع ومنع استعمال الكهرباء وازال اثار التعليم وخلق المجاعة واشرف على انتشار الملاريا من جديد وقام بقتل من مليون الى ٣ ملايين كمبودي.. وبغض النظر عن كونه مجنونا او شيطان فريدا من نوعه فان بول بوت يستحق ان يذكر كمثال حي للشيوعي الحديث.*

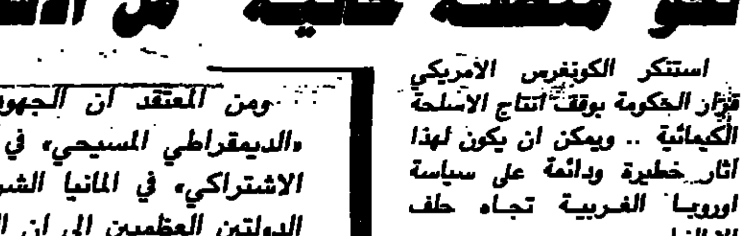
*والفشل في ادراك الطبيعة الحقيقية للشيوعية هو بالطبع المأساة المتكررة في هذا القرن. ومنذ الوعود الاولى التى اطلقها لينين قبل ٧٠ سنة مضت توفر للناس وقت كاف للتفكير.. ولكنهم عادوا ليعتقدوا مرة اخرى بأن اي مجموعة جديدة من الثوار الشيوعيين تتكون فحسب من الوطنيين المحبين للسلام او الاصلاحيين المنادين بتوزيع الاراضي الزراعية توزيعا عادلا. وفي كل وقت يتحول الشيوعيون الى راغبين في انتزاع السلطة وبعد ذلك يقتلون كل الذين ينازعوهم في تلك السلطة. وبمحض الصدفة يكون بول بوت احسن من الكثيرين في مثل هذه الحالة.*

*لماذا اتخذت الشيوعية ذلك الاتجاه جزء من الاجابة على هذا السؤال يكمن في نظرة ماركس الخيالية التي تقبل بأقل قدر من الحرية للانسان. ماذا يساوي بضع ملايين من المزارعين بالمقارنة مع حلم المساواة الكاملة؟ جزء من الاجابة ايضا يكمن في ما يمكن ان يسمى بالخوف من عدم الشرعية. اذ لا يمكن للشيوعيين ان يفوزوا في الانتخابات ولهذا فان طريقهم الوحيد للسلطة هو العنف. واذا اعتلوا السلطة فان الحكومة التي لا تساندها اى شرعية يمكن ان تستمر فقط بالقوة. ويجب على الحكومة الشيوعية ان تقضي على كل المعارضين حتى بين حلفائها السابقين لسبب بسيط هو ان تتمكن من البقاء. وهكذا كان ينبغي على ستالين ان يتخلص من تروتسكى وبوخارين وماو ان يتخلص من ليو شاوكي وكاسترو يتخلص من ارماندو فالاداريس والفيتناميين الشماليون يتخلصون من الفايت كونغ والساندينيستانيون النيكراغويون من الزملاء غير الشيوعيين مثل ادين باستورا.*

*والمفكرون الغربيون يتحملون ايضا بعض المسئولية في هذه الانتصارات الشيوعية وبخاصة في حالة بول بوت ورفاقه الذين تلقوا تعليمهم في فرنسا. وطوال فترة الحرب الفيتنامية كان الهدف الوحيد لليسار الامريكي هو انسحاب الولايات المتحدة من الهند الصينية.*

*وقد سخر اليسار حتى من الاقتراح الذي يقول ان حمام الدم يمكن ان يتبع سقوط حكومة لون نول التي تدعمها امريكا. وحتى بعد الانسحاب من بنوم بن في عام ١٩٧٥ فان احد المحررين في صحيفة نيويورك تايمز وهو انتوني ليوس قد سخر من اي انتقاد باعتباره عجرفة حضارية.*

*والدروس المستفادة من هذا تبدو واضحة. لا تثق في الشيوعيين. ولا تدعهم ابدا يستولون على السلطة. وفي الهند الصينية اليوم فان هذا يعني ان تفترض ان تقاعد بول بوت هو مجرد خدعة عامة للحصول على بعض المساعدات الاجنبية لمعركة الخمير الحمر ضد الغزاة الفيتناميين. وقد يستقيل بول بوت كقائد عسكري ويتولى وظيفة مكتبية في حين يستمر زملاؤه في السلطة. وقد قال الامير نوردوم سيهانوك وهو احد زعماء المقاومة الكمبودية غير الشيوعية ان الخمير الحمر يريد ون ان يظهروا بمظهر محترم وقال انه يعرفهم جيدا فهم الناس الذين نقضوا في الماضي كل وعودهم.*



نيويورك تايمز

# نحو منطقة خالية من الاسلحة الكيمائية

*«ومن المعتقد ان الجهود المشتركة بين الحزبين «الديمقراطي المسيحي» في المانيا الغربية، و«الوحدة الاشتراكي» في المانيا الشرقية تهدف الى لفت نظر الدولتين العظميين الى ان الدول الصغرى الواقعة في المنطقة القابلة لنشوب صراع مسلح فيها سوف تمسك بزمام المبادرة الى عقد محادثات نزع السلاح بين يديها».*

*استنكر الكونغرس الامريكي قرار الحكومة بوقف انتاج الاسلحة الكيمائية .. ويمكن ان يكون لهذا اثار خطيرة ودائمة على سياسة اوروبا الغربية تجاه حلف الاطلنطي.*

*ولايتطلب التفويض من مجلس النواب لانتاج تلك الاسلحة موافقة الحلفاء على انتاج الاسلحة الكيمائية. ومن الممكن ان يؤدي ماتسميه الادارة الامريكية تلطفا تحديث الاسلحة الكيمائية والنقاش الدائر حول نشر الاسلحة الامريكية في المانيا الغربية الى تفجير نزاع اشبه مايكون بالنزاع الدائر حول نشر صواريخ نووية جديدة متوسطة المدى.*

*ولم تدرك دول وسط اوروبا الا مؤخرا مايعنيه ان تضم اراضيها اسلحة كيمائية متطورة وكانت ردود الفعل تبعا لذلك غير مشجعة. وهذا باعتبار مشروع الاتفاق الذي عقد في يونيو بين الحزب الديمقراطي الاجتماعي في المانيا الغربية وحزب الوحدة الاشتراكي في المانيا الشرقية. فبعد عدة جولات من المحادثات استمرت لمدة سنة توصل الجانبان الى اطار عام بموجبه يمكن التوصل الى اتفاقية في المستقبل والتي سوف تؤدي الى قيام منطقة خالية من الاسلحة الكيمائية في وسط اوروبا.*

*وهذه الاتفاقية هي فقط اتفاقية بين حزبين ويمكن ان لاتظهر الى حيز الوجود حتى يعود الحزب الديمقراطي الاجتماعي الى مقاليد السلطة. ولكن يمكن ان تحفز الحكومة على عمل شيء في الوقت الحاضر. ولكن بالرغم من انها نموذج لاتفاق لم يتم التوصل اليه فهي الخطوة الاولى في اتجاه نزع السلاح من اوروبا والتعاون مع المانيا الغربية.*

*وسوف تضم المنطقة الخالية من الاسلحة الكيمائية على الاقل الدول الواقعة على الحدود بين المعسكرين وهى المانيا الشرقية والغربية وتشيكوسلوفاكيا وربما تضم في وقت لاحق بولندا وبلجيكا ولوكسمبورج وهولندا. ويمكن ان تنضم الدول الاخرى اذا رغبت في ذلك.*

*ولن تقوم الدول المشاركة في الاتفاقية بانتاج او امتلاك اسلحة كيمائية. وبعد فترة سماح محددة سوف يطلب منهم ان يحثوا الدول الاخرى على ازالة الاسلحة الكيمائية التي نشرت في اراضيهم او في الدول المجاورة لهم.*

*ولم تقم كل من المانيا الغربية والشرقية بانتاج اسلحة كيمائية خاصة بها وانما تم تصنيع المخزون الحالي في الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي ويتم التحكم فيه بواسطتهما طبقا للخطط الدفاعية لحلف الناتو وحلف وارسو. ولكي تكون الاتفاقية فعالة لابد من تحديد مقدرات الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي على اجراء مناورات لاسلحتهم النووية في اوروبا الوسطى.*

*والسبيل الى عمل قيود فعالة هو اجراء تحقيق دقيق. وبصياغة الاتفاقية المبدئية نقول ان وجود مراقبة محلية وعالمية تهدف الى تهدئة الاتهامات المتبادلة سوف يكون لها نتائج ايجابية. وسوف تكون كل الدول المشاركة في الاتفاقية مسئولة عن اعداد المقاييس للقيام بالتحقيق المحلي. ولكن التحقيق العالمي سوف يكون تحت ادارة هيئة عالمية دائمة تستمع الى الشكاوى وتقوم بتفقد مواقع المخزون الاحتياطي ومرافق الانتاج.*

*ونحن نعتقد ان مثل هذا الاتجاه الاقليمي والثقة التي ستتولد من خلال التعاون وتبادل المعلومات يمكن ان تساعد الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي على كسر الجمود في المباحثات حول الاسلحة الكيمائية المنعقدة في جنيف.*

*والغرض النهائي هو ازالة الاسلحة الكيمائية من كل انحاء العالم. وفي غضون ذلك فان الاجراءات الاقليمية يمكن القيام بها بكل سهولة لعدة اسباب منها ان الدول المعنية قليلة في عددها وان القضية موضوع النقاش محددة بالاضافة الى ان المعاهدات الاقليمية يمكن ان تركز على السحب اكثر من الالغاء.*

*وسكان وسط اوروبا سوف يكونون اول من يشهد الآثار المدمرة لاي اسلحة كيمائية يتم استعمالها في القارة الاوروبية ولقد قمنا بفعل الكثير للحفاظ على الامن الذي حققناه في العشرين سنة الماضية ولكن الاسلحة الكيمائية لاتساعد في استمرار ذلك الامن.*

*ويعتقد ان الجهود المشتركة بين الديمقراطي الاجتماعي في المانيا الغربية والحزب الحاكم في المانيا الشرقية تهدف الى لفت نظر الدولتين العظميين ان الدول الصغرى الواقعة في المنطقة القابلة لنشوب الصراع المسلح سوف تمسك بزمام عقد محادثات نزع السلاح في ايديهم.*

*ويفسر آخرون الاتفاقية كمحاولة لاختبار امكانية القيام بمناورة في ان تترك الدول الكبرى حلفاءها الاوروبيين. ومن الممكن ان يحظى التفسيرين بشيء من الصواب.*

*ولكن هناك سببا آخر دعا ممثلي الالمانيتين للاجتماع والتفاكر حول عمل مشترك وهو اقتناعهم التام بأن السلام وليس الحرب مرة اخرى يجب ان ينبعث من التراب الالماني.*



# فيلم ألماني يروي قصة النازية

## بعض المتعصبين وضعوا قنبلة في دار السينما

بون/ ا.ف.ب:

كثيرة هي الافلام التي روت تاريخ النازية وسيرة زعيمها ادولف هتلر الا ان الفيلم الذي اخرجه اروين لايزر مؤخرا اثار جدلا لايزال قائما حتى الان لدرجة ان بعض المتعصبين الذين لم يعجبهم هذا الفيلم وضعوا قنبلة في دار السينما التي تقوم بعرضه في باريس ويمكن اعتبار هذا الفيلم سجلا تاريخيا صادقا للحكم النازي في المانيا في المرحلة من عام ١٩٣٣ الى ١٩٤٥. ويستعد مخرج هذا الفيلم لعرضه خلال مهرجان كان السينمائي الدولي المقبل.

واما عنوان هذا الفيلم بالالمانية فهو «دي ميتّلاور» ومعناها «صانعو الديكتاتور» وهو يقصد كل هؤلاء الذين في السر والعلن تعاونوا على خلق هذا الزعيم الصارم وايدوه، اما عن ضعف او اقتناع حتى نهاية الحرب.

والمعروف عن المخرج اروين لايزر انه اختصاصي في هذه المرحلة من تاريخ المانيا التي تميزت بقيام الرايخ الثالث.

ولغرض ابراز فيلمه بالشكل الملائم فان لايزر جمع بين اسلوب الفيلم الوثائقي واسلوب فيلم القصة معا في اطار لوحة تاريخية لهذه الفترة وعلى هذا فانه حشر في الفيلم عشرات المشاهد الحية التي يظهر فيها اشخاص لمعوا خلال تلك الفترة من وزراء ورجال سياسة وشخصيات مشهورة.

وتتنوع مشاهد الفيلم وتتشعب حيث يتاح للمشاهد رؤية قوافل اليهود وهم يساقون بالقطارات الى معسكرات الاعتقال وكيف كان شعور الالمان العاديين حيال هذه المشاهد. وكيف كان النازيون يهددون الناس بطردهم من وظائفهم ما لم ينضموا للحزب النازي.

ويظهر رجال الصاعقة في هذا الفيلم في مواقفهم الذليلة كمجرد ادوات في ايدي الالة الحكومية تحركها كيف تشاء. اضافة الى المواطنين الالمان الجبناء الذين وعوا حقيقة هتلر الا انهم لجبن لديهم او تقاعس عجزوا عن الوقوف في وجهه ورده الى جادة الصواب.

وفي وقت تحتفل فيه اوروبا بالذكرى الاربعين لانهيار النازية وعودة الديمقراطية يطيب لبعض المؤرخين اتخاذ العبر من الماضي والسؤال حول الاسباب التي ادت الى هذا التردي. وما من ريب بأن مخرج هذا الفيلم اروين لايزر هو واحد منهم ان كثيرين اتهموا اليهود بأنهم كانوا وراء وصول هتلر للحكم حيث ان مصرفا يملكه يهود قام بتمويل الحركة النازية مما اوصلها الى هدفها حكم المانيا.

وهناك آخرون يقومون اليوم بالمقارنة بين نظامي هتلر في المانيا وفيشي في فرنسا حيث يجدون بينهما تشابها كثيرا فتعظيم هتلر في المانيا كان يقابله تعظيم مارشال بيتان في فرنسا حتى ان مخرجا سويسريا هو ماكس اوفول اخرج مؤخرا فيلما عنوانه «الحزن والشفقة» تناول فيه هذا الموضوع باسهاب واثار مرارة ونفورا لدى مشاهديه الفرنسيين، ممن عاصروا هذه الفترة فوقفوا على عيوبهم وضعفهم الذي سمح لهؤلاء العتاة بالتلاعب بمصائر الشعوب.

وحول السبب الذي دعاه لاخراج هذا الفيلم في هذا الوقت بالذات قال اروين لايزر انني اردت ان اكون شاهدا لمرحلة بائدة وهو لايخشى من ان ينتقم منه احد. والمعروف عنه انه غادر بلاده المانيا عام ١٩٣٣ لدى وصول النازية للحكم والتجأ الى سويسرا حيث لايزال يعيش بها الى الان. وهو يريد نقل معلوماته للجيل الجديد الذي يتساءل حول الاسباب الدافعة لحصول كل ذلك وهو سؤال ملح قد لا يتمكن احد من اجابته عليه حتى ولا اهلوهم كما يقول.

هذا ويعتبر فيلم «دي ميتّلاور» رابع فيلم عن النازية يخرجه لايزر بعد فيلمه المشهور «كفاحي» لأدولف هتلر وفيلم قصة الفاشية.

ويضيف لايزر: فالرجوع الى التاريخ مهم لكون الانسان لا يمكنه الوقوف على عالم اليوم ما لم يتمكن من الوقوف على عالم الامس ولهذا السبب فان افلامي عن الماضي هي افلام عن المستقبل ودرس وعبرة لكل متعظ.

ومن ضمن المشاهد التاريخية التي يحفل بها هذا الفيلم منظر للزعيم هتلر وهو يتبرع بالمال خلال حفلة خيرية ومشهد اخر يظهر الزعيمان غوبلز وغورنغ يخطبان في حفلة اقيمت بمناسبة عيد الميلاد في مدينة هامبورج.

ولكن هل نجح لايزر في هذا الفيلم؟

من الملاحظ ان الفيلم يحتاج للحمة بين مشاهده التاريخية الوثائقية ومشاهده الخيالية وقد كان احرى بلايزر معالجة موضوع الفيلم وهو تسفيه النازية عن طريق سرد حياة عائلة المانية وتبين الآلام التي عاشها افراد هذه العائلة بالذات مع الاحتفاظ بالاطار التاريخي للصورة فتعدد وتوارد المشاهد التاريخية بترك المشاهد وهو عاجز عن الجمع بينها.

واما الالمان فقد راوا في هذا الفيلم اضافة لا لزوم لها حول موضوع بات معلوما ويروي تاريخهم الماضي وهو ترداد باتوا يملونه ويقول المستشار الالماني السابق شميدت بأنه ترداد قد يدوم جيلين او ثلاثة ثم ينسى الناس هتلر وعهده.

ويؤكد لايزر ان المانيا ليست متهمة بنفسها ولكنها تظهر من خلال هذا الفيلم بالشكل الذي يمكن للانسان ان يسيء فيه الى اخيه الانسان دونما سبب موجب.

فهل ان تلك هي الحقيقة المجردة ام ان التاريخ يكتبه دوما المنتصرون..

# تطور كبير في صناعة التجهيزات المنزلية والمطبخ الحديث

باريس - ا.ف.ب:

ان اغلب سيدات البيوت تحببن امتلاك خلاطة أو مهرمة كهربائية الا انهن وبعد ان تشترين هذه الآلة لاتستخدمنها الا قليلا والسبب في ذلك يعود لخوفهن من عملية تنظيفها ان هذا التناقض في مواقفهن ينبيء بعجزهن عن اختيار النوع الملائم لهن. واليكم الدليل

المهارم الآلية:

ومن ابدع ماطلعت به عبقرية المخترعين مؤخرا نوع من المهارم يقوم بالعديد من الخدمات الاخرى ولهذا السبب اطلق عليه: اسم الروبوت وهو مزود بمحرك وكبير الحجم ويحتاج الى مطبخ واسع لاستخدامه وهو يقطع الخضار ويخفق البيض ويهرم الخبز اليابس بشكل يسمح من استخدامه في الاكلات المختلفة كالملوخية والفتوش والسلطة وغيرها.

وكلما كانت ادوات المطبخ الآلية والروبوتية بسيطة كلما كانت اطول عمرا واحسن استعمالا.

وبغض هذه الخلاطات الكهربائية في حجم قضيب معدني غير قابل للصدأ ويباع مع ثلاث قطع ملازمة له وهي السكين والخفاقة والجرن وهناك نوع جديد من هذه الخلاطات بوسعه ايضا طحن قطع السكر الكبيرة والشوكولاتة وطحن القهوة لكونها تتركب الى مطحنة صغيرة.

واما الخلاطات الحقيقية فهي تلك ذات التصميم البسيط وهي ذات محرك صغير يقوم فوقه جرن مثبت عليه سكين واما الجرن فهو اما من البلاستيك، أو من الزجاج وتقطع الخضار أو اللحوم المطلوب هرمها وتوضع في الجرن ثم يشغل المحرك وبعدها بقليل تحصل ربة البيت على طعامها المطلوب بيسر وسهولة.

ومن المعلوم ان الخلاطات ضرورية جدا للمطابخ الحديثة وهي ضرورية لتحضير اللحوم أو الخضار.

واما النساء اللواتي ترغبن بصنع الحلوى واللواتي تمتلكن مطابخ واسعة فمن صالحهن شراء روبوت يقوم بكل هذه العمليات معا ويساعدهن على تحضير العجائن لصنع السنبوسك عوض خفق العجين بالملعقة لمدة طويلة تناهز العشر دقائق فبواسطة هذا الروبوت وبكبسة زر واحدة تتمكن سيدة المنزل من خفق البيض والكريما وعجن العجائن وتحضير الماكارونا والسباجتي لكون معظم الخلاطات الآلية تباع مع قطع خاصة تسمح لها بذلك وأخيرا وليس آخر فان الخلاطات والاجهزة الآلية سواء اكانت بسيطة أم متطورة تقوم بخدمات عظيمة لسيدات البيوت وتعمل بشكل كبير على تطوير المطابخ مما يسهل خدمة سيدات البيوت ويساعدهن على انجاز اعمالهن بنشاط وفعالية..

# اكثر من ٢ مليون ياباني بحاجة الى علاج ضد الادمان

## المؤرخ ج ويلز: الحضارة الغربية سوف تتقوض بسبب الادمان.. ولا منقذ للغرب سوى الاسلام

منذ عقود خلت حذر الكاتب الانجليزي الشهير والمؤرخ الكبير ج ويلز من عاقبة تعاطي الخمر قائلا: «ان الحضارة الغربية سوف تتقوض في المستقبل القريب بسبب الادمان. والاسلام وحده هو الذي سوف ينقذ العالم الغربي من السقوط».

وفي اليابان دائما ما تقع جرائم خطيرة السبب الرئيسي فيها هو تعاطي الخمور. ومن بين هذه تلك الجريمة الخطيرة التي ارتكبها اوهتاني حيث اضرم النار عمدا في منزله. وكان اوهتاني عندئذ في السادسة والستين من العمر ويشغل رئيسا لمجلس ادارة شركة شوشيكو السينمائية الشهيرة.

وقد اشعل النار في منزله بعد ان اشتبك في مشادة كلامية مع ابنه الاكبر وكاد الحريق ان يقضي على خادمته. وبعد هذه الحادثة افتضح امر ادمان اوهتاني للخمور، اذ ان السكر هو الذي ادى به الى اضرام النار في منزله.

وجاء في دراسة اعدها مؤخرا فريق بحث تابع لوزارة الصحة والرعاية الاجتماعية باليابان ان عدد مدمني الخمور الذين بحاجة الى علاج طبي يصل الى ٢,٢ مليون ياباني.

وقد اجريت الدراسة في الخريف الماضي في اطار برامج التعاون العلمي والتقني بين الولايات المتحدة واليابان.

وكان الفريق الباحث اجرى مقابلات مع الف و٢٢٥ يابانيا تصل متوسط اعمارهم ١٨ عاما او اكثر، من بينهم ٦٤٦ سيدة. ووجد الباحثون ان ١٩,٣ بالمائة من الرجال و٣ بالمائة من النساء تلقوا نصائح من اطبائهم بالامتناع عن تعاطي الخمور.

واوضحت الدراسة ايضا ان ٤,٩ بالمائة من الرجال و١ بالمائة من السيدات مصابون بارتعاش في اصابعهم وهذا المرض يصاحب الاكثار من تعاطي الخمور.

ووفقا للتقرير فان ٣١,٦ بالمائة من الذين تم استجوابهم اجابوا بأنهم يفقدون وعيهم تماما بعد الاكثار من تعاطي الخمور، في حين اشار ٢٩ بالمائة منهم الى انهم يدركون ان عليهم الامتناع عن تعاطي الخمور والا فانهم سوف يواجهون عواقب خطيرة.

ووجدت الدراسة ان ٣,٦ بالمائة من المبحوثين يعانون من مشكلات بالغة الخطورة لها صلة بتعاطي الخمور.

وبما ان عدد السكان الذين تصل اعمارهم الى ١٨ سنة فما فوق يبلغ ٨٩,٢ مليون فان هذه النسبة تعني ببساطة ان ٣,٢ بالمائة من هؤلاء من المدمنين على تعاطي الخمور، كما يقول المسئولون بوزارة الصحة.

وبما ان الدراسة شملت ٤ مدن فقط فانه ليس بالامكان رسم صورة حقيقية لظاهرة الادمان في اليابان. ومع ذلك فان الدراسة تقدر عدد المدمنين بنحو ٢,٢ مليون.

ويقال ان عدد المدمنين على الخمور او الذين يتعاطونها يوميا في الاتحاد السوفياتي يصل الى ٤٠ مليون شخص وان ١٧ مليونا منهم يمكن اعتبارهم في عداد المرضى.

وتعتبر الخمور مسئولة عن وفاة مليون شخص سنويا في الاتحاد السوفياتي في حين ان الفاقد المادي القومي نتيجة للادمان، يقدر بارقام فلكية.

ويقدر عدد المدمنين في الولايات المتحدة بنحو ١٠ ملايين شخص ويصل عدد الوفيات نتيجة للادمان الى ٢٠٠ الف سنويا.

وتشير التقديرات الى ان عدد الاشخاص الذين بحاجة الى مساعدات طبية في اليابان الى ٤، ملايين شخص. وهذه الارقام مهولة وتدل على ان الادمان على الخمور اصبح معضلة تنتشر على نطاق العالم.

وحثت الدراسة الحكومة اليابانية على اتخاذ اجراءات شاملة لمكافحة الادمان. وايضا حذرت الاوساط الطبية من اخطار انعدام الاجراءات الادارية والطبية اللازمة لمنع تعاطي الخمور ولتشجيع تقديم العون الطبي للمدمنين. وفي هذا الصدد اشارت الدراسة الى الاتي:

- انعدام الاجراءات الطبية الشاملة للاخذ بيد المدمنين.

- عدم مراقبة الاعلانات التجارية التي تروج للخمور وكذلك ماكينات بيع الخمور.

- انعدام التوعية الصحية حول مضار عادة تعاطي الخمور.

وفي حالة اوهتاني، فرغم ثرائه الا انه كان يعاني من الوحدة بسبب ضعف الاتصال بينه وبين اولاده. وفي محاولة للقضاء على مشكلته فانه لجأ الى تعاطي الخمور بانتظام.

واعتمادا على المعلومات الاحصائية فان نسبة المدمنات من النساء مرتفعة بصورة ملحوظة. واصبح ادمان ربات البيوت - «سكيرات المطبخ» كما يطلق عليهن للخمور معضلة خطيرة.

ويعلل لجوء السيدات الى تناول المسكرات الى ان معظم النساء رغم انهن يستمتعن بحياتهن المادية الا انهن غير راضيات عن حياتهن الاسرية.

واثناء اعداد الطعام تلجأ السيدات لتعاطي الخمور في محاولة لتبديد الشعور بالوحدة.

وتكشف لنا حالة اوهتاني و«سكيرات المطبخ» ان الوحدة التي تنزع الى ان تؤدي بمثل هؤلاء الى تعاطي الخمور اصبحت «مرضا اجتماعيا» يجتاح المجتمع الغربي الثري.

وسوف يصبح ادمان المسكرات امرا بالغ الخطورة في اليابان ومعظم انحاء العالم. ويجدر القول بأن تعاطي المسكرات واحدة من اعظم مآسي البشرية والمؤسف ان القضاء على هذه المسألة ليس بالامر الميسور.

وقبل ان يتم اتخاذ اجراءات وسياسات متكاملة لاستئصال ظاهرة الادمان، فان اركان الحضارة الغربية ستتقوض كما حذر ج. ويلز.

وينبغي علينا من جديد ان نصغى لكلمات ويلز في جدية اذ يقول: «ان الاسلام الذي يحرم تعاطي المسكرات سوف يكون الضوء الذي يستقطب الانظار بوصفه اصلح عنصر لبقاء الحضارة الغربية في العالم. وينبغي علينا بالضرورة نقل روح الاسلام الى حضارتنا الغربية والا فان اسقام حضارتنا لن تجد علاجا نهائيا».

# وتأملات حول الطقس والظواهر الحية

اعادة نظر!!

ميتا بوليس/ ا.ب./ من كاي بارتليت:

في صغره، كان جورج فراير يعيش في مزرعة والده في السوورث بولاية ويسكانسن. وكان يحب كثيرا الاصغاء الى المزارعين والفلاحين وهم يتبادلون الامثال الشائعة عن حالة الطقس.

«اذا طارت الاوزة عاليا، الطقس جيد. واذا طارت منخفضة، فالطقس سيء».

«خشخشة الثلج دليل على درجة الحرارة».

«تحت المطر ترتفع رائحة الحفر واكوام الروث».

ولاحظ فراير ايضا ان الامثال، مثل المال، بحوزة المزارعين الاغنياء اكثر من المزارعين الفقراء.

وبعد ان اصبح فراير استاذا للفيزياء في جامعة مينسوتا في عام ١٩٤٩، قرر ان يجرى تحليلا على مختلف احوال الطقس التي حفظها، وبعضها متوارث عن الرومان، والبعض الآخر مأخوذ من الانجيل، والكثير منها دارج في الولايات الوسطى الغربية.

واكتشف فراير ان ٩٠ بالمائة من الامثال المتعلقة بأحوال الطقس على المدى القريب صالحة وصحيحة علميا، فأخذ يجرى الابحاث لمعرفة اي منها مبنية على الدليل العلمي. اما التكهنات على المدى البعيد - مثل القول، ان السناجب تجمع ثمار الجوز عندما تعرف ان الشتاء المقبل سيكون قاسيا، فغير صحيحة.

يقول فراير: «ان السناجب تجمع الجوز الكثير عندما يكون محصوله وفيرا».

ولكن المثل عن الاوزة الطائرة صحيح. فانها ترتفع الى اعالي الجو قبل هبوب عاصفة، لان الطيور شديدة الحساسية تجاه دينامية الطيران وتبحث عن اقصى حد من كثافة الجو لحركتها. فعندما يرتفع الضغط الجوي في الطقس الجيد تطير الطيور عاليا بحثا عن كثافة الجو. وعندما ينخفض ميزان البارومتر، كما يحدث في الطقس السيء، يكون الحد الاقصى من الكثافة اقرب الى سطح الارض، ولذلك تطير الطيور منخفضة.

والحقيقة ان الثلج يخشخش اكثر تحت عجلات السيارة في الطقس البارد. ويقول فراير، ان ثمة ذبذبات مختلفة لقوة الخشخشة في الطقس البارد جدا، وان المرء يستطيع ان يميز مختلف الذبذبات ويتوصل من خلالها الى درجة الحرارة التقديرية.

ولكن ثمة امثالا فلكلورية اخرى لاتزال تحير فراير، مثل مقولة القنفذ، التي مفادها انه اذا خرج القنفذ من مخبأه يوم الثاني من شهر شباط وشاهد ظله، فمعنى ذلك ان الشتاء سيستمر ستة اسابيع اخرى، اما اذا لم يكن هناك ظل، فيكون فصل الشتاء قد انتهى. يقول فراير:

«لعنة الله على هذا المثل، فهو دارج في كل بلدان العالم، ولم استطع العثور على اي دليل يؤكد او ينفي صحته».

وثمة مثل من ايام الرومان قائم على اسس علمية صحيحة. فأعضاء مجلس الشيوخ الرومان كانوا يمتنعون عن التصويت على القضايا الحيوية اذا كانت هناك بروق في الناحية الغربية. اما اذا كانت البروق في الناحية الشرقية، فان نشاط مجلس الشيوخ كان يستمر بصورة طبيعية.

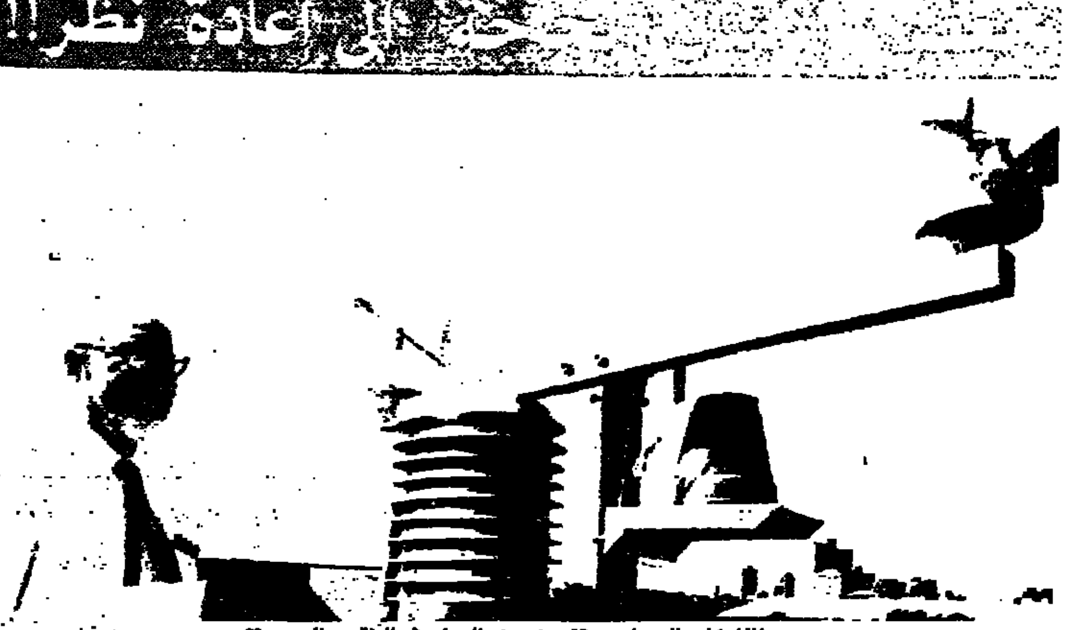
«يا لهؤلاء الشيوخ الاذكياء...». يقول فراير، فالبروق في السماء الغربية تعني تردي احوال الطقس، والناس لا يكونون في افضل حالاتهم عندما يهبط البارومتر، لان ذلك يؤثر على نويات وخلايا الجسد، كما يعرف كل من يعاني من كسور عظمية في جسده.

ويضيف فراير قائلا: «الشيء الذي يثير الاهتمام هنا ان الرومان كانوا يتبعون هذا النظام قبل ان يعرف الانسان ان الطقس يسير من الغرب نحو الشرق دائما. وكل ما كان يعرفه الرومان انهم لا يكونون في افضل حالاتهم الجسدية في الطقس السيء».

والواقع ان بنجامين فرانكلين، وهو اول من لاحظ ان الطقس يسير من الغرب الى الشرق، وقد اهتدى الى هذا السر بفضل الرسائل العديدة التي كان يبعث بها من فلادلفيا، حيث كان يقيم مع شقيقه في بوسطن. وقد لاحظ في المكاتبات ان الطقس في بوسطن يتردى بعد عدة ايام من ترديه في فيلادلفيا.

اذا ضللت الطريق في الغابة واردت ان تعرف درجة الحرارة، فبامكانك ان تصغي الى تكتكة الجنادب. احص عدد التكتكات في ١٤ ثانية، واضف اليه رقم ٤١ فتحصل على درجة الحرارة بالفهرنهايت. والتفسير العلمي لذلك، ان الجنادب تزداد نشاطا مع ارتفاع درجات الحرارة وتزيد من عدد تكتكتها.

وقد الف فراير كتابا يتضمن ٦٠٠ مثل شعبي عن الطقس، مع الشرح لكل مثل، ولكنه لم يستطع طبع الكتاب حتى الان. وهو يستعد للتقاعد خلال الصيف الحالي.



لماذا كان الرومان يمتنعون عن العمل في الطقس السيء؟؟

## اهم احداث اليوم في التاريخ

اليوم السبت ١٤ سبتمبر وهو اليوم السابع والخمسون بعد المائتين من عام ١٩٨٥م وتبقى ١٠٨ ايام على نهاية العام.

واهم الاحداث التاريخية في هذا اليوم هي:

١٧٥٢ ـ بريطانيا تعتمد التقويم الميلادى.

١٨٦٤ ـ اليابان توافق على الهدنة بعد الهجوم الذى شنه اساطيل بريطانيا وفرنسا وهولندا في مضيق شيمونوسيكى كعمل انتقامي ضد قيام اليابان باغلاق الموانيء وطرد الاجانب.

١٩١٨ ـ النمسا ـ المجر تقدمان اقتراح سلام الى الحلفاء في الحرب العالمية الاولى.

١٩٧٢ ـ مجلس الشيوخ الامريكى يوافق على اتفاقية امريكية ـ سوفيتية لتجميد جزء رئيسى من ترسانة اسلحتهما النووية الهجومية. لمدة خمسة اعوام.

●●●●●

## فرض غرامة على سائحين تنزهوا بلباس البحر في المدينة

نيروبي/ ا.ف.ب:

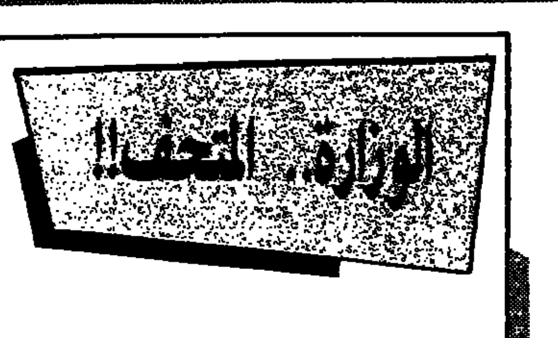
فرضت محكمة ماليندى (مدينة ساحلية شهيرة في كينيا) غرامة قدرها ٢٥٠ شيلنج (١٥ دولارا تقريبا) على ثلاثة سائحين من المانيا الاتحادية (رجلان وامرأة) لانهم تجولوا في المدينة وهم يرتدون لباس البحر.

وذكرت صحيفة (ذي ستاندارد) الكينية امس الجمعة ان المحكمة اخذت على السائحين الثلاثة الذين دفع كل منهم غرامة قدرها ٢٥٠ شيلنج تصرفهم بصورة من شأنها افساد الاخلاق.

وكان هربرت هينز وجانتر بوت ومارتا ديتليند يتنزهون في طريق جومو كينياتا في ماليندى عندما اخطر بعض الاشخاص الذين صدمهم هذا المشهد البوليس بان ثلاثة اجانب يسيرون منصف عراياء وقد توجه رجال البوليس على الفور الى مكان وجود السائحين والتقطوا لهم صورا دون ان يشعروا بهم ثم القوا القبض عليهم.

ومن جهة اخرى اشار القاضي اشيريا قاضي محكمة ماليندي امام المحكمة الى ان عددا كبيرا من السائحات تعرضن لحوادث اغتصاب بسبب طريقتهن في ارتداء الملابس.

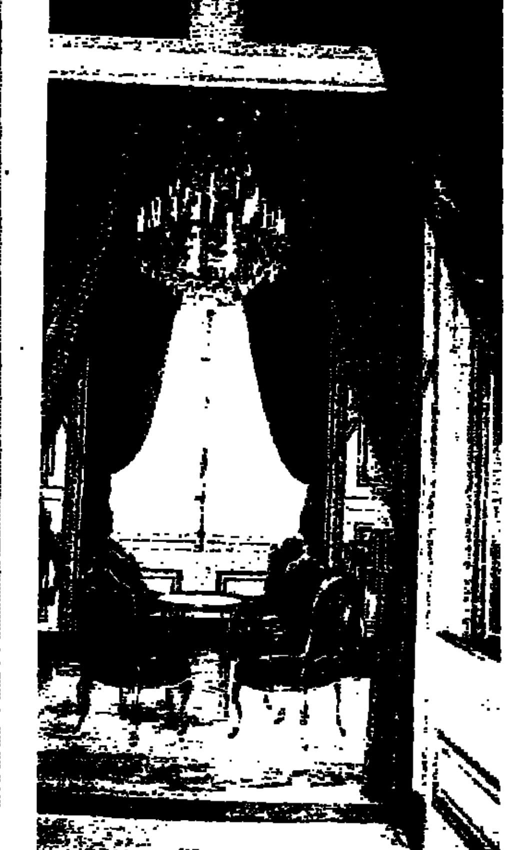
## الوزارة.. المتحف!!

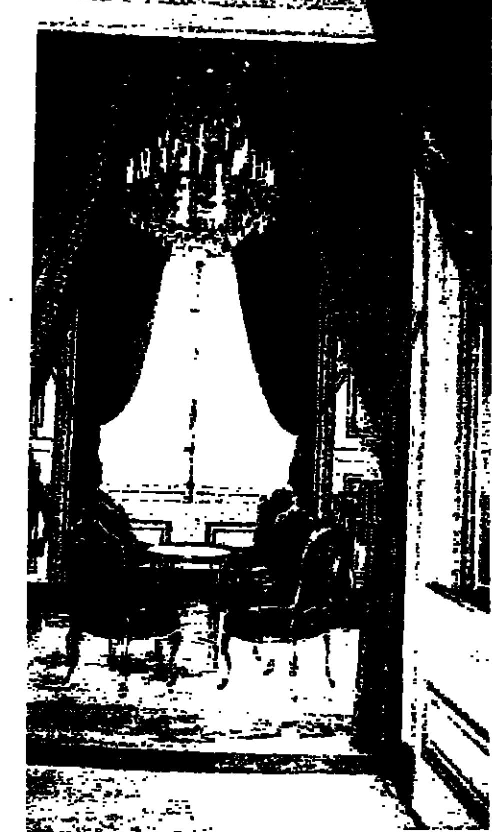


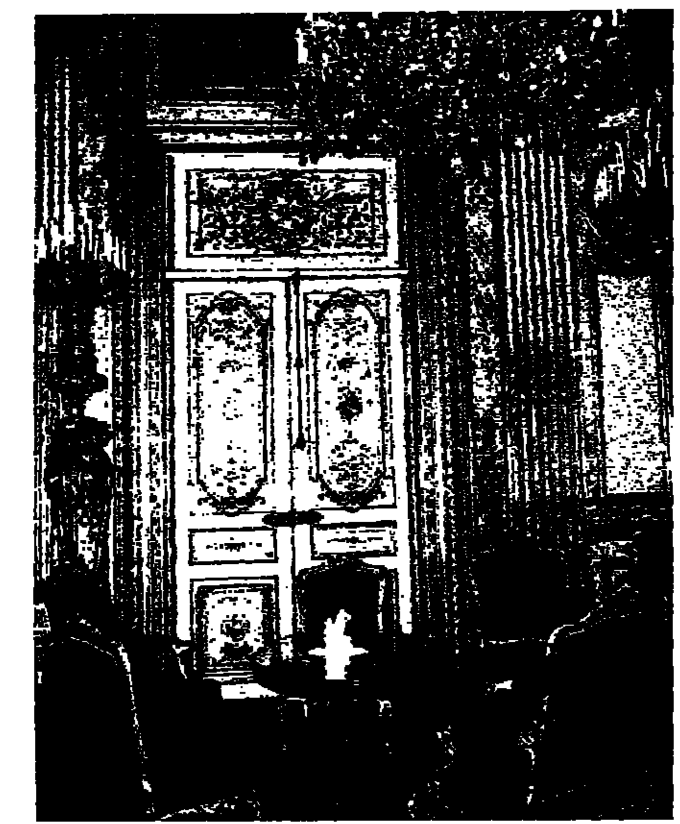
اختيار الوزارات والاماكن الحكومية ليست اي شيء في فرنسا ولكنها تاتي في مكان ذات اثر فني او احد، القصور القديمة.. فهذه وزارة الاقتصاد وماهو مدخلها الرئيسي وواحد آخر.. الباب العالي والزجاج والخشب محفور.. والفناء من الداخل كبير خاص للسيارات.. ممكن وبمنتهى السهولة بان يضيع اي انسان بين درجات سلالم الكثيرة والغرف والطرقات المؤدية للمداخل ـ الصمت والهدوء الذي يجعلك تصمت ولا تتكلم حتى ان تخرج.. انت ترى وتتعجب للكراسي الرقيقة التي تعود لتاريخ قديم وكلها من ماء الذهب والنجف التي تتوسط الصالة الكبيرة تزن حوالي ـ ١ ـ ٢ طن وهي من الكريستال.. واسفلها مجموعة النباتات...

باريس / ممدوح انور











بعيدا عن السياسة

# المرأة اليابانية.. تفتقد المناخ الاسـري في منزلها!

تجعل المنازل المليئة بالاجهزة الكهربائية ووجود السيارة الفخمة امام مداخلها وخزانات الثياب المكتظة بالملابس ربات المنازل اليابانيات موضع حسد امهاتهن.

الا انه في حين تجنى اليابانيات ثمار الرخاء في بلادهن لايزال يتعين على الكثيرات ممن اوشكن على بلوغ مرحلة منتصف العمر ان يجدن دورا جديدا في المجتمع الياباني الذي يتغير بسرعة ولكن مع تمسكه بالتقاليد.

وتقول الباحثة الاجتماعية ماريكو فوجيوارا ان اليابانيات اللاتي تتراوح اعمارهن بين ٣٠ و٤٥ عاما يعلمن انه يجب ان يشعرن بالسعادة عندما يسترجعن ذكريات الماضي الفقير للبلاد ولكنهن لايشعرن بان بمقدورهن التاقلم مع المستقبل.

وفي الماضي لم يكن لليابانيات وقت حتى للتفكير في دورهن. فقد كانت حياة المراة العادية شاقة حيث كانت تقوم بنشاط لشئون اسرة زوجها فور اقترانها به.

وتقول السيدة ماكيكو شيمودا وهي احدى ربات المنازل بطوكيو انها تفتقد الحديث الاسري خلال قيامها بواجباتها المنزلية وتشعر بالاسف لعدم وجود صلة بينها وبين ابنتها المراهقة مثل تلك التي كانت قائمة بينها وبين امها.

وتقول بعض اليابانيات اللاتي يقمن في وحدات سكنية صغيرة ذات طراز حديث ان شعورهن بأنهن موضع اهمال يتزايد فأزواجهن يعملون لساعات طويلة للحصول على ترقية والاطفال يستذكرون دروسهم استعدادا للامتحانات طوال الوقت والزوجات لايجدن ما يشغلهن لمعظم الوقت في منزل صغير.

وقالت السيدة فوجيوارا التي اعدت بحثا عن حياة اليابانيات ان الراغبات في الزواج في اواخر الستينيات كن يصررن على اختيار رجل لايقيم مع والديه اما الآن فانهن يعانين من الوحدة في غياب الاعمال المنزلية.

وتظهر احصاءات رسمية ان اكثر من نصف ربات المنازل اليابانيات يحصلن على عمل فور دخول اطفالهن المدارس. كما تظهر الاحصاءات الاخيرة ان معظم اللاتي لم يعدن الى العمل لايزلن يرغبن في ذلك.

ـ وتقول السيدة كونيكل ـ كانيدا ـ وهي مضيفة سابقة في شركة خطوط جوية يابانية ولديها طفلان بلغا سن دخول المدرسة الابتدائية (لست في حاجة الى المال انني اشعر فقط انه يجب ان اعمل شيئا في حياتي.

وتقوم المكانة الاجتماعية لليابانيات اللاتي بلغن مرحلة منتصف العمر على مظهرهن كربات منازل يبذلن قصارى جهدهن من اجل رخاء الاسرة.

وقد عثرت السيدة كانيدا وصديقات لها على وظائف لبعض الوقت لبيع مستحضرات تجميل او العمل لدى شركات تأمين وهن يترددن على المنازل او المتاجر ويمكن تعديل ساعات العمل لتتناسب ربة المنزل.

وتقول السيدة كانيدا ان الازواج لايشكون حيث ان زوجاتهم يجتهدن على الا يؤدي عملهن لبعض الوقت الى زيادة مطالبهن من ازواجهن.

وقالت السيدة فوجيوارا ان عدد الازواج الذين يفضلون عودة زوجاتهم الى العمل في ازدياد. ويتعلم الكثير من الازواج فنون الطهي ويقومون بشراء احتياجات المنزل من الاسواق ويأخذون ابناءهم الى المدارس.

## يقطع القنال الانكليزي.. على دراجة!!

المهندس المعماري الفرنسي المغربي الاصل بيقون لوكير يغادر ميناء تشيربورغ شمالي فرنسا في الساعة السابعة من مساء يوم الاثنين الماضي قبل ان ينجح في الوصول الى بول في انجلترا، يوم الثلاثاء بعد ان عبر القنال الانجليزي على متن دراجته المائية التي صممت لهذا الغرض، بعد رحلة استغرقت اقل من ١٧ ساعة.

( واس واب)

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

## خبراء البيئة.. يتوقعون: «موت» البحر الابيض.. بعد ١٥ عاما!

جنوه (ايطاليا)/ واخ:

قال تقرير اصدره برنامج الامم المتحدة للبيئة انه يتم القاء عشرة ملايين طن سنويا من نفايات المصانع والمنازل في مياه البحر الابيض المتوسط.

وتوقع الخبراء موت البحر المتوسط بعد عام ٢٠٠٠ اذا لم تنفذ برامج الامم المتحدة البيئية لانقاذ البحر.

ويقول مصطفى طلبة المدير التنفيذي للبرنامج انه لا يمكن لاي بحر من البحار خاصة المغلقة منها ان يقبل مثل هذا الهجوم الضار بدون معاقبة.

وقال طلبة في كلمة امام الندوة الرابعة الاستشارية حول قضايا البحر المتوسط التي عقدت هنا بحضور جميع الموقعين على معاهدة برشلونة التي تم التوصل اليها قبل عشر سنوات بين الدول المطلة على البحر الابيض المتوسط واللجنة الاوروبية المشتركة والتي تقضي بايجاد خطة لتنظيف البحر.. قال ان الخطة المعدة لحماية البحر الابيض حالها حال البحر نفسه ليست سليمة كما ينبغي!

وانتقد الدكتور طلبة استخدام الحاجة الى المزيد من الرصد والبحث كمبرر لعدم العمل وقال ان اي تأخير في خطة العمل سوف تؤدي بالبحر المتوسط والمناطق الساحلية المحيطة به الى المرض وربما سوف يشتد مرضها اكثر مما سيؤدي الى ابقاء الشك لدى الجماهير في تعهداتها بحماية هذا البحر.

## احكام بالسجن.. على جميع افراد طاقم سفينة العار

اثينا/ ا.ف.ب:

قضت محكمة الجنايات بالسجن عشرة اعوام وعشرة اشهر على انطونيس بليزتانوبولوس (٤٤ عاما) قبطان سفينة العار لادانته بتهمة القاء احد عشر راكبا افريقيا صعدوا سرا الى السفينة من فوقها الى المحيط الهندي الزاخر باسماك القرش وذلك في شهر مارس «اذار» ١٩٨٤.

ولم تأخذ المحكمة في اعتبارها بتهمة (الجريمة الجماعية) التي وجهها المدعي العام يانيس لاميروبولوس والتي كان يمكن ان تؤدي الى الحكم على قبطان السفينة (جاروفاليا) سفينة العار بأقصى عقوبة وهي السجن ٢٥ عاما.

وقد اخذت المحكمة فقط بتهمة ارتكاب جريمة عادية نظرا لعدم وجود اي دليل على مصرع المسافرين المتسللين في البحر سواء غرقا او لان اسماك القرش التهمتهم.. وتشير المعلومات الواردة منذ اكثر قليلا من عام من نيروبي الى ان هناك شكا قائما نظرا لان اربعة من هؤلاء المسافرين الافارقة وهم تنزانيون اكدوا انهم جزء من المجموعة وانهم القوا من البحر من السفينة جاروفاليا.

وقد رفضت المحكمة بموافقة اربعة اصوات مقابل ثلاثة الرواية التي دافع عنها القبطان بليزتانوبولوس وهو انه اضطر الى القاء المسافرين المتسللين في البحر اثر تمردهم.

ويرى الخبراء القضائيون انه كان بوسع المحكمة الاخذ بالظروف المخففة فيما يتعلق بالقبطان وتوقيع عقوبة اقل ان لم تكن تبرئته ورغم ذلك فقد اجهش بالبكاء حين علم ان المحكمة اخذت بتهمة بسيطة هي سوء استخدام السلطة والضرب والاصابات الخطيرة وانتهاك واجبات المهنة واستخدام سلاح محظور.

وقد دعا المدعي العام هيئة المحلفين الى توقيع اقصى عقوبة على المتهمين بسبب (الطابع الوحشي لاعمالهم) كما اصر على ضرورة تجنب اي رحمة حيال القبطان ورئيس الطاقم والضابط الثاني.

وقد وافقت المحكمة جزئيا على قرارات الاتهام التي قدمها وقضت بسجن فيليبوس كاكوناس رئيس الطاقم ثلاثة اعوام وثمانية اشهر لاساءة استخدام السلطة والتآمر المباشر وبالسجن عامين وسبعة اشهر على نيكوس رونوبولوس الضابط الثاني بتهمة اساءة استخدام السلطة. كما قضت بالسجن ١٤ شهرا و١٠ ايام على الطباخ ستراتوس زوجرافاكيس.

كما صدر حكم بالسجن ١٦ شهرا و٢٠ يوما على خمسة بحارة آخرين وستة اشهر مع ايقاف التنفيذ على الميكانيكي بانايوتيس هاراميس بتهمة الشهادة الزور. وبرأت المحكمة متهما واحدا هو البحار الباكستاني.

وقد بدأ نظر القضية يوم الاثنين ٢ سبتمبر (ايلول) وتضاربت خلالها اقوال الشهود الذين اعادوا تمثيل الحادث بين رواية القبطان نفسه الذي اكد انه يتحمل وحده المسئولية كاملة وانه كان مضطرا الى اللجوء الى القاء المسافرين لانهم عرضوا الطاقم والسفينة للخطر واقوال الشهود الذين اتهموه بأنه تصرف مثل (متوحش) وقد أدى هذا التناقض الى جانب الشك الذي يحوم حول مصرع المسافرين الى تخفيف الاحكام في القضية.

وقد انتهت قضية (سفينة العار) بان اعرب الرئيس كيسيس كوتاس عن امنيته (الا تضطر اي محكمة يونانية الى نظر قضية مثلها بعد الآن).

## برقيات قصيرة

● فقد مواطن هندى صوابه تحت وطأة الاكتئاب واليأس بسبب عدم تحقيقه لحلم طالما راوده بانجاب زوجته طفلا فقام بالقاء ابنتيه الوحيدتين في النهر.

وابلغ كوش غوسوامى من ولاية بيهار البوليس عقب اعتقاله بانه اقدم على عملية القتل هذه تحت وطأة الاحباط الذى عانى منه بسبب فشل زوجته في انجاب طفل له.

وقام بالقاء طفلتيه الوحيدتين سونيتا ورانجيتا في نهر دامودار حيث جرفتهما مياه النهر.

● تنتج شركة الالبان الامريكية /اى. ان. سى/ ولاول مرة شراب لبن جديد من خلال عملية تصنيع فورية باستخدام مواد منشطة.

وذكرت مصادر الصحة الغذائية الامريكية ان النوع الجديد من شراب اللبن سيحدث ثورة في السوق الامريكية التي تبلغ مبيعاتها من الالبان بليونا و١٠٠٠ الف دولار امريكي.

واشارت الشركة المصنعة الى ان هذا النوع من الالبان يمكن بقاؤه لفترة غير محدودة دون الحاجة الى تبريده.

● بدأ الرئيس التركى كنعان ايفرين امس حملة تطعيم رئيسية تهدف الى القضاء على امراض الطفولة الخطيرة مثل الشلل والتتنوس والسعال الديكي.

الجدير بالذكر ان امراض الطفولة الخطيرة تتسبب في وفاة واحد بين كل عشرة اطفال في تركيا.

● انفقت الحكومة اليابانية مبلغ (٤٣) مليون دولار على الابحاث في مجال التكنولوجيا الحيوية والتي تقوم اساسا على استخدام المولد الجينيه لانتاج منتجات تجارية مثل عقاقير طبية جديدة او فصائل محسنة من النباتات.

وقد ركزت اليابان على الابحاث المتعلقة بالانتيرفيرون، وهي المواد التي ينتجها الجسم طبيعيا للتصدى للفيروسات والسرطان.

ويعتبر الانتيرفيرون الناتج عن الهندسة الحيوية هو اول ثمار التكنولوجيا الحيوية وتركز اليابان على الابحاث المتعلقة بالانتيرفيرون لان السرطان يعتبر الوباء القاتل رقم (١) في اليابان. وقد زادت قيمة مبيعات العقاقير المضادة للسرطان في اليابان عن (٥٠٠) مليون دولار سنويا.

● قال السناتور الامريكي راسل لونغ انه ينبغي على الشركات الامريكية التي تقوم بنقل المصانع التابعة لها الى خارج الولايات المتحدة دفع اجور العاملين فيها اعلى من مستوى الاجور المعمول بها في الاماكن التي تنتقل اليها، واضاف السناتور راسل يقول ان هذا الاجراء من شأنه ان يقلل من ارباح الشركات، الامر الذى سيدعوها الى اعادة النظر والتفكير في مسألة نقل المصانع خارج البلاد بحثا عن مزيد من الارباح. واشار الى ان هذا الاجراء من شأنه ايضا تحسين صورة الولايات المتحدة في الخارج ودحض المزاعم القائلة بانها تستغل العمالة الرخيصة في الاقطار الاخرى.

● يوجد في اليابان اكبر رجل معمر في العالم كما يوجد بها ٢٠٠٠ شخص تقريبا بلغت اعمارهم المائة عام.

وان شيجيشيو ايزومي ـ ١٢٠ عاما ـ المدون في سجل جينيس للارقام القياسية بوصفه اكبر رجل معمر في العالم ماهو الا واحد من بين مايقارب الالفين من الاشخاص الذين بلغت اعمارهم مائة عام او اكثر.

وتقول وزارة الصحة اليابانية ان النساء يشكلن نسبة ٧٩٫٤٪ من هؤلاء المعمرين.

والجدير بالذكر ان متوسط عمر المراة في اليابان ١٨ و ٨٠ عاما مقابل ٥٤ ـ ٧٤ عاما للرجل.

● قال ناطق بلسان المستشفى ان ليزا ويتنبرج ـ ٢١ عاما ـ والتي اجريت لها مؤخرا عملية لزرع القلب والرئتين قد اعطيت اكثر من ٦٠ لترا من الدم لتظل على قيد الحياة.

وقد اضطر الاطباء لتزويدها بهذه الكمية من الدم بسبب النزف الحاد اثناء العملية الجراحية.

الجدير بالذكر ان الجسم البشرى يحتوى في المتوسط على خمسة لترات من الدم.

● قاد كلب في الثامنة من العمر فرق البحث الى مكان وجود الطفل جيسى روف البالغ من العمر ٢١ شهرا وذلك بعد ابتعاده عن منزله وعجزه عن العودة اليه.

وكان هذا الطفل قد اختفى لعدة ساعات واشترك اكثر من ٧٥ شخصا في البحث عنه.

وقد اهتدوا الى مكانه بعد سماعهم نباح كلبه الذى قالت والدته انه لايفارقه ولايسمح لاى شيء بالاقتراب منه.

● ادى الذعر بشأن تسرب للغاز السام الشبيه بكارثة بوبال ادى الى فرار السكان في احدى ضواحى مدينة بومبي الهندية للمرة الثانية خلال ٢٤ ساعة.

وقد تسرب هذا الغاز من عدد من البراميل اثناء نقلها بهدف التخلص منها.

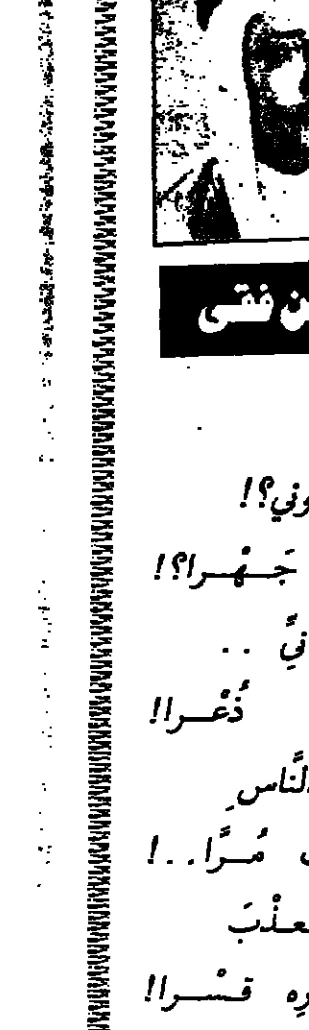
وكان العديد من الاشخاص قد فروا من منازلهم في العاصمة نيودلهي يوم الثلاثاء الماضى بعد تسرب احدى المواد الكيماوية.

هذا وقد تسبب تسرب الغاز في كارثة مدينة بوبال في نوفمبر الماضى في مقتل حوالى ٢٫٥٠٠ شخص.



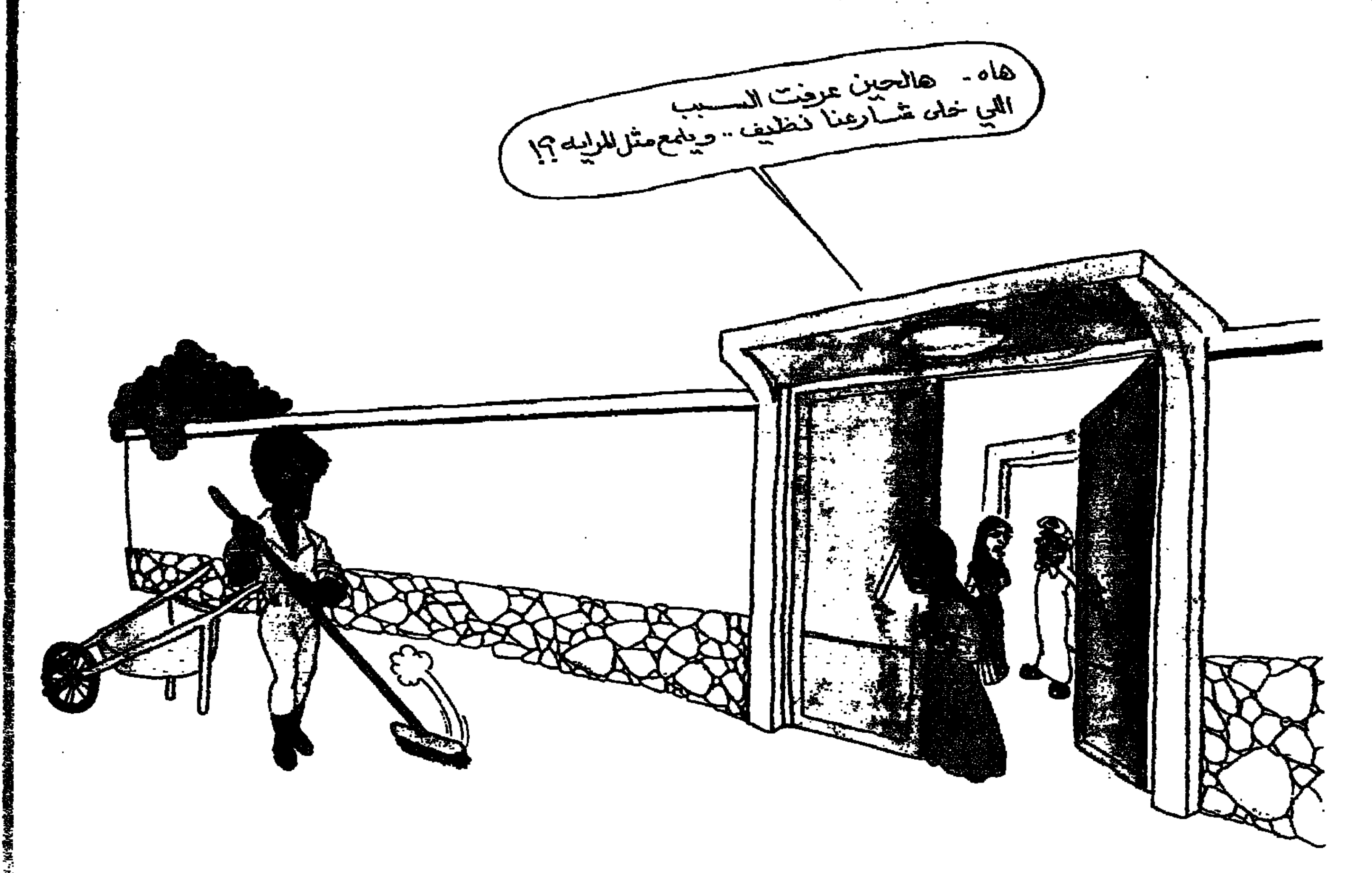




**للشاعر: محمد حسن فقي**

أَفَأَ طْوي دُونَ الحياةِ وأهليها شُجُوني؟!
أَمْ أُقلِبُ السِّرَّ جَهْرا؟!
ماأراني بِقادِرٍ فالمنايا .. كالأمانيِّ ..
تَمْلأُ النَّفْسَ ذُعْرا!
شَدَّ ماأشْتَهِي الشَّرابَ مَعَ النَّاسِ
فَألْقاهُ كُلَّما ذُقْتُ مُرًّا..!
وأراهُمْ يَرَوْنَهُ السَّلْسَلَ العَذْبَ
فأُغضي عن المكارِهِ قَسْرا!




## كرابيل

### ولا يهمك..

●● تكون محتارا في امر من امورك العملية.. فتتطلع يمنة ويسرة..
- مثل البرق تجده امامك../ هاه.. خير إن شاء الله/؟
- خير..
- / طيب هات الهرجة.. /
- المسألة يا اخي مع بداية العام الدراسي تقاعست، وقـات وقت. التسجيل.. واعتقد انه لن يحصل.. لا في بداية الترم الثاني او بداية العام الدراسي القادم..
- ما ان يعرف الموضوع إلا ويقول /لا يهمك.. لا تحمل هم.. ما فيه مشكلة.. عندي وانا ابوهندي.

●● تسلمه الأوراق.. الملف.. بعد سماعك /ولايهمك/.
- تمضي يومان او ثلاثة.. وانت على امل من صاحبك..
- تسأله على استحياء.. عن الموضوع.
- /يخبط صدره.. خلاص بس باقي التوقيع.. بكره.. او بعده.. تجيب الأمر../
- تظل على أمل..
- كم من / بكرة.. تاتي.. وتاتي ببكرات / وخبطة الصدر جاهزة.. ولا تحمل هم..
ما يهمك..
- / بس باقي حاجات بسيطة.. لأن المدير مسافر/
- انت تعرف أن المدير موجود.. لأنك واجهته صباحا وانت ذاهب الى عملك.

●● مع هذا يكون الصبر..
- أنت لست وحدك الذي بلع /اللا يهمك/.
- هناك غيرك كثير..
/ فهم كثير ولكن لاشيء «تعرف» عنهم/
- الحاصل أنه بعد مضي عدد من الوعود المتواصلة أن اوراقك ستعود إليك كما سلمت.. كاملة غير منقوصة.. إلا انها حملت بعض البصمات الزائدة.. من نقلها من مكان الى مكان.. في الحقيبة التي تحمل ضربات لها.. اقمن بها / ما اقام عسيب/
- ولا يهمك.. تسمعها وتستحليها.. ولكن عاقبتها وخيمة.
- فعندما تتحرك انت بعد اليأس تجد أن الامر ليس اعقد من ذنب الضب.. ويسهل الأمر وتقول / يا ليتني فعلت هذا من قبل / ولات ساعة مندم.

● لقطة
/ الجمرة ما تحرق إلا رجل واطيها /

**سعد الحميدين**

# منتزه العليا.. يستقبل زواره غدا: ريالان للفرد الكبير.. وريال للاطفال

**بعد افتتاح سمو الامير سطام بن عبدالعزيز له:**



يفتتح صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض غدا الاحد منتزة العليا احدث منتزة محلي داخل مدينة الرياض ضمن سلسلة المتنزهات التي قامت الامانة بانشائها ويتكون المشروع من عدة مرافق ومن مميزاته الموقع المربع والمحاط بشوارع من جهاته الاربع.

كذلك مناسيب المشروع المبسطة والمتوازية مع الشوارع المحيطة بها.

ووجود الاشجار الموجودة غير المنتظمة وغير الكثيفة.

ويقع منتزه العليا في منطقة العليا شمال مدينة الرياض وتبلغ مساحته (٤٠٠٠٠م٢). وشكل المنتزه العام عبارة عن مربع تحده الشوارع من اطرافه الاربعة وقد وضعت بركة مياه كبيرة في وسطه وحولها مقاعد مظلله تكون في شكلها العام مركز جذب الى هذا المنتزه.

ويحتوي المشروع على مظله خفيفة في الطرف الشمالي من الموقع ومطعم في الجهة الجنوبية قرب المدخل. كما وضعت بركة مياه وحولها مقاعد غير مظللة بمواجهة المدخل الجنوبي وتركت الساحة الشمالية الشرقية كمركز لتسلية الاطفال وقد صممت عناصر المشروع بإشكال تجنب النظر ومترابطة مع بعضها البعض بواسطة ممرات وسلمات.

كما تركت ساحات حرة بين هذه المرات لزراعة الحشائش وزيادة عدد الاشجار فيها.

### مكونات المشروع

**( أ ) المر الدائري:**

يوجد في المشروع ممرات للمشاه باشكال دائرية يمكن الوصول من خلالها لجميع اطراف المنتزه ويمكن استعمال هذه المرات لاغراض الصيانة العائدة للمشروع.

**( ب ) اماكن الجلوس:**

بالاضافة الى اماكن الجلوس الموجودة حول البركة المركزية توجد ساحات متاخمه للممرات باشكال انسيابيه محاطة بالاشجار مخصصة لجلوس رواد هذا المنتزه تعطي هذه الساحات للمشاة على هذه المرات فرصة الاستراحة خلال السير والتمتع باجواء المنتزه.

**(جـ) اماكن لعب الاطفال:**

وضعت ساحة لعب الاطفال في الجهة الشمالية من الموقع ومحاطة باماكن جلوس لذويهم وذلك لسهولة مراقبتهم والاشراف عليهم. وتحتوي هذه الساحة على الالعاب الحديثة الرياضية والتثقيفية المخصصة لتربية الاطفال. هذا بالاضافة الى وجود اماكن مخصصة لممارسة هواية التزحلق على العجلات وممارسة هواية الركوب على الدراجات الهوائية.

**الخدمات:**

توزعت الخدمات من دورات مياه واكشاك مبيعات في جميع اطراف المنتزه وذلك لسهولة الوصول اليها من جميع رواد هذا المنتزه وروعي في توزيعها الاستعمالات من قبل الجنسين.

**( هـ ) المداخل:**

يوجد في المشروع مدخلان اساسيان من الجهة الجنوبية والشمالية للموقع ومدخل لتخديم المنتزه.

كما توجد اماكن لموقف السيارات في الطرف الغربي من الموقع بالاضافة الى وجود مستودع لمعدات المنتزه ومكتب الادارة.

**( و ) الاســـوار:**

يوجد نوع واحد من الاسوار وهو سور شفاف .وضع على جهات المنتزه الاربع واعتمد وضع اشجار مستمرة متاخمة لهذه الاسوار لتزيد من بهجة المكان ولتخفيف منظر البناء في المنتزه.

**( ز ) مواد المشرووع:**

اختيرت جميع مواد المشروع لتتلاءم مع جو مدينة الرياض وهي:

**(ز١) مباني المشروع:**

تم اعتماد واجهات المشروع على ان تكون من الحجر الطبيعي السعودي مع الخرسانة الخالصة الوجه والقرميد الاحمر لاسطح المشروع.

**(ز٢) ممرات المشروع:**

- الارصفة من الاسمنت الملون:
- الطرق والممرات من الاحجار الطبيعية المرصوفة.

**(ز٣) التشجير:**

تم اعتماد انواع النباتات التي اثبتت صلاحيتها ونجاحها في منطقة الرياض واختيرت احجام هذه النباتات لتتلاءم مع التخطيط العام للموقع.

هذا وقد حددت الامانة سعر تذاكر الدخول بقيمة ريالين للفرد الكبير وريال واحد فقط للاطفال وسيبدأ المنتزه في استقبال الاهالي ابتداء من غد.

## الامير الرائد سلطان: علماؤنا المسلمون ارسوا القاعدة الاساسية لبرامج الفضاء

**واشنطن/ كونا:**

قال رائد الفضاء العربي الاول سمو الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز انه يتمنى ان يتبع الشباب العربي خطواته «وان يأتي اليوم الذي يصبح فيه لدينا العديد من رواد الفضاء العرب».

وكان رائد الفضاء العربي الذي شارك في رحلة مكوك الفضاء الامريكي (ديسكفري) في يونيو (حزيران) الماضي يتحدث في مقابلة مع شبكة التلفزيون الامريكية (سي.بي.أس) عقب يوم واحد من استقبال الرئيس الامريكي رونالد ريغان له.

واوضح سمو الامير سلطان «اننا نقطف الآن ثمرة ماحققته وشاركت في تحقيقه الحضارة الاسلامية في الماضي» مشيرا الى ان علوم الفيزياء والرياضيات والفلك التي ارسى العلماء المسلمون قواعدها «تشكل الان القاعدة الاساسية لما نراه في برامج مكوك الفضاء».

واعرب عن اعتقاده بان الرحلة غيرته الى الافضل وجعلته ينظر الى الاشياء بصورة مختلفة ويتفهم ويقدر مايوجد على الارض.

واشار الى ان الرئيس الامريكي اعرب له عن اهتمامه العميق بالتعاون الدولي الذي ظهر في رحلة (ديسكفري) في يونيو الماضي.



الرياض
جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

رئيس مجلس الإدارة: محمد بن صالح بن سلطان
المدير العام: أحمد محمد الهوشان - تلفون ٤٧٧٤٥٥٠
رئيس التحرير: تركي عبدالله السديري - تلفون ٤٧٨١٨٨٣
نائبا رئيس التحرير: محمد أبا حسين - محمد الجلادن - تلفون ٤٧٨٦٤٤٢ تلفون ٤٧٨١٧٥٥
إدارة التحرير: ناصر القرعاوي - خيرية السقاف - سليمان العصيمي - ٤٧٧٩٤٢٢
مقر المؤسسة: شارع الخليج العربي - ص.ب ٨٥١ - الرياض ١١٤٢١ - الإدارة العامة ص.ب ٢٠٨٤٨ - الرمز البريدي ١١٤٧٦ - برقيا: الجريدة

الإدارة العامة: ٤٧٦٤٥٧١ ● التحرير: ٤٧٩٤٠٣٩ ● الإعلانات: ٤٧٧٨٤٤٠ ● السنترال: ٤٧٧٤٦١٠/٤٧٧٤٧١٠ / ٤٧٩١١١١ ● الاشتراكات: ٤٧٦٦١٢٣ ● الاشتراكات: ٤٠٠ ريال للدوائر الحكومية / ٤٥٠ ريالا للأفراد لمدة عام كامل

طبعت بشركة مطابع اليمامة تلفون ٤٧٦٦٣٢٣